**ROZKŁAD MATERIAŁU *All Clear klasa 7*** 

***Patrick Howarth, Patricia Reilly, Daniel Morris***

**Etap edukacyjny:** II

**Poziom:** A2+

**Warianty podstawy programowej**:II.1

**Liczba godzin:** 90 godzin

**Numer dopuszczenia:** 848/1/2017

* Rozkład jest propozycją realizacji materiału do podręcznika *All Clear klasa 7.* Może on stanowić punkt wyjścia do tworzenia indywidualnych rozkładów materiału odpowiednio dostosowanych do potencjału edukacyjnego uczniów oraz konkretnej sytuacji szkolnej (wymiaru godzin, dostępności środków dydaktycznych, liczebności klas, preferencji młodzieży).
* W rozkładzie 90 godzinnym zaleca się, aby część materiału była wykonywana samodzielnie przez uczniów ─ jako zadanie domowe, w ramach własnej pracy uczniów lub w ramach godzin dodatkowych nauczyciela. W ten sposób mogą być realizowane (według uznania nauczyciela i w zależności od poziomu grupy):
  + Sekcje *Progress Check* w podręczniku i zeszycie ćwiczeń
  + Sekcje *Cultural Awareness* and *Digital Competence* w podręczniku ( po każdych trzech rozdziałach)
  + Sekcje *Egzamin Ósmoklasisty* w zeszycie ćwiczeń

Ponadto, materiał w podręczniku można dowolnie uzupełniać dzięki bogatemu pakietowi materiałów dodatkowych dostępnych na stronie [www.staffroom.pl](http://www.staffroom.pl) (*Teacher Resource File*), który zawiera:

- wielopoziomowe materiały utrwalające słownictwo i gramatykę (*Vocabulary and Grammar Basics, Consolidation and Extension worksheets)*

- dodatkowe zadania utrwalające wszystkie umiejętności językowe (*Language Skills worksheets*)

- materiały umożliwiające wprowadzenie i utrwalenie dodatkowych struktur gramatycznych (*Language Excellence worksheets*)

- dodatkowe zadania na środki językowe (*Use of English worksheets*)

- zestawy zdań do tłumaczenia (*Translation worksheets***)**

- pomysły na zadania z wykorzystaniem ogólnie dostępnych narzędzi internetowych (*Digital Competence worksheets*)

- zestawy ćwiczeń do lekcji *Cultural Awareness* w podręczniku wykorzystujących materiał wideo (*Culture worksheets*)

-zadania oparte o wykorzystanie uproszczonych lektur w języku angielskim (*Macmillan Readers worksheets*)

**Skróty zastosowane w rozkładzie**

SB podręcznik

WB zeszyt ćwiczeń

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 MY INTERESTS** | | | | | | | | | | |
|  | **TEMAT LEKCJI** | **SŁOWNICTWO /**  **GRAMATYKA/**  **FUNKCJE JĘZYKOWE** | | **TEMATYKA I UMIĘJĘTNOŚCI I JĘZYKOWE WEDŁUG PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | | **PUNKT PODSTAWY** | **Teacher Resource File** | | | **MATERIAŁY** |
| **1** | **Lekcja organizacyjna**  Ustalenie zasad pracy na zajęciach języka angielskiego; rozpoznanie poziomu opanowania języka oraz potrzeb uczniów | | | | | | | | |  |
| **2** | **Vocabulary:** free-time activities**.**  Wprowadzenie słownictwa − formy spędzania czasu wolnego. | zwroty związane ze spędzaniem czasu wolnego | | **Życie prywatne**  \* formy spędzania czasu wolnego  **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* określa główną myśl wypowiedzi  **Reagowanie ustne** Uczeń  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje upodobania i intencje, pyta o upodobania i intencje innych osób  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Inne** Uczeń  \* współdziała w grupie | | I 5  II 2  VI 3, 5  VIII 1, 2  XI | All Clear Basics Vocabulary 1  Vocabulary Consolidation 1  Vocabulary Extension 1 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 8 |
| **Praca domowa**  WB s. 8 |
| **3** | **Reading:** a magazine article *My favourite space*.  Rozumienie wypowiedzi pisemnych: artykuł na temat prowadzenia wideobloga**.** |  | | **Życie prywatne**  \* formy spędzania czasu wolnego  **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje  **Tworzenie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku  **Inne** Uczeń  \* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu | | I 5  II 2, 5  IV 2, 6  VIII 2  XIII | Language Skills: Reading 1 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 9 |
| **4** | **Grammar:** *Present simple*, *Present Continuous*, time expressions  Stosowanie czasów *present continuous, present simple* oraz określeń czasu zwykle używanych w tych czasach | *present continuous, present simple*; określenia czasu | | **Życie prywatne**   * czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego   **Tworzenie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  **\*** opowiada o czynnościach z teraźniejszości  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku  **Inne** Uczeń  \* posiada świadomość językową | | I 5  V 2  VIII 2  XIV | All Clear Basics Grammar 1  Grammar Consolidation 1  Grammar Extension 1  Language Excellence 1 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 10-11,  s. 110 (Grammar Practice) |
| **Praca domowa**  SB  WB s. 10, |
| **5** | **Grammar:** present simple, present continuous, gerunds.  Różnice w zastosowaniu czasów *present continuous* i *present simple*; stosowanie form czasownika z końcówką *–ing.* | *present continuous*, *present simple*; formy czasownika z końcówką *-ing* | | **Życie prywatne**   * czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego   **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku  **Inne** Uczeń  \* posiada świadomość językową | | I 5  VIII 2  XIV | All Clear Basics Grammar 1  Grammar Consolidation 1  Grammar Extension 1  Language Excellence 1 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 11,  s. 110 (Grammar Practice) |
| **Praca domowa**  WB s. 11 |
| **6** | **Vocabulary**: character adjectives.  **Listening:** celebrity hobbies.  Wprowadzenie słownictwa − przymiotniki określające cechy charakteru;  Rozumienie wypowiedzi ustnych: tekst dotyczący hobby znanych osób. | Przymiotniki określające cechy charakteru | | **Człowiek**  \* cechy charakteru;  **Życie prywatne**  \* formy spędzania czasu wolnego  **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Tworzenie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* opisuje ludzi  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku polskim  **Inne** Uczeń:  \* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu | | I 1, 5  II 5  IV 1  VIII 1, 3  XIII | All Clear Basics Vocabulary 1  Vocabulary Consolidation 1  Vocabulary Extension 1  Language Skills: Listening 1 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 12 |
| **Praca domowa**  WB s. 9 |
| **7** | **Speaking:** Making suggestions.  Wypowiedź ustna: proponowanie. | Zwroty służące do proponowania | | **Życie prywatne**  \* formy spędzania czasu wolnego  **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Reagowanie ustne** Uczeń  \* nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; wyraża swoje upodobania i intencje, pyta o upodobania i intencje innych osób, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie**  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Inne**  \* współdziała w grupie | | I 5  II 5  VI 2, 3, 5, 8  VIII 2  XI | Language Skills: Speaking 1 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 13 |
| **Praca domowa**  WB s. 12 |
| **8** | **Writing:** a personal profile.  Wypowiedź pisemna – profil internetowy. | spójniki *because, so, although* | | **Człowiek**  \* cechy charakteru;  **Życie prywatne**  \* formy spędzania czasu wolnego, czynności życia codziennego  **Tworzenie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \*opisuje ludzi; opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości; opisuje upodobania  **Reagowanie pisemne** Uczeń  \*przedstawia siebie i inne osoby; przekazuje informacje i wyjaśnienia; wyraża swoje upodobania  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym | | I 1, 5  V 1, 2, 5  VII 1, 3, 5  VIII 2 | Language Skills: Writing 1 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 14 |
| **Praca domowa**  WB s. 12 |
| **9** | **Culture Reading:** national similarities and differences  Lekcja kulturowa na temat cech przypisywanych osobom z różnych kręgów kulturowych . |  | | **Człowiek**  \* cechy charakteru;  **Życie prywatne**  \* formy spędzania czasu wolnego  **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje  **Tworzenie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* opisuje miejsca, przedstawia fakty z teraźniejszości  **Reagowanie ustne** Uczeń:  \* przekazuje informacje i wyjaśnienia  **Tworzenie wypowiedzi pisemnej** Uczeń:  \* opisuje ludzi, opisuje upodobania, wyraża swoje opinie  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Świadomość kulturowa** Uczeń:  \* posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym; posiada świadomość związku między kulturą własną a obcą  **Inne** Uczeń:  \* współdziała w grupie, stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu | | I 1, 5    III 1, 4  IV 1, 3  VI 3  V 1, 5, 6  VIII 2  IX 1, 2  XI, XIII | **Revision:**  Use of English 1  Translation 1 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 15 |
| **Praca domowa**  SBs. 17 (Progress Check 1)  WBs. 13  (Progress Check 1)  Egzamin Ósmoklasisty 1, s. 62–63 |
| **10** | **UNIT 1 Test** (basic, standard, extra) | | | | | | | | | |
|  | **2 CONNECTED** | | | | | | | | | |
|  | **TEMAT LEKCJI** | **SŁOWNICTWO**  **I GRAMATYKA** | | **TEMATYKA I UMIĘJĘTNOŚCI JĘZYKOWE WEDŁUG PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | | **PUNKT PODSTAWY** | **Teacher Resource File** | | | **MATERIAŁY** |
| **11** | **Vocabulary:** ICT activities.  Wprowadzenie słownictwa: korzystanie z TIK oraz urządzeń technicznych. | zwroty związane z korzystaniem z TIK oraz urządzeń technicznych | | **Nauka i technika**  \* korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych  **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Reagowanie ustne** Uczeń  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Inne** Uczeń  \* współdziała w grupie, dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem | | I 12  II 5  VI 3  VIII 1, 2  X, XI | All Clear Basics Vocabulary 2  Vocabulary Consolidation 2  Vocabulary Extension 2 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 18 |
| **Praca domowa**  WB s. 14 |
| **12** | **Reading:** A news report: *The Power of Technology.*  Rozumienie wypowiedzi pisemnych – artykuł na temat szkolenia komputerowego  osoby bezdomnej. |  | | **Nauka i technika**  \* korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych  .  **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu  **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* znajduje w tekście określone informacje  **Tworzenie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie  **Inne** Uczeń  \* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu,  \* dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem | | I 12  II 4, 5  II 5  IV 2, 4, 6  X, XII | Language Skills: Reading 2 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 19 |
| **13** | **Grammar:** past simple  Stosowanie czasu *past simple* | czas *past simple* | | **Życie prywatne, Nauka i Technika**  **Tworzenie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości  **Tworzenie wypowiedzi pisemnej** Uczeń:  \* opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku  **Inne** Uczeń  \* współdziała w grupie, dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem**,** posiada świadomość językową | | I 5, 12  IV 2  V 2  VIII 2  X, XI | All Clear Basics Grammar 2  Grammar Consolidation 2  Grammar Extension 2  Language Excellence 2 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 20,  s. 111 (Grammar Practice) |
| **Praca domowa**  WB s. 16 |
| **14** | **Grammar:** past continuous  Stosowanie czasu *past continuous.* | czas *past continuous* | | **Życie prywatne, Nauka i Technika**  **Tworzenie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku  **Inne** Uczeń  \* współdziała w grupie, dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem**,** posiada świadomość językową | | I 5, 12  IV 2  VIII 2  X, XI. XIV | All Clear Basics Grammar 2  Grammar Consolidation 2  Grammar Extension 2  Language Excellence 2 | | | **Praca na lekcji:**  SB s.21,  s. 111 (Grammar Practice) |
| **Praca domowa**  WB s. 17 |
| **15** | **Vocabulary:** jobs  **Listening:** *A miracle – thanks to technology*  Wprowadzenie słownictwa: zawody;  Rozumienie wypowiedzi ustnych: reportaż na temat nastolatka, który odzyskał wzrok dzięki nowoczesnym technologiom. | nazwy zawodów | | **Praca**   * popularne zawody i związane z nimi czynności, miejsce pracy   **Nauka i Technika**   * korzystanie z urządzeń technicznych   **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* określa główną myśl tekstu, znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Tworzenie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* wyraża i uzasadnia swoje opinie  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym  **Inne** Uczeń:  \* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu | | I 4, 12  II 2, 5  IV 1  VIII 1, 2  XIII | All Clear Basics Vocabulary 2  Vocabulary Consolidation 2  Vocabulary Extension 2  Language Skills: Listening 2 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 22 |
| **Praca domowa**  WB s. 15 |
| **16** | **Speaking:** Making requests and offers / shopping for electronic gadgets  Wypowiedź ustna: kupowanie sprzętu elektronicznego. | Zwroty służące do wyrażania próśb oraz składanie propozycji / kupowanie sprzętu elektronicznego | | **Zakupy**   * towary, kupowanie i sprzedawanie   **Nauka i technika**   * korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych   **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Reagowanie ustne** Uczeń  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego; wyraża prośbę oraz zgodę spełnienia prośby, stosuje zwroty i formy grzecznościowe  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie**  \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Inne**  \* współdziała w grupie | | I. 7, 12  II 5  VI 3, 8, 12, 14  VIII 1, 2  XI | Language Skills: Speaking 2 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 23 |
| **Praca domowa**  WB s. 18 |
| **17** | **Writing:** A thank you letter  Wypowiedź pisemna: list z podziękowaniem | zwroty stosowane w listach prywatnych | | **Życie prywatne**   * święta i uroczystości   **Nauka i technika**   * korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych   **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* znajduje w tekście określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu  **Tworzenie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \*opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji  **Reagowanie pisemne** Uczeń  nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe  **Inne** Uczeń  \* dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem | | I 5, 12;  III 4, 7  V 1, 2, 3, 5, 6, 8  VII, 2, 3, 4, 5, 13, 14  X | Language Skills: Writing 2 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 24 |
| **Praca domowa**  WB s. 18 |
| **18** | **Culture Reading:** *Famous inventions and inventors*  Lekcja kulturowa na temat znanych wynalazków i wynalazców. |  | | **Nauka i technika**   * wynalazki   **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* znajduje w tekście określone informacje  **Tworzenie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* wyraża i uzasadnia swoje opinie  **Tworzenie wypowiedzi pisemnej** Uczeń:  \* opisuje przedmioty, wyraża i uzasadnia swoje opinie  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Świadomość kulturowa** Uczeń:  \* posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego  \* posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową,  **Inne** Uczeń: stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu | | I 12  III 4  IV 6  V 1, 6  VIII 2  IX 1, 2  XIV | **Revision:**  Use of English 2  Translation 2 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 25 |
| **Praca domowa**  SB s. 27 (Progress Check 2)  WB s. 19  (Progress Check 2)  Egzamin Ósmoklasisty 2, s. 64–65 |
| **19** | **UNIT 2 Test** (basic, standard, extra) | | | | | | | | | |
|  | **3 INCREDIBLE STORIES** | | | | | | | | | |
|  | **TEMAT LEKCJI** | **SŁOWNICTWO**  **I GRAMATYKA** | | **TEMATYKA I UMIĘJĘTNOŚCI JĘZYKOWE WEDŁUG PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | | **PUNKT PODSTAWY** | **Teacher Resource File** | | | **MATERIAŁY** |
| **20** | **Vocabulary:** Prepositions.  Wprowadzenie słownictwa: przyimki określające kierunek | Przyimki określające kierunek | | **Podróżowanie i turystyka**   * orientacja w terenie   **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* określa główną myśl wypowiedzi  **Reagowanie ustne** Uczeń  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych  **Inne** Uczeń  \* dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem, posiada świadomość językową | | I 8  II 2  VI 3  VIII 1  X, XIV | All Clear Basics Vocabulary 3  Vocabulary Consolidation 3  Vocabulary Extension 3 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 28 |
| **Praca domowa**  WB s. 20 |
| **21** | **Reading:** *True stories*  Rozumienie wypowiedzi pisemnej: dwa teksty na temat niezwykłych odkryć i podróży. |  | | **Podróżowanie i turystyka**  **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku  **Inne** Uczeń  \* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu | | I 8  III 2, 5, 6  VIII 2  XIII | Language Skills: Reading 3 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 29 |
| **22** | **Grammar:** past simple, past continuous, time expressions;  Różnice w stosowaniu czasów *past simple* i *past continuous*, oraz spójników *while* i *when* | czasy *past simple,*  *past continuous*, spójniki *while* i *when* | | **Życie prywatne, Podróżowanie i turystyka**  **Tworzenie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości  **Reagowanie ustne** Uczeń  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku  **Inne** Uczeń  \* współdziała w grupie, posiada świadomość językową | | I 5, 8  IV 2  VI 3  VIII 2  XI, XIV | All Clear Basics Grammar 3  Grammar Consolidation 3  Grammar Extension 3  Language Excellence 3 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 30, s. 112 (Grammar Practice) |
| **Praca domowa**  WB s. 22 |
| **23** | **Grammar:** Present and past tenses.  Stosowanie czasów *present continuous* i *present simple* oraz *past continuous* i *past simple.* | Czasy: *present continuous*, *present simple*, *past continuous*, *past simple* | | **Życie prywatne, Podróżowanie i turystyka**  **Reagowanie ustne** Uczeń  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku  **Inne** Uczeń  \* współdziała w grupie, posiada świadomość językową | | I 5, 8  VI 3  VIII 2  XI, XIV | All Clear Basics Grammar 3  Grammar Consolidation 3  Grammar Extension 3  Language Excellence 3 | | | **Praca na lekcji:**  SB s.31, s. 112 (Grammar Practice) |
| **Praca domowa**  WB s. 23 |
| **24** | **Vocabulary:** *-ed* / *-ing* adjectives  **Listening:** Tree couple get home safely  Wprowadzenie słownictwa: przymiotniki z końcówkami *-ed* / *-ing;* Rozumienie wypowiedzi ustnych*:* raport radiowy na temat wypadku w górach. | Przymiotniki z końcówkami *-ed* / *-ing* | | **Człowiek**   * uczucia   **Podróżowanie i turystyka**   * środki transportu     **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Tworzenie wypowiedzi pisemnych** Uczeń  \* wyraża i uzasadnia swoje opinie:  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Inne** Uczeń:  \* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy, dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem | | I 1, 8;  II 2, 5  V 6  VIII 1, 2  X, XIII | All Clear Basics Vocabulary3  Vocabulary Consolidation 3  Vocabulary Extension 3  Language Skills: Listening 3 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 32 |
| **Praca domowa**  WB s. 21 |
| **25** | **Speaking:** Telling anecdotes / Talking with friends.  Wypowiedź ustna: opowiadanie historyjek | Zwroty służące do opowiadania historyjek | | **Podróżowanie i turystyka**   * wycieczki,   **Nauka i technika**   * korzystanie z urządzeń technicznych   **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Tworzenie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości,  wyraża uczucia i emocje  **Reagowanie ustne** Uczeń  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie**  \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Inne**  \* współdziała w grupie | | I 8, 12  II 5  IV 1, 2, 7  VI 3  VIII 1, 2  XI | Language Skills: Speaking 3 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 33 |
| **Praca domowa**  WB s. 24 |
| **26** | **Writing:** a description of an accident  Wypowiedź pisemna:  relacja z wypadku. | przysłówki i spójniki *meanwhile, suddenly, then* | | **Podróżowanie i turystyka**   * środki transportu i korzystanie z nich   **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* układa informacje w określonym porządku  **Tworzenie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \*opisuje miejsca i zjawiska; opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości  **Reagowanie pisemne** Uczeń  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Inne** Uczeń:  \* dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem | | I 8  III 6  V 1, 2, 5  VII 3  VIII 2  X | Language Skills: Writing 3 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 34 |
| **Praca domowa**  WB s. 24 |
| **27** | **Culture Reading:** *Lord of the Flies.*  Lekcja kulturowa na temat literatury przygodowej. |  | | **Kultura**   * dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła   **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* znajduje w wypowiedzi określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu  **Tworzenie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* opisuje przedmioty i zjawiska  **Reagowanie ustne** Uczeń:  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje opinie, pyta o opinie  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku  **Świadomość kulturowa** Uczeń:  \* posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego, posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową  **Inne** Uczeń:  \* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy, dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem | | I 9  III 4, 5  IV 1  VI 3, 4  VIII 1, 2  IX 1, 2  X, XIII | **Revision:**  Use of English 3  Translation 3 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 35 |
| **Praca domowa**  SB s. 37 (Progress Check 3)  WB s. 25  (Progress Check 3)  Egzamin Ósmoklasisty 3, s. 66–67 |
| **28** | **UNIT 3 Test** (basic, standard, extra) | | | | | | | | |  |
| **29** | **Revision Units 1−3**  Powtórzenie materiału gramatycznego i leksykalnego z rozdziałów 1−3. |  | | **Człowiek, Praca, Życie prywatne, Podróżowanie i turystyka**  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku  **Inne** Uczeń  \* współdziała w grupie, posiada świadomość językową | | I 1, 4, 5, 8  VIII 2  XI, XIV | |  | | **Praca na lekcji**  SB s. 38−39 |
| 30 | **Cultural Awareness: Sport, Digital Competence: a digital wall.**  Lekcja na temat sportu z wykorzystaniem materiału wideo oraz narzędzi internetowych. |  | | **Sport**   * dyscypliny sportu, obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu   **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach audiowizualnych; przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane  w języku polskim  **Świadomość kulturowa** Uczeń:  \* posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową  **Inne** Uczeń  \* wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem  współdziała w grupie (w pozalekcyjnych pracach projektowych)  \* współdziała w grupie  \* korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych | | I 10  II 5  III 4  VIII 1, 2, 3  XI 2  X,  XI  XII | |  | | **Praca na lekcji**  SB s.40−41 |
|  | **4 A WONDERFUL WORLD** | | | | | | | | | |
|  | **TEMAT LEKCJI** | **SŁOWNICTWO**  **I GRAMATYKA** | | **TEMATYKA I UMIĘJĘTNOŚCI JĘZYKOWE WEDŁUG PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | | **PUNKT PODSTAWY** | **Teacher Resource File** | | | **MATERIAŁY** |
| **31** | **Vocabulary:** Places to visit.  Wprowadzenie słownictwa: atrakcje turystyczne. | Nazwy atrakcji turystycznych | | **Podróżowanie i turystyka**  \* wycieczki, zwiedzanie  **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Reagowanie ustne** Uczeń  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Inne** Uczeń  \* współdziała w grupie, dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem | | I 8  II 5  VI 3  VIII 1, 2  X, XI | All Clear Basics Vocabulary 4  Vocabulary Consolidation 4  Vocabulary Extension 4 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 42 |
| **Praca domowa**  WB s. 26 |
| **32** | **Reading:** A website.  Rozumienie wypowiedzi pisemnych: artykuł na temat obiektów z listy Światowego Dziedzictwa Unesco. |  | | Podróżowanie i turystyka (wycieczki, zwiedzanie)  **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje  **Tworzenie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Inne** Uczeń  \* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu,  \* dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem | | I.8;  II 1, 5  IV 4  VIII 1, 2  X, XII | Language Skills: Reading 4 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 43  . |
| **33** | **Grammar:** Comparatives and superlatives;  (*not) as… as*  Stosowanie stopnia wyższego i najwyższego przymiotników, oraz porównań z *(not) as… as.* | stopnień wyższy i najwyższy przymiotników, porównania z *(not) as… as* | | **Miejsce zamieszkania**   * dom i jego okolica   **Podróżowanie i turystyka**   * wycieczki, zwiedzanie   **Tworzenie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* opisuje miejsca  **Reagowanie ustne** Uczeń  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku  **Inne** Uczeń  \* dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem**,** posiada świadomość językową | | I 2, 8  IV 1  VI 3  VIII 2  X, XIV | All Clear Basics Grammar 4  Grammar Consolidation 4  Grammar Extension 4  Language Excellence 4 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 44-45, s. 113 (Grammar Practice) |
| **Praca domowa**  WB s. 28 |
| **34** | **Grammar:** *too, enough, not enough.*  Stosowanie wyrażeń *too*, *enough, not enough.* | *too*, *enough, not enough* | | **Podróżowanie i turystyka**   * wycieczki, zwiedzanie   **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku  **Inne** Uczeń  \* dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem**,** posiada świadomość językową | | I 8  VIII 2  X, XIV | All Clear Basics Grammar 4  Grammar Consolidation 4  Grammar Extension 4  Language Excellence 4 | | | **Praca na lekcji:**  SB s.45, s. 113 (Grammar Practice) |
| **Praca domowa**  WB s. 29 |
| **35** | **Vocabulary:** adverbs  **Listening:** A trip to New York  Wprowadzenie słownictwa: przysłówki sposobu;  Rozumienie wypowiedzi ustnych: dialog na temat pobytu w Nowym Jorku. | Przysłówki sposobu | | Podróżowanie i turystyka (wycieczki, zwiedzanie)  **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Inne** Uczeń:  \* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (wykorzystywanie środków niewerbalnych); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem; współdziała w grupie | | I.8  II 2, 4, 5  VIII 1, 2  X, XI,  XIII | All Clear Basics Vocabulary 4  Vocabulary Consolidation 4  Vocabulary Extension 4  Language Skills: Listening 4 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 46 |
| **Praca domowa**  WB s. 27 |
| **36** | **Speaking:** Describing your weekend / A day out.  Wypowiedź ustna: rozmowa na temat weekednu. | Zwroty służące do opisywania weekendu | | **Życie prywatne**   * formy spędzania czasu wolnego   **Podróżowanie i turystyka**   * wycieczki, zwiedzanie   **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Tworzenie wypowiedzi ustnej** Uczeń\* opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości  **Reagowanie ustne** Uczeń  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie**  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Inne**  \* współdziała w grupie | | I 5, 8;  II 5  IV 2  VI 3  VIII 2  XI | Language Skills: Speaking 4 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 47 |
| **Praca domowa**  WB s. 30 |
| **37** | **Writing:** a travel guide entry.  Wypowiedź pisemna: notka do przewodnika turystycznego. | Wyrażenia *really, very, quite, not very* | | **Podróżowanie i turystyka**   * zwiedzanie     **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* układa informacje w określonym porządku  **Tworzenie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \*opisuje miejsca  **Reagowanie pisemne** Uczeń  \* przekazuje informacje i wyjaśnienia, proponuje, zachęca  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie**  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Świadomość kulturowa** Uczeń:  \* posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową  **Inne** Uczeń  \* dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem | | I 8  III 6  V 1  VII, 3, 8  VIII 2  IX 2  X | Language Skills: Writing 4 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 48 |
| **Praca domowa**  WB s. 30 |
| **38** | **Culture Reading:** A visit to Denmark.  Lekcja kulturowa na temat atrakcji turystycznych w różnych krajach |  | | **Podróżowanie i turystyka**   * wycieczki, zwiedzanie   **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* określa intencje nadawcy/autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi (formę tekstu), znajduje w tekście określone informacje  **Tworzenie wypowiedzi pisemnej** Uczeń:  \* opisuje miejsca  **Reagowanie pisemne** Uczeń  \* proponuje, zachęca  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Świadomość kulturowa** Uczeń:  \* posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,  \* posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową,  **Inne** Uczeń:  \* stosuje strategie komunikacyjne stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu | | I 8;  III 2, 3, 4  V 1  VII 8  VIII 2  IX 1, 2  XIV |  | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 49 |
| **Revision:**  Use of English 4 Translation 4 | | | **Praca domowa**  **SB s. 51 (**Progress Check 4)  WB s. 31  **(**Progress Check 4)  Egzamin Ósmoklasisty 4, s. 68–69 |
| **39** | **UNIT 4 Test** (basic, standard, extra) | | | | | | | | | |
|  | **5 REAL-LIFE HEROES** | | | | | | | | | |
|  | **TEMAT LEKCJI** | **SŁOWNICTWO**  **I GRAMATYKA** | | **TEMATYKA I UMIĘJĘTNOŚCI JĘZYKOWE WEDŁUG PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | | **PUNKT PODSTAWY** | **Teacher Resource File** | | | **MATERIAŁY** |
| **40** | **Vocabulary:** Fundrising ideas  Wprowadzenie słownictwa: działalność charytatywna. | zwroty związane z działalnością charytatywną | | **Życie społeczne**   * wydarzenia i zjawiska społeczne   **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi  **Reagowanie ustne** Uczeń  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje upodobania i intencje, pyta o upodobania i intencje innych osób  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Inne** Uczeń  \* współdziała w grupie; dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem | | I 14  II 2  VI 3, 5  VIII 1, 2  X, XI | All Clear Basics Vocabulary 5  Vocabulary Consolidation 5  Vocabulary Extension 5 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 52 |
| **Praca domowa**  WB s. 32 |
| **41** | **Reading:** An article.  Rozumienie wypowiedzi pisemnej: artykuł ma temat osób angażujących się w działalność dobroczynną w Afryce. |  | | **Życie społeczne**   * wydarzenia i zjawiska społeczne   **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku  **Świadomość kulturowa** Uczeń:  \* posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,  \* posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową,  **Inne** Uczeń  \* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem | | I 14;  II 2, 5  VIII 2  IX 1, 2  X, XIII | Language Skills: Reading 5 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 53 |
| **42** | **Grammar:** *Present perfect; ever* and *never.*  Stosowanie czasu *present perfect* z określeniami *ever* / *never.* | *present perfect* z określeniami *ever* / *never* | | **Życie prywatne**   * czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego;   **Życie społeczne**   * wydarzenia i zjawiska społeczne   **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku  **Reagowanie ustne** Uczeń  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia  **Inne** Uczeń  \* współdziała w grupie, posiada świadomość językową | | I 5, 14;  VIII 2  VI 3  XI, XIV | All Clear Basics Grammar 5  Grammar Consolidation 5  Grammar Extension 5  Language Excellence 51 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 54−55, s. 114 (Grammar Practice) |
| **Praca domowa**  WB s. 34 |
| **43** | **Grammar:** *How long …? Present perfect* with *for* and *since;*  Tworzenie pytań z *How long* …? Stosowanie czasu *present perfect*. z określeniami *for / since* | pytania z *How long*…? czas *present perfect* z określeniami *for / since* | | **Życie prywatne**  \* czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego;  **Reagowanie ustne** Uczeń  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku  **Inne** Uczeń  \* współdziała w grupie, posiada świadomość językową | | I 5  VI 3  VIII 2  XI, XIV | All Clear Basics Grammar 5  Grammar Consolidation 5  Grammar Extension 5  Language Excellence 5 | | | **Praca na lekcji:**  SB s.55,  s. 114 (Grammar Practice) |
| **Praca domowa**  WB s. 35 |
| **44** | **Vocabulary:** *make* and *do*  **Listening:** Saving Africa, A charity day at school.  Wprowadzenie słownictwa: zwroty z czasownikami *make* i *do*;  Rozumienie wypowiedzi ustnych: wywiad radiowy oraz ogłoszenie na temat wydarzeń charytatywnych | zwroty z czasownikami *make / do* | | **Życie prywatne**   * czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego   **Życie społeczne**   * wydarzenia i zjawiska społeczne   **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* określa kontekst wypowiedzi (miejsce), znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Reagowanie ustne** Uczeń  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Inne** Uczeń:  \* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem | | I 5, 14  II 4, 5  VI 3  VIII 1, 3  X, XIII | All Clear Basics Vocabulary 5  Vocabulary Consolidation 5  Vocabulary Extension 5  Language Skills: Listening 5 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 56 |
| **Praca domowa**  WB s. 33 |
| **45** | **Speaking:** Making requests and offers.  Wypowiedź ustna: udział w imprezie charytatywnej. | Zwroty służące do wyrażania próśb i składania propozycji | | **Życie społeczne**   * wydarzenia i zjawiska społeczne   **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* znajduje w wypowiedzi określone informacje; rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi  **Reagowanie ustne** Uczeń  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, składa życzenia, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby,  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie**  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w materiałach wizualnych  **Inne**  \* współdziała w grupie | | I 14  II 5  VI 3, 6, 8, 12  VIII 1  XI | Language Skills: Speaking 5 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 57 |
| **Praca domowa**  WB s. 36 |
| **46** | **Writing:** A blog post  Wypowiedź pisemna: wpis na blogu. | zdania okolicznikowe celu z *to / in order to +* bezokolicznik | | **Życie społeczne**   * wydarzenia i zjawiska społeczne   **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* znajduje w tekście określone informacje  **Tworzenie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie  **Reagowanie pisemne** Uczeń  \*przekazuje informacje i wyjaśnienia; wyraża swoje opinie  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Inne** Uczeń:  \* dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik) | | I 14  III 4  V 1, 2, 6  VII 3, 4  VIII 2  X | Language Skills: Writing 5 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 58 |
| **Praca domowa**  WB s. 36 |
| **47** | **Culture Reading:** Famous heroes and heroines  Lekcja kulturowa na temat osób znanych z działalności dobroczynnej. |  | | **Życie społeczne**   * wydarzenia i zjawiska społeczne   **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* znajduje w tekście określone informacje  **Tworzenie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* opisuje ludzi  **Tworzenie wypowiedzi pisemnej** Uczeń:  \* opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie  **Świadomość kulturowa** Uczeń:  \* posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym; posiada świadomość związku między kulturą własną a obcą  **Inne** Uczeń:  \* dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem, stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu | | I 14  III 4  IV 1  V 1, 6  IX 1, 2  X, XIII | **Revision:**  Use of English 5  Translation 5 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 59 |
| **Praca domowa**  SB s. 61 (Progress Check 5)  WB s. 37  (Progress Check 5)  Egzamin Ósmoklasisty 5, s. 68–69 |
| **48** | **UNIT 5 Test** (basic, standard, extra) | | | | | | | | | |
|  | **6 AMAZING JOURNEYS** | | | | | | | | | |
|  | **TEMAT LEKCJI** | **SŁOWNICTWO**  **I GRAMATYKA** | | **TEMATYKA I UMIĘJĘTNOŚCI JĘZYKOWE WEDŁUG PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | | **PUNKT PODSTAWY** | **Teacher Resource File** | | | **MATERIAŁY** |
| **49** | **Vocabulary:** Travel  Wprowadzenie słownictwa: zwroty związane z podróżowaniem. | zwroty związane z podróżowaniem | | **Podróżowanie i turystyka**  \* środki transportu i korzystanie z nich, wycieczki, zwiedzanie  **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Reagowanie ustne** Uczeń  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Inne** Uczeń  \* współdziała w grupie, dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem | | I 8  II 5  VI 3  VIII 1, 2  X, XI | All Clear Basics Vocabulary 6  Vocabulary Consolidation 6  Vocabulary Extension 6 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 62 |
| **Praca domowa**  WB s. 38 |
| **50** | **Reading:** A personal profile: *It’s a small world.*  Rozumienie wypowiedzi pisemnych: artykuł na temat podroży niepełnosprawnego nastolatka. |  | | **Podróżowanie i turystyka**  \* środki transportu i korzystanie z nich, wycieczki, zwiedzanie  **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje  **Tworzenie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* opisuje upodobania  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Świadomość kulturowa** Uczeń:  \* posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym;  \* posiada świadomość związku między kulturą własną a obcą  **Inne** Uczeń  \* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu,  \* dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem | | I 8  III 1, 4  IV 5  VIII 2  IX 1, 2  X, XII | Language Skills: Reading 6 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 63 |
| **51** | **Grammar:** Present Perfect and Past Simple  Różnice w stosowaniu czasów *present perfect* i *past simple.* | czasy *present perfect* i *past simple* | | **Podróżowanie i turystyka**  \*wycieczki, zwiedzanie  **Reagowanie ustne** Uczeń  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku  **Inne** Uczeń  \* współdziała w grupie, dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem**,** posiada świadomość językową | | I 8  VI 3  VIII 2  X, XI,  XIV | All Clear Basics Grammar 6  Grammar Consolidation 6  Grammar Extension 6  Language Excellence 6 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 64, s. 115 (Grammar Practice) |
|  | | | **Praca domowa**  WB s. 40 |
| **52** | **Grammar:** quantity  Stosowanie określeń ilości z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi. | Stosowanie określeń ilości (*a lot of, some, any; much / many, a few* / *a little)* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi. | | **Podróżowanie i turystyka**   * wycieczki, zwiedzanie   **Reagowanie ustne** Uczeń  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku  **Inne** Uczeń  \* współdziała w grupie, dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem**,** posiada świadomość językową | | I 8  VI 3  VIII 2  X, XI. XIV | All Clear Basics Grammar 6  Grammar Consolidation 6  Grammar Extension 6  Language Excellence 6 | | | **Praca na lekcji:**  SB s.65, s. 115 (Grammar Practice) |
| **Praca domowa**  WB s. 41 |
| **53** | **Vocabulary:** extreme adjectives  **Listening:** Solo sailor  Wprowadzenie słownictwa: przymiotniki o wysokim stopniu natężenia danej cechy;  Rozumienie wypowiedzi ustnych: wywiad z podróżnikiem. | przymiotniki o wysokim stopniu natężenia danej cechy (*extreme adjectives*) | | **Podróżowanie i turystyka**  \* środki transportu i korzystanie z nich, wycieczki, zwiedzanie  .  **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Inne** Uczeń:  \* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem | | I 8  II 5  VIII 1, 2, 3  X, XIII | All Clear Basics Vocabulary 6  Vocabulary Consolidation 6  Vocabulary Extension 6  Language Skills: Listening 6 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 66 |
| **Praca domowa**  WB s. 39 |
| **54** | **Speaking:** Talking about a journey / At the station  Wypowiedź ustna: rozmowa na temat podróży. | Zwroty służące do rozmowy na temat podróży | | **Podróżowanie i turystyka**  \* środki transportu i korzystanie z nich, wycieczki, zwiedzanie  **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Reagowanie ustne** Uczeń  \* nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; wyraża swoje opinie, wyraża uczucia i emocje  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie**  \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Inne**  \* współdziała w grupie | | I 8  II 5  VI 2, 3, 4, 13  VIII 1, 2  XI | Language Skills: Speaking 6 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 67 |
| **Praca domowa**  WB s. 42 |
| **55** | **Writing:** a description of a journey.  Wypowiedź pisemna: relacja z podróży. | Stosowanie wyrażeń określających kolejność zdarzeń (*first, then, next, after that, finally*) | | **Podróżowanie i turystyka**  \* środki transportu i korzystanie z nich, wycieczki, zwiedzanie  **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* układa informacje w określonym porządku  **Tworzenie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \*opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Inne** Uczeń  \* dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem | | I 8  III 6  V 1, 2  VIII 2, 3  X | Language Skills: Writing 6 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 68 |
| **Praca domowa**  WB s. 42 |
| **56** | **Culture Reading**: Culture Shock.  Lekcja kulturowa na temat zjawiska szoku kulturowego. |  | | **Podróżowanie i turystyka**  \* wycieczki, zwiedzanie,  **Kultura**   * tradycje i zwyczaje   **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* określa intencje nadawcy/autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu  **Tworzenie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* opisuje zjawiska; opisuje fakty z przeszłości, wyraża uczucia i emocje  **Tworzenie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* opisuje zjawiska; przedstawia fakty z teraźniejszości  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Świadomość kulturowa** Uczeń:  \* posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego, posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową,  **Inne** Uczeń:  \* dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem, stosuje strategie komunikacyjne stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu), posiada świadomość językową | | I 8,9  III 2, 3, 4, 7  IV 1, 3, 7  V 1, 3  VIII 1, 2, 3  IX 1, 2  X, XIII,  XIV |  | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 69 |
| **Revision:**  Use of English 6  Translation 6 | | | **Praca domowa**  SB s. 71 (Progress Check 6)  WB s. 43  (Progress Check 6)  Egzamin Ósmoklasisty 6, s. 72–73 |
| **57** | **UNIT 6 Test** (basic, standard, extra) | | | | | | | | |  |
| **58** | **Revision units 4−6**  Powtórzenie materiału gramatycznego i leksykalnego z rozdziałów 4−6. | |  | **Podróżowanie i turystyka, Życie społeczne**  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku  **Inne** Uczeń  \* współdziała w grupie, posiada świadomość językową | | I 8, 14  VIII 2  XI, XIV | |  | | **Praca na lekcji**  SB s. 72−73 |
| **59** | **Cultural Awareness: literature, Digital Competence: blog posts.**  Lekcja na temat literatury z wykorzystaniem materiału wideo oraz narzędzi internetowych. | |  | **Kultura**   * dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła   **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach audiowizualnych; przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane  w języku polskim  **Świadomość kulturowa** Uczeń:  \* posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową  **Inne** Uczeń  \* wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem  współdziała w grupie (w pozalekcyjnych pracach projektowych)  \* współdziała w grupie  \* korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych | | I 9  II 5  III 4  VIII 1, 2, 3  XI 2  X  XI  XII | | |  | **Praca na lekcji**  SB s. 74−75 |
|  | **7 FILMS** | | | | | | | | | |
|  | **TEMAT LEKCJI** | **SŁOWNICTWO**  **I GRAMATYKA** | | **TEMATYKA I UMIĘJĘTNOŚCI JĘZYKOWE WEDŁUG PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | | **PUNKT PODSTAWY** | **Teacher Resource File** | | | **MATERIAŁY** |
| **60** | **Vocabulary:** Films  Wprowadzenie słownictwa: świat filmu | słownictwo i zwroty związane z filmami | | **Kultura**   * dziedziny kultury, uczestnictwo w kulturze   **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Reagowanie ustne** Uczeń  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Inne** Uczeń  \* dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem, współdziała w grupie | | I 9  II 2, 5  VI 3  VIII 1, 3  X, XI | All Clear Basics Vocabulary 7  Vocabulary Consolidation 7  Vocabulary Extension 7 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 76 |
| **Praca domowa**  WB s. 44 |
| **61** | **Reading:** Online film magazine: *The Future of Film.*  Rozumienie wypowiedzi pisemnych: artykuł dotyczący przyszłości kina. |  | | **Kultura**   * dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze   **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje  **Tworzenie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* wyraża i uzasadnia swoje opinie  **Inne** Uczeń  \* Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika, prowadzenie notatek), stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu | | I 9  III 1, 4  IV 6  X, XIII | Language Skills: Reading 7 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 77 |
| **62** | **Grammar:** future forms  Stosowanie konstrukcji z *wil*l, *be going to* oraz czasu *present continuous* | Konstrukcje z *will*, *be going to*, czas  *present continuous* | | **Kultura**   * dziedziny kultury, uczestnictwo w kulturze   **Tworzenie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* przedstawia plany na przyszłość  **Reagowanie ustne** Uczeń  uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; wyraża swoje intencje i pragnienia, pyta o intencje i pragnienia innych osób  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku  **Inne** Uczeń  \* współdziała w grupie, posiada świadomość językową | | I 9  V 4  VI 3, 5  VIII 2  XI,XIV | All Clear Basics Grammar 7  Grammar Consolidation 7  Grammar Extension 7  Language Excellence 7 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 78-79, s. 116 (Grammar Practice) |
| **Praca domowa**  WB s. 46 |
| **63** | **Grammar:** First conditional  Stosowanie pierwszego trybu warunkowego. | pierwszy tryb warunkowy | | **Kultura**   * dziedziny kultury, uczestnictwo w kulturze)   **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku  **Inne** Uczeń  \* posiada świadomość językową | | I 9  VIII 2  XIV | All Clear Basics Grammar 7  Grammar Consolidation 7  Grammar Extension 7  Language Excellence 7 | | | **Praca na lekcji:**  SB s.79, s. 116 (Grammar Practice) |
| **Praca domowa**  WB s. 47 |
| **64** | **Vocabulary:** suffixes  **Listening:** Teenage film-makers  Wprowadzenie słownictwa: rzeczowniki tworzone od czasowników;  Rozumienie wypowiedzi ustnych: wywiad radiowy na temat programu filmowego dla nastolatków | Rzeczowniki tworzone od czasowników | | **Kultura**   * dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze   **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Tworzenie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* opisuje przedmioty, opowiada o wydarzeniach z przeszłości wyraża i uzasadnia swoje opinie  **Reagowanie ustne** Uczeń:  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Inne** Uczeń:  \* dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem, stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu | | I 9  II 2, 5  IV 1, 2, 6  VI 3  VIII 1, 3  X, XIII | All Clear Basics Vocabulary 7  Vocabulary Consolidation 7  Vocabulary Extension 7  Language Skills: Listening 7 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 80 |
| **Praca domowa**  WB s. 45 |
| **65** | **Speaking:** Asking for and giving opinions / Talking about a film  Wypowiedź ustna: rozmowa na temat filmu. | Zwroty służące do pytania o oraz wyrażania opinii | | **Kultura**   * dziedziny kultury, uczestnictwo w kulturze   **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Reagowanie ustne** Uczeń  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie**  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Inne**  \* współdziała w grupie | | I 9  II 5  VI 3, 4  VIII 2  XI | Language Skills: Speaking 7 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 81 |
| **Praca domowa**  WB s. 48 |
| **66** | **Writing:** A film review  Wypowiedź pisemna: recenzja filmowa. | stosowanie zwrotów do wyrażania swojej opinii | | **Kultura**   * twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze   **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu,  **Tworzenie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \*opisuje ludzi; opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie  **Reagowanie pisemne** Uczeń  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje opinie, zachęca  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Inne** Uczeń:  \* dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem | | I 9  III 1  V 3, 6  VII 3, 4, 8  VIII 2  X | Language Skills: Writing 7 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 82 |
| **Praca domowa**  WB s. 48 |
| **67** | **Culture Reading:** Famous films and film-makers  Lekcja kulturowa na temat znanych twórców filmowych. |  | | **Kultura**   * dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze   **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* znajduje w tekście określone informacje  **Tworzenie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* opisuje ludzi i zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie  **Reagowanie ustne** Uczeń:  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Świadomość kulturowa** Uczeń:  \* posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym; posiada świadomość związku między kulturą własną a obcą  **Inne** Uczeń:  \* dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem, współdziała w grupie, stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, posiada świadomość językową | | I 9  III 4  IV 1, 6  VI 3, 5  VIII 2  IX 1, 2  X, XI, XIII,  XIV | **Revision:**  Use of English 7  Translation 7 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 83 |
| **Praca domowa**  SB s. 85 (Progress Check 7)  WB s. 49  (Progress Check 7)  Egzamin Ósmoklasisty 7, s. 74–75 |
| **68** | **UNIT 7 Test** (basic, standard, extra) | | | | | | | | | |
|  | **8 OUR FRIENDS** | | | | | | | | | |
|  | **TEMAT LEKCJI** | **SŁOWNICTWO**  **I GRAMATYKA** | | **TEMATYKA I UMIĘJĘTNOŚCI JĘZYKOWE WEDŁUG PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | | **PUNKT PODSTAWY** | **Teacher Resource File** | | | **MATERIAŁY** |
| **69** | **Vocabulary:** Making friends  Wprowadzenie słownictwa: zwroty związane z życiem towarzyskim | zwroty związane z życiem towarzyskim | | **Życie prywatne**  \* znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego  **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Reagowanie ustne** Uczeń  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Inne** Uczeń  \* współdziała w grupie, dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem | | I 5  II 5  VI 3  VIII 1, 2  X, XI | All Clear Basics Vocabulary 8  Vocabulary Consolidation 8  Vocabulary Extension 8 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 86 |
| **Praca domowa**  WB s. 50 |
| **70** | **Reading:** a travel guide− *Cultural intelligence*  Rozumienie wypowiedzi pisemnej: artykuł na temat zasad postępowania w odmiennych kręgach kulturowych. |  | | **Kultura**   * tradycje i zwyczaje   **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* określa główną myśl fragmentów tekstu, określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje  **Tworzenie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* opisuje ludzi, miejsca i zjawiska  **Inne** Uczeń  \* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu,  \* dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem | | I 9  III 1, 2, 4  IV 1  I.X, XII | Language Skills: Reading 8 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 87  . |
| **71** | **Grammar:** Obligation, prohibition and advice  Stosowanie czasowników modalnych (*must, mustn’t, have to; should / shouldn’t* | Czasowniki modalne (*must, mustn’t, have to; should / shouldn’t*) | | **Edukacja, Życie prywatne**  **Reagowanie ustne** Uczeń  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, nakazuje, zakazuje, instruuje  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku  **Inne** Uczeń  \* współdziała w grupie, dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem**,** posiada świadomość językową | | I 3, 5  VI 3, 11  VIII 2  X, XI,  XIV | All Clear Basics Grammar 8  Grammar Consolidation 8  Grammar Extension 8  Language Excellence 8 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 88-89, s. 117 (Grammar Practice) |
| **Praca domowa**  WB s. 52 |
| **72** | **Grammar:** Second conditional  Stosowanie drugiego trybu warunkowego. | drugi tryb warunkowy | | **Życie prywatne**  \*rodzina, znajomi i przyjaciele  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku  **Inne** Uczeń  \* dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem**,** posiada świadomość językową | | I 5  VIII 2  XI, XIV | All Clear Basics Grammar 8  Grammar Consolidation 8  Grammar Extension 8  Language Excellence 8 | | | **Praca na lekcji:**  SB s.89, s. 117 (Grammar Practice) |
| **Praca domowa**  WB s. 53 |
| **73** | **Vocabulary:** verb and noun collocations  **Listening:** Relationship advice  Wprowadzenie słownictwa: zwroty wyrazowe (czasownik + rzeczownik)  Rozumienie wypowiedzi ustnych: wywiad radiowy na temat problemów uczuciowych nastolatków. | Związki wyrazowe czasowników z rzeczownikami | | **Życie prywatne**   * znajomi i przyjaciele, konflikty i problemy   **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Tworzenie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie  **Reagowanie ustne** Uczeń  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje upodobania i intencje; pyta o upodobania i intencje innych osób  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku obcym  **Inne** Uczeń:  \* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu | | I 5  II 5  IV 2, 4, 6  VI 3, 5  VIII 1, 2, 3  XIII | All Clear Basics Vocabulary 8  Vocabulary Consolidation 8  Vocabulary Extension 8  Language Skills: Listening 8 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 90 |
| **Praca domowa**  WB s. 51 |
| **74** | **Speaking:** Describing people / A party  Wypowiedź ustna: opisywanie ludzi | Zwroty służące do opisywania ludzi | | **Życie prywatne**   * znajomi i przyjaciele   **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Tworzenie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* opisuje ludzi, miejsca i zjawiska  **Reagowanie ustne** Uczeń  \* przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje upodobania i intencje; pyta o upodobania i intencje innych osób, udziela rady  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie**  \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Inne**  \* współdziała w grupie, dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem | | I 5  II 5  IV 1  VI 1, 3, 5, 9  VIII 1, 2  X, XI | Language Skills: Speaking 8 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 91 |
| **Praca domowa**  WB s. 54 |
| **75** | **Writing:** A formal letter  Wypowiedź pisemna: list formalny (zgłoszenie do programu wymiany szkolnej) | zwroty stosowane w listach formalnych | | **Człowiek**  \*dane personalne, cechy charakteru;  **Edukacja**  \* przedmioty nauczania, uczenie się  **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* znajduje w tekście określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu  **Tworzenie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \*opisuje ludzi, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji  **Reagowanie pisemne** Uczeń  \* przedstawia siebie, przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje intencje i pragnienia, wyraża prośbę, stosuje zwroty i formy grzecznościowe  **Inne** Uczeń  \* dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem | | I 1, 3  III 4, 7  V 1, 3, 4, 8  VII 1, 3, 5, 12, 14  X | Language Skills: Writing 8 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 92 |
| **Praca domowa**  WB s. 54 |
| **76** | **Culture Reading:** A student exchange in Poland  Lekcja kulturowa na temat udziału w wymianie szkolnej |  | | **Edukacja**   * życie szkoły, zajęcia pozalekcyjne   **Kultura**   * tradycje i zwyczaje   **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi (odbiorca), znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu  **Tworzenie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, przedstawia intencje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń: \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Świadomość kulturowa** Uczeń:  \* posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,  \* Posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową,  **Inne** Uczeń: stosuje strategie komunikacyjne stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu | | I 3, 9  III 1. 3, 4, 5  IV 1, 4, 6  VIII 1, 2  IX 1, 2  XIV | **Revision:**  Use of English 8  Translation 8 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 93 |
| **Praca domowa**  SB s. 95 (Progress Check 8)  WB s. 55  (Progress Check 8)  Egzamin Ósmoklasisty 8, s. 76–77 |
| **77** | **UNIT 8 Test (basic, standard, extra**) | | | | | | | | | |
|  | **9 MAKING MUSIC** | | | | | | | | | |
|  | **TEMAT LEKCJI** | **SŁOWNICTWO**  **I GRAMATYKA** | | **TEMATYKA I UMIĘJĘTNOŚCI JĘZYKOWE WEDŁUG PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | | **PUNKT PODSTAWY** | **Teacher Resource File** | | | **MATERIAŁY** |
| **78** | **Vocabulary:** Music  Wprowadzenie słownictwa: zwroty i słownictwo związane z muzyką. | Słownictwo i zwroty związane z muzyką | | **Kultura**  \*dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła  **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Reagowanie ustne**Uczeń  \* zgadza się lub nie zgadza się z opiniami, wyraża swoje upodobania i intencje, pyta o upodobania i intencje innych osób,  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń: \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Inne** Uczeń  \* współdziała w grupie | | I 9  II 5  VI 4, 5  VIII 1, 2  XI | All Clear Basics Vocabulary 9  Vocabulary Consolidation 9  Vocabulary Extension 9 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 96 |
| **Praca domowa**  WB s. 56 |
| **79** | **Reading:** A news report. *To stream or not to stream.*  Rozumienie wypowiedzi pisemnej: artykuł na temat serwisów streamingowych. |  | | **Kultura**   * twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, media   **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* określa główną myśl fragmentu tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu  **Tworzenie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób  **Świadomość kulturowa** Uczeń:  \* posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego  **Inne** Uczeń  \* dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem, stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu | | I 9  III 1, 4, 5  IV 6  IX 1  X, XIII | Language Skills: Reading 9 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 97 |
| **80** | **Grammar:** The passive  Stosowanie strony biernej w czasach *present simple* i *past simple* | strona bierna w czasach *present simple* i *past simple* | | **Kultura**   * twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze   **Reagowanie ustne** Uczeń  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku  **Inne** Uczeń  \* posiada świadomość językową | | I 9  VI 3  VIII 2  XIV | All Clear Basics Grammar 9  Grammar Consolidation 9  Grammar Extension 9  Language Excellence 9 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 98, s. 118 (Grammar Practice) |
| **Praca domowa**  WB s. 58 |
| **81** | **Grammar:** the passive, Tense revision  Stosowanie strony czynnej i biernej, Utrwalenie czasów gramatycznych. | Strona bierna i czynna, czasy p*resent continuous, present simple, past simple, past continuous, present perfect*, oraz *will* | | **Kultura**   * twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze   **Tworzenie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  **\*** opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku  **Inne** Uczeń  \* posiada świadomość językową | | I 9  V 2  VIII 2  XIV | All Clear Basics Grammar 9  Grammar Consolidation 9  Grammar Extension 9  Language Excellence 19 | | | **Praca na lekcji:**  SB s.99, s. 118 (Grammar Practice) |
| **Praca domowa**  WB s. 59 |
| **82** | **Vocabulary:** Negative prefixes  **Listening:** Spring rock festival  Wprowadzenie słownictwa: przymiotniki z przedrostkami *un-, im-, il-.*  Rozumienie wypowiedzi ustnych: ogłoszenie oraz wywiad radiowy na temat koncertów i ulubionych zespołów muzycznych. | przymiotniki z przedrostkami *un-, im-, il-* | | **Kultura**   * twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze   **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Inne** Uczeń:  \* dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem, stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu | | I 9  II 2, 4, 5, 6  VIII 3  X, XIII | All Clear Basics Vocabulary 9  Vocabulary Consolidation 9  Vocabulary Extension 9  Language Skills: Listening 9 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 100 |
| **Praca domowa**  WB s. 57 |
| **83** | **Speaking:** Agreeing and disagreeing  Wypowiedź ustna: rozmowa na temat koncertu. | Zwroty służące do zgadzania i niezgadzania się | | **Kultura**   * twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze   **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Tworzenie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób  **Reagowanie ustne** Uczeń  \* uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami, wyraża swoje upodobania, zaprasza i odpowiada na zaproszenie, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie**  \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Inne**  \* współdziała w grupie | | I 9  II 5  IV 3  VI 3, 4, 5, 7, 8  VIII 1, 2  XI | Language Skills: Speaking 9 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 101 |
|  | | | **Praca domowa**  WB s. 60 |
| **84** | **Writing:** An email with an invitation  Wypowiedź pisemna: e-mail z zaproszeniem. | stosowanie wyrażeń służących do zapraszania | | **Życie prywatne**  \*formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości; **Kultura**  \* uczestnictwo w kulturze,  **Tworzenie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji  **Reagowanie pisemne** Uczeń  \* nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, zaprasza, proponuje, zachęca, wyraża prośbę, stosuje zwroty i formy grzecznościowe  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym | | I 5, 9  V 4, 8  VII, 2, 3, 7, 8, 12, 14  VIII 2 | Language Skills: Writing 9 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 102 |
| **Praca domowa**  WB s. 60 |
| **85** | **Culture Reading:** British popular music  Lekcja kulturowa na temat znanych muzyków i gatunków muzycznych popularnych w rożnych krajach. |  | | K**ultura**   * dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła   **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje  **Tworzenie wypowiedzi ustnej** Uczeń:  \* opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie  **Reagowanie ustne** Uczeń:  **\*** uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, opisuje upodobania  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku obcym  **Świadomość kulturowa** Uczeń:  \* posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym; posiada świadomość związku między kulturą własną a obcą  **Inne** Uczeń:  \* współdziała w grupie, stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, posiada świadomość językową | | I 9  III 3, 4  IV 5, 6  VII 3, 4, 5  VIII 2  IX 1, 2  XI, XIII,  XIV | **Revision:**  Use of English 9  Translation 9 | | | **Praca na lekcji:**  SB s. 103 |
| **Praca domowa**  SB s. 105(Progress Check 9)  WB s. 61  (Progress Check 9)  Egzamin Ósmoklasisty 9 i 10, s. 78–79, 80−81 |
| **86** | **UNIT 9 Test (basic, standard, extra)** | | | | | | | | |  |
| **87** | **Revision units 7−9**  Powtórzenie materiału gramatycznego i leksykalnego z rozdziałów 7−9. |  | | | **Życie prywatne i towarzyskie, Kultura**  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń  \* przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku  **Inne** Uczeń  \* współdziała w grupie, posiada świadomość językową | I 5, 9  VIII 2  XI, XIV |  | | | **Praca na lekcji**  SB s.  106−107 |
| **88** | **Cultural Awareness: music, Digital Competence: presentations**  Lekcja na temat muzyki z wykorzystaniem materiału wideo oraz narzędzi internetowych. |  | | | **Kultura**   * dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze   **Rozumienie wypowiedzi ustnej** Uczeń  \* znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Rozumienie wypowiedzi pisemnej** Uczeń  \* znajduje w wypowiedzi określone informacje  **Przetwarzanie tekstu ustnie lub pisemnie** Uczeń:  \* przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach audiowizualnych; przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w tym obcym języku, przekazuje w języku obcym informacje sformułowane  w języku polskim  **Świadomość kulturowa** Uczeń:  \* posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową  **Inne** Uczeń  \* wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem  współdziała w grupie (w pozalekcyjnych pracach projektowych)  \* współdziała w grupie  \* korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych | I 9  II 5  III 4  VIII 1, 2, 3  XI 2  X  XI  XII |  | | | **Praca na lekcji**  SB s.108−109 |
| **89** | **End of term Year Test (basic, standard, extra)** | | | | | | | | |  |
| **90** | **Podsumowanie pracy na zajęciach z języka angielskiego** | | | | | | | | | |