**GAZETKA SZKOLNA**

**PROJEKT EDUKACYJNY INTERDYSCYPLINARNY**

**z informatyki, języka angielskiego i historii**

klasa 7a

składanie prac do **9 maja 2020 r.**

ocena z informatyki, języka angielskiego, historii: waga 1

Praca polega na zaprojektowaniu w edytorze tekstu WORD gazetki szkolnej. Uczniowie wymyślają nazwę gazetki, ustalają zagadnienia, które umieszczają w gazetce jako krótkie, sformatowane artykuły zapisane w języku angielskim. Jeden z artykułów powinien zawierać informacje na temat ulubionej postaci historycznej.

Uczniowie:

- pracę mogą wykonać samodzielnie lub w parach;

- konsultują się z nauczycielem drogą elektroniczną.

**Cele projektu:**

Uczeń:

* umie wyszukiwać informacje w Internecie;
* umie selekcjonować wyszukane informacje w Internecie;
* potrafi wyrażać swoje myśli i je prezentować za pomocą edytora tekstu WORD;
* potrafi tworzyć krótkie, spójne wypowiedzi w języku angielskim;
* potrafi korzystać ze słownika polsko – angielskiego;
* potrafi współpracować w zespole;
* potrafi planować kolejne etapy pracy;
* postępuje odpowiedzialnie i etycznie w środowisku komputerowo – sieciowym;
* dostrzega zmiany w życiu politycznym i społecznym oraz ciągłości w rozwoju kulturowym;
* potrafi uzasadnić własne stanowisko w odniesieniu do procesów i postaci historycznych;
* docenia rolę współpracy w rozwoju swojej wiedzy i umiejętności.

**Część informatyczna:**

**Podstawa programowa:**

**Wymagania ogólne:**

1. Posługiwanie się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi, w tym znajomość zasad działania urządzeń cyfrowych i sieci komputerowych oraz wykonywania obliczeń i programów.
2. Rozwijanie kompetencji społecznych, takich jak komunikacja i współpraca w grupie, w tym w środowiskach wirtualnych, udział w projektach zespołowych oraz zarządzanie projektami.
3. Przestrzeganie prawa i zasad bezpieczeństwa. Respektowanie prywatności informacji i ochrony danych, praw własności intelektualnej, etykiety w komunikacji i norm współżycia społecznego, ocena zagrożeń związanych z technologią i ich uwzględnienie dla bezpieczeństwa swojego i innych.

**Treści nauczania – wymagania szczegółowe:**

**II. Programowanie i rozwiązywanie problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych.**

Uczeń:

3. korzystając z aplikacji komputerowych, przygotowuje dokumenty i prezentacje, także w chmurze, na pożytek rozwiązywanych problemów i własnych prac z różnych dziedzin (przedmiotów), dostosowuje format i wygląd opracowań do ich treści i przeznaczenia, wykazując się przy tym umiejętnościami:

2) tworzenia różnych dokumentów: formatuje i łączy teksty, wstawia symbole, obrazy, tabele, korzysta z szablonów dokumentów, dłuższe dokumenty dzieli na strony,

4. zapisuje efekty swojej pracy w różnych formatach i przygotowuje wydruki,

5. wyszukuje w sieci informacje potrzebne do realizacji wykonywanego zadania, stosując złożone postaci zapytań i korzysta z zaawansowanych możliwości wyszukiwarek.

**III. Posługiwanie się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi.**

Uczeń:

2. rozwija umiejętności korzystania z różnych urządzeń do tworzenia elektronicznych wersji tekstów, obrazów, dźwięków, filmów i animacji;

3. poprawnie posługuje się terminologią związaną z informatyką i technologią.

**IV. Rozwijanie kompetencji społecznych**.

Uczeń:

1. bierze udział w różnych formach współpracy, jak: programowanie w parach lub w zespole, realizacja projektów, uczestnictwo w zorganizowanej grupie uczących się, projektuje, tworzy i prezentuje efekty wspólnej pracy;
2. ocenia krytycznie informacje i ich źródła, w szczególności w sieci, pod względem rzetelności i wiarygodności w odniesieniu do rzeczywistych sytuacji, docenia znaczenie otwartych zasobów w sieci i korzysta z nich;

**V. Przestrzeganie prawa i zasad bezpieczeństwa.**

Uczeń:

2. postępuje etycznie w pracy z informacjami.

**Kryteria oceny projektu - informatyka:**

1. Ustawienie odpowiedniej orientacji strony – 1 punkt
2. Ustalenie czcionki jako Arial – 1 punkt
3. Ustalenie różnych (co najmniej 3 ) wielkości czcionki w gazetce – 1 punkt
4. Rozmieszczenie tekstu w kolumnach – 1 punkt
5. Ustawienie marginesów (nie mogą być standardowe) – 1 punkt
6. Zastosowanie numerowania – 1 punkt
7. Zastosowanie wypunktowania – 1 punkt
8. Wstawienie obrazka z Internetu– 1 punkt
9. Wstawienie grafiki wykonanej przez ucznia w programie graficznym np. Paint – 1 punkt
10. Wstawienie ozdobnego tekstu – 1 punkt
11. Wstawienie kształtu – 1 punkt
12. Wstawienie symbolu – 1 punkt
13. Wstawienie pola tekstowego – 1 punkt
14. Wstawienie tabeli – 1 punkt
15. Wstawienie nagłówka – 1 punkt
16. Wstawienie stopki – 1 punkt
17. Ustalenie akapitów – 1 punkt
18. Zastosowanie interlinii – 1 punkt
19. Poprawność umieszczania znaków interpunkcyjnych – 1 punkt
20. Respektowanie prawa autorskiego – 1 punkt
21. Poprawny zapis dokumentu jako Gazetka\_klasa\_numer \_z\_dziennika\_inicjały\_ucznia -1 punkt
22. Poprawność ortograficzna wpisanych tekstów – 1 punkt
23. Wyróżniający, ciekawy pod względem użytej techniki sposób przedstawienia zgromadzonego materiału – 1 punkt
24. Przejrzystość i estetyka dokumentu – 1 punkt

**Maksymalna ilość punktów** – 24 punkty – 100%

**Część obcojęzyczna - język angielski**

**Podstawa programowa:**

**Wymagania ogólne:**

1) Znajomość środków językowych.
Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych.

3) Tworzenie wypowiedzi.
Uczeń samodzielnie formułuje bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

**Treści nauczania - wymagania szczegółowe:**

1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:
2. człowiek (np. dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania);
3. miejsce zamieszkania (np. dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe);
4. edukacja (np. szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, życie szkoły);
5. praca (np. popularne zawody, miejsce pracy);
6. życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, urodziny, święta);
7. żywienie (np. artykuły spożywcze, posiłki, lokale gastronomiczne);
8. zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, korzystanie z usług);
9. podróżowanie i turystyka (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, hotel, wycieczki);
10. kultura (np. uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje);
11. sport (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, uprawianie sportu);
12. zdrowie (np. samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie);
13. świat przyrody (np. pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz).

5) Uczeń tworzy bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, wpis na blogu):

 a) opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska;

 b) opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;

 c) przedstawia intencje i plany na przyszłość;

 d) przedstawia upodobania;

 e) wyraża swoje opinie;

 f) wyraża uczucia i emocje;

 g) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

10) Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).

11) Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).

12) Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.

14) Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).

**Kryteria oceny projektu – język angielski**:

**Spójność i logika :**

|  |  |
| --- | --- |
| wypowiedź jest w całości lub w znacznej większości spójna i logiczna zarówno na poziomie poszczególnych zdań, jak i całego tekstu | 2 punkty |
| wypowiedź zawiera usterki w spójności/logice na poziomie poszczególnych zdań oraz/lub całego tekst | 1 punkt |
| wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna/nielogiczna; zbudowana jest z trudnych do powiązania w całość fragmentów | 0 punktów |

**Zakres środków językowych:**

|  |  |
| --- | --- |
| zadowalający zakres środków językowych; oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań | 2 punkty |
| ograniczony zakres środków językowych; w wypowiedzi użyte są głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości | 1 punkt |
| bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację polecenia | 0 punktów |

**Poprawność środków językowych**:

|  |  |
| --- | --- |
| • brak błędów • nieliczne błędy niezakłócające komunikacji lub sporadycznie zakłócające komunikację | 2 punkty |
| • liczne błędy niezakłócające komunikacji lub czasami zakłócające komunikację • bardzo liczne błędy niezakłócające komunikacji | 1 punkt |
| • liczne błędy często zakłócające komunikację • bardzo liczne błędy w znacznym stopniu zakłócające komunikację | 0 punktów |

**Maksymalna ilość punktów**: 6 punktów – 100%

**Część historyczna:**

**Podstawa programowa**

**Chronologia historyczna**

* 1. Umieszczanie procesów, zjawisk i faktów historycznych w czasie oraz porządkowanie ich i ustalanie związków przyczynowo-skutkowych.
	2. Dostrzeganie zmiany w życiu politycznym i społecznym oraz ciągłości w rozwoju kulturowym.

**Analiza i interpretacja historyczna**

1. Krytyczne analizowanie informacji uzyskanych z różnych źródeł (w tym kartograficznych), próba wyciągania z nich wniosków.
2. Lokalizacja w przestrzeni procesów, zjawisk i faktów historycznych przy wykorzystaniu map i planów w różnych skalach.
3. Rozróżnianie w narracji historycznej warstwy informacyjnej, wyjaśniającej i oceniającej.
4. Objaśnianie związków przyczynowo-skutkowych, analizowanie zjawisk i procesów historycznych.
5. Dostrzeganie potrzeby poznawania przeszłości dla rozumienia procesów zachodzących we współczesności.

**Tworzenie narracji historycznej**

1. Konstruowanie ciągów narracyjnych przy wykorzystaniu zdobytych informacji źródłowych.
2. Posługiwanie się pojęciami historycznymi i wyjaśnianie ich znaczenia.
3. Przedstawianie argumentów uzasadniających własne stanowisko w odniesieniu do procesów i postaci historycznych.
4. Tworzenie krótkich i długich wypowiedzi: planu, notatki, rozprawki, prezentacji.

**Treści kształcenia:**

**XX. Ziemie polskie w latach 1815–1848.**

Uczeń:

5.charakteryzuje główne nurty oraz postacie Wielkiej Emigracji i ruch spiskowy w kraju.

**XXVI. Sprawa polska w czasie I wojny światowej.**

Uczeń:

3.ocenia polski wysiłek zbrojny i dyplomatyczny, wymienia prace państwowotwórcze podczas wojny.

**XXVII. Europa i świat po I wojnie światowej.**

Uczeń:

1.opisuje kulturowe i cywilizacyjne następstwa wojny.

**XXX. Społeczeństwo i gospodarka II Rzeczypospolitej.**

Uczeń:

 4. podaje najważniejsze osiągnięcia kulturalne i naukowe Polski w okresie międzywojennym.

Kryteria oceny projektu – historia:

1. za umiejscowienie postaci w danej epoce historycznej – 2 punkty
2. za przedstawienie ciekawych informacji na temat postaci – 2 punkty
3. za uzasadnienie dlaczego wybrałeś tę postać – 2 punkty
4. za poprawność językową – 2 punkty

**Maksymalna ilość punktów**: 8 punktów – 100%

Nauczyciele:

informatyka – Beata Kurgan

język angielski – Beata Kurgan, Jolanta Aleksandrowicz

historia – Agnieszka Andrzejewska