

Wymagania szczegółowe w edukacji wczesnoszkolnej - klasy I-III w Szkole Podstawowej nr 163 im. Batalionu „Zośka” w Warszawie

§ 1

Cele wewnątrzszkolnego oceniania:

1. Informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i jego zachowaniu oraz o postępach w tym zakresie.
2. Udzielanie uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazanie uczniowi informacji o tym, co zrobił dobrze i jak powinien się dalej uczyć.
3. Udzielanie wskazówek do samodzielnego planowania własnego rozwoju.
4. Motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce i zachowaniu.
5. Dostarczanie rodzicom i nauczycielom informacji o postępach i trudnościach w nauce i zachowaniu ucznia oraz o szczególnych uzdolnieniach ucznia.
6. Umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno-wychowawczej.

§2

1. Ocena w klasach I-III ma formę opisową i sporządzana jest przez wychowawcę klasy.
2. Oceny bieżące w klasach I - III są ocenami kształtującymi, gdzie informacja zwrotna wyrażona jest w formie słownej bądź pisemnej. Ocenianie bieżące z zajęć edukacyjnych ma na celu monitorowanie pracy ucznia oraz przekazywanie uczniowi informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych. Informacje te mają pomóc uczniowi w uczeniu się poprzez wskazanie, co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć.
3. Każdy nauczyciel na podstawie obserwacji ucznia ma możliwość dokładnie i precyzyjnie ocenić wiadomości i umiejętności ucznia. Obserwacja bieżących postępów w nauce ucznia ma miejsce podczas różnych rodzajów aktywności w czasie zajęć edukacyjnych.
4. Śródroczna i roczna ocena ucznia jest oceną opisową.

Śródroczna i roczna opisowa ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych uwzględnia poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych określonych w podstawie programowej kształcenia ogólnego oraz wymagań wynikających z realizowanych programów nauczania.
5. Oceny bieżące są jawne dla ucznia i jego rodziców
6. Sprawdzone i ocenione prace pisemne uczeń i jego rodzice otrzymują do wglądu na terenie szkoły, w obecności nauczyciela:
 1. podczas zebrań z rodzicami,
 2. w trakcie konsultacji indywidualnych z nauczycielem,
 3. w innym terminie ustalonym z nauczycielem.

Prace uczniów podlegające ocenianiu opisowemu gromadzone są w segregatorach indywidualnych dla każdego ucznia.

7. Kryteria oceny, inaczej nazywane „nacobezu” (na co będę zwracać uwagę), informują uczniów, co

będzie podlegało ocenie:

4. w pracach pisemnych
5. zadaniu domowym
6. wypowiedzi ustnej
7. innych pracach (np. plastycznych, technicznych, muzycznych)

7a. Częstotliwość oceniania zależy od potrzeb oraz przebiegu procesu uczenia.

8. Wiadomości i umiejętności uczniów oceniane są na trzech poziomach:

poniżej oczekiwań, zgodnie z oczekiwaniami, powyżej oczekiwań

i obejmują wszystkie rodzaje aktywności edukacyjnej (kształcenie polonistyczne, matematyczne, przyrodnicze, muzyczne, plastyczne, techniczne, społeczne, zajęcia komputerowe i zajęcia ruchowe z edukacją zdrowotną). Poziomom przypisane są odpowiednie kolory.

Ocena poszczególnych umiejętności i wiadomości zamieszczana jest w dzienniku elektronicznym (LIBRUS).

8a. Na powyższych zasadach podlega również ocenianie z języka angielskiego.

9. Zajęcia z religii i etyki podlegają odrębnym zasadom oceniania (ocena wyrażona w skali cyfrowej 1-6).

Dział: KOMPETENCJE ODDZIAŁYWAŃ WYCHOWAWCZYCH

Rozdział: Tworzenie obrazu siebie.

§ 3. Samoświadomość i samoocena

1. Wymagania –

8. Uczeń ma pozytywny obraz samego siebie.
9. Uczeń wyciąga wnioski z zachowań własnych i innych.
10. Uczeń jest świadomy swojego zachowania.
11. Uczeń dokonuje samooceny.
12. Uczeń próbuje ocenić swoje zachowanie.
13. Uczeń obiektywnie ocenia własne zachowanie.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">• nie ocenia siebie pozytywnie.• nie rozumie i nie panuje nad swoimi reakcjami.• nie przyjmuje krytyki swojego zachowania.	<ul style="list-style-type: none">• kontroluje swoje zachowanie.• potrafi ocenić swoje zachowanie.• dostrzega wady i zalety w swoim zachowaniu.• samodzielnie dokonuje oceny swojego	

<ul style="list-style-type: none"> • nie potrafi zaakceptować porażki. • negatywnie ocenia sam[ą/ego] siebie. • nie potrafi zmienić swojego zachowania. • nie jest świadom[a/y] swojego złego zachowania. • nie potrafi wyciągać wniosków z zachowań własnych i innych. • nie lubi wypowiadać się na swój temat. 	<p>zachowania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • stara się samodzielnie i właściwie ocenić swoje zachowanie. • potrafi dokonać samooceny swojego zachowania. • samodzielnie wyciąga wnioski z własnych doświadczeń. • z pomocą nauczyciela wyciąga wnioski z zachowań swoich i innych. • chętnie opowiada o sobie. • wierzy we własne siły. • ma pozytywny obraz sam[ej/ego] siebie. • jest samokrytyczn[a/y]. 	
--	---	--

§ 4. Wyrażanie emocji i uczuć

1. Wymagania –

14. Uczeń nazywa emocje i uczucia.
15. Uczeń kontroluje własne reakcje emocjonalne.
16. Uczeń wczuwa się w stany emocjonalne innych.
17. Uczeń reaguje odpowiednio do sytuacji.
18. Uczeń potrafi panować nad emocjami w sytuacjach trudnych.
19. Uczeń uświadamia sobie i nazywa własne uczucia i emocje.
20. Uczeń wczuwa się w stany emocjonalne innych osób.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • nie potrafi nazywać swoich stanów emocjonalnych. • jest bardzo wrażliw[a/y] i niepowodzenia szybko [ją/go] zniechęcają. • jest niewrażliw[a/y] na krzywdę innych. • nie liczy się z przeżyciami swoich rówieśników. • wywołuje u innych rówieśników 	<ul style="list-style-type: none"> • komunikuje uczucia nauczycielowi. • jest opanowan[a/y] emocjonalnie. • jest wrażliw[a/y] na potrzeby innych. • przyjmuje krytykę bez wpadania w złość. • unika i nie stwarza sytuacji trudnych. • potrafi przewidzieć skutki własnego zachowania. • potrafi wyrażać własne emocje przez ekspresję słowną i plastyczną. • W sytuacjach konfliktowych wyraża swoje 	

<p>negatywne zachowania.</p> <ul style="list-style-type: none">• nie radzi sobie z emocjami innych rówieśników.• reaguje gwałtownie i niewspółmiernie do sytuacji.• wywołuje u innych gniew.• nie potrafi panować nad emocjami.	<p>emocje w sposób akceptowany przez innych.</p> <ul style="list-style-type: none">• cieszy się z sukcesów kolegów i koleżanek.• jest wrażliw[a/y] na przeżycia innych osób.• jest bardzo wrażliw[a/y].• potrafi panować nad emocjami.• potrafi zachować się w sytuacjach konfliktowych.• uświadamia sobie i nazywa własne uczucia i emocje.• reaguje emocjonalnie adekwatnie do sytuacji.• wyraża uczucia za pomocą rysunku.• potrafi prosić o pomoc w trudnej sytuacji.• kontroluje własne emocje.• właściwie reaguje w sytuacjach konfliktowych.	
--	---	--

Rozdział: Sposoby pracy

§ 5. Samodzielność i koncentracja

1. Wymagania

21. Uczeń stara się pracować samodzielnie i uważać w czasie pracy

22. Uczeń pracuje samodzielnie i wykonuje zadania

23. Uczeń stara się kończyć zadania

24. Uczeń zawsze pracuje samodzielnie wytrwale

25. Uczeń koncentruje się na poleceniach i toku lekcji

26. Uczeń stara się pracować samodzielnie i uważać w czasie zajęć

27. Uczeń pracuje samodzielnie i uważnie wykonuje zadania

28. Uczeń w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego zachowuje się rozumnie.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">przerzywa wykonywanie zadania.nie potrafi skoncentrować uwagi na zadaniu.	<ul style="list-style-type: none">potrafi korzystać z pomocy rówieśników.zawsze wytrwale pracuje, pomimo	

<ul style="list-style-type: none"> • nie jest zainteresowan[a/y] lekcją. • jest niespokojn[a/y] i nie śledzi toku lekcji. • potrafi śledzić tok lekcji, ale nie zawsze jest zainteresowan[a/y]. • nie potrafi skupić uwagi na niektórych zajęciach. • łatwo się rozprasza, przestaje śledzić tok lekcji. • oczekuje od nauczyciela stałej obecności. • nie wykonuje żadnej pracy samodzielnie. • swoim zachowaniem dekoncentruje siebie i innych. • koncentruje się na krótki czas. • jest mało aktywn[a/y] i rozkojarzon[a/y]. • nie kończy rozpoczętej pracy. • oczekuje pomocy dorosłego. • nie uważa i bardzo często prosi 	<p>słabych efektów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi się skupić na dłużej. • samodzielnie rozwiązuje problemy. • zwykle jest skoncentrowan[a/y] na wykonywanych czynnościach. • jest samodzieln[a/y] i potrafi się skupić. • stara się uważać i nie przeszkadza innym w pracy. • pracuje samodzielnie i uważnie wykonuje zadania. • pracuje w skupieniu i rzadko wymaga pomocy nauczyciela. • koncentruje się na wykonywanym zadaniu i pracuje samodzielnie. • zwykle stara się ukończyć rozpoczęte zadanie. • nie zniechęca się trudnościami. • pracuje w skupieniu przez długi czas. 	
---	---	--

<p>nauczyciela o pomoc.</p> <ul style="list-style-type: none"> • nie podejmuje próby pracy samodzielnej. • nie potrafi się skoncentrować. • jest mało obowiązkow[a/y]. • często wykazuje brak samodzielności. • nie wykonuje pracy samodzielnie i bardzo szybko się zniechęca. • nie jest samodzieln[a/y] i nie potrafi poprosić o pomoc. 		
---	--	--

§6. Aktywność i przygotowanie do zajęć

1.Wymagania

29. Uczeń jest punktualny

30. Uczeń systematycznie uczęszcza na wszystkie lekcje.

31. Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach

32. Uczeń jest aktywny i zawsze przygotowany do zajęć

33. Uczeń chętnie podejmuje dodatkowe zadania oraz jest wzorowo przygotowany do zajęć

34. Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach i przynosi potrzebne rzeczy

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • często spóźnia się na lekcje. • pracuje niesystematycznie. • bierze udział w zajęciach poproszon[a/y] przez nauczyciela. • odmawia wykonania zadań i unika odpowiedzi. • często nie jest przygotowany do zajęć i nie przynosi przyborów szkolnych. • jest mało aktywn[a/y] i rozkojarzon[a/y]. • bardzo często nie odrabia zadań domowych i zapomina o przyborach szkolnych. • nie jest zainteresowan[a/y] zajęciami i często zapomina o przygotowaniu się do lekcji. • często zapomina o przyborach szkolnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • jest zawsze przygotowan[a/y] do zajęć i chętnie dzieli się wiedzą z innymi. • jest przygotowan[a/y] do zajęć i chętnie podejmuje działania. • często zgłasza się do odpowiedzi i swoją postawą uaktywnia innych. • przygotowuje dodatkowe materiały z różnych źródeł. • jest obowiązkow[a/y]. • pracuje systematycznie. • stara się przezwyciężyć trudności. • ma zawsze przygotowane przybory i pomoce. • często wykonuje dodatkowe prace zlecone przez nauczyciela. • zawsze pamięta o zadaniu domowym. 	

<ul style="list-style-type: none"> • Po przerwie zbyt późno wraca do klasy. • często opuszcza zajęcia w szkole. • zachowuje się biernie na lekcji. • odmawia wykonania zadań. • nie odrabia zadań domowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • jest chętn[a/y] do udziału w różnych formach zajęć. • jest aktywn[a/y] i zawsze przygotowan[a/y] do zajęć. • jest zawsze punktualn[a/y]. • podejmuje zadania z przyjemnością. • zawsze jest gotow[a/y] do podejmowania różnych zadań. • chętnie wykonuje zadania i polecenia. • aktywnie uczestniczy w zajęciach i przynosi potrzebne rzeczy. • systematycznie odrabia zadania domowe. • często zgłasza się do odpowiedzi. • chętnie uczestniczy w różnych formach zajęć. • zawsze jest przygotowan[a/y] do odpowiedzi. • ma motywację do uczenia się. • Tempo i staranność pracy 	
--	---	--

§ 7. Tempo i staranność pracy

1. Wymagania

35. Uczeń pracuje w dobrym tempie, zwracając uwagę na staranność prac

36. Uczeń dotrzymuje klasie tempa pracy i nie zapomina o staranności wykonywania zadań

37. Uczeń wykonuje zadania dokładnie, starannie i w dobrym tempie

38. Uczeń pracuje w umiarkowanym tempie, zwracając uwagę na staranność prac

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">• potrzebuje więcej czasu na wykonanie zadania niż inne dzieci.• na wykonanie pracy potrzebuje więcej czasu niż inne dzieci.• często zapomina o dokładności i staranności.• pracuje w bardzo nierównym tempie.• pracuje szybko, ale popełnia dużo błędów.• zwykle kończy pracę jako ostatn[ia/i].	<ul style="list-style-type: none">• zawsze kończy powierzone zadanie.• pracuje samodzielnie, w doskonałym tempie, bardzo dokładnie i starannie.• wykonuje zadania dokładnie, starannie i w dobrym tempie.• tempo pracy \$D jest dobre, a prace estetyczne.• bardzo starannie prowadzi zeszyty.• pracuje szybko i starannie.• jest starann[a/y] i dba o przybory.	

<ul style="list-style-type: none">• pomimo wolnego tempa pracy, pismo jest niekształtne i niestaranne.• wykonuje prace w tempie o wiele wolniejszym niż inne dzieci.• pisze litery niekształtne, a prace plastyczne wykonuje niestarannie.• nie zwraca uwagi na staranność prac.	<ul style="list-style-type: none">• wykonuje każde zadanie z dużym zaangażowaniem.• zwykle pracuje szybko i starannie.• wykonuje prace plastyczne dokładnie i w umiarkowanym tempie.• ma kształtne i staranne pismo.• zwykle pracuje szybko i sprawnie.• na ogół wykonuje prace plastyczne dokładnie i w dobrym tempie.• zadania wykonuje po kolei, w równym tempie.• pracuje bardzo wolno, ale pisze starannie.• pracuje w umiarkowanym tempie, zwracając uwagę na staranność prac.• zawsze ma porządek na ławce.	
---	---	--

Rozdział: Współpraca z innymi

§ 8. Praca w zespole

1. Wymagania

39. Uczeń potrafi zgodnie współdziałać w grupie

40. Uczeń przestrzega zasad obowiązujących w grupie

41. Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach i zadaniach grupy

42. Uczeń chętnie współdziała w grupie

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">• nie zawsze zgodnie współdziała w grupie.• nie wypełnia obowiązków dyżurnego.• dostrzega tylko swoje potrzeby i narzuca je innym.• Często z [jej/jego] powodu	<ul style="list-style-type: none">• stara się zgodnie i aktywnie współpracować w grupie.• dostrzega potrzeby innych i stara się pomagać.• potrafi przyjąć powierzone przez grupę zadania i w miarę możliwości je wykonać.• potrafi radzić sobie w trudnych	<ul style="list-style-type: none">• podejmuje różne działania na rzecz grupy.• rozumie korzyści wynikające ze współpracy w grupie.

<p>dochodzi do konfliktów w grupie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • nie realizuje zadań grupy. • często uniemożliwia innym pracę w grupie. • nie potrafi przyjąć powierzonej roli w grupie. • zna zasady obowiązujące w grupie, ale ich nie respektuje. • nie potrafi współpracować w grupie. • zachowuje się biernie wobec grupy. • niechętnie współpracuje z innymi rówieśnikami. 	<p>sytuacjach i rozwiązywać konflikty zaistniałe w grupie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • szanuje poglądy innych, a jednocześnie potrafi zaprezentować własne. • aktywnie uczestniczy w zajęciach w grupie. • pomaga innym w pracy. • realizuje powierzone [jej/mu] zadania w grupie. • przestrzega zasad obowiązujących w grupie. • wzorowo współpracuje w grupie. • zawsze chętnie współdziała w grupie, a czasami nią kieruje. • potrafi przyjąć powierzone przez grupę zadanie. • chętnie współpracuje w grupie. 	
---	---	--

§ 9. Relacje z rówieśnikami i osobami dorosłymi

1. Wymagania

43. Uczeń zna i przestrzega norm klasowych

44. Uczeń potrafi zgodnie współdziałać z rówieśnikami

45. Uczeń stosuje zwroty grzecznościowe

46. Uczeń potrafi nawiązać kontakt z rówieśnikami i osobami dorosłymi

47. Uczeń zna i respektuje reguły oraz zasady dotyczące norm współżycia w klasie i zachowuje właściwe relacje z osobami dorosłymi.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">• często wywołuje konflikty i nie reaguje na polecenia osób dorosłych.• źle się czuje w grupie.• izoluje się od innych.• czasami stwarza niebezpieczne sytuacje.• zdarza się, że łamie reguły zachowania.• używa wulgarnych słów.• ulega złym wpływom innych i nie reaguje na	<ul style="list-style-type: none">• zawsze znajduje rolę dla siebie.• potrafi rozwiązać trudną sytuację w grupie.• dotrzymuje obietnic i zobowiązań wobec kolegów.• potrafi cieszyć się z sukcesów własnych i innych.• dostrzega potrzeby innych.	

<p>oddziaływania osób dorosłych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • dostarcza innym negatywnych wzorców zachowań. • prowokuje inne dzieci. • negatywnym zachowaniem stara się zwrócić na siebie uwagę. • niegrzecznie odnosi się do kolegów i osób dorosłych. • obraża inne dzieci i wzbudza gniew. • zachowuje się biernie i nie zawiązuje żadnych kontaktów z rówieśnikami i osobami dorosłymi, nie potrafi zbudować dobrych relacji. • zapomina o stosowaniu zwrotów grzecznościowych w kontaktach z innymi. • zachowanie uniemożliwia pracę w grupie i wymaga ciągłego nadzoru nauczyciela. • nie zawsze potrafi współdziałać z innymi. 	<ul style="list-style-type: none"> • zawsze kulturalnie odnosi się do innych. • chętnie udziela pomocy innym dzieciom. • nawiązuje pozytywne kontakty z innymi. • pierwsz[a/y] inicjuje kontakt. • zawsze grzecznie zwraca się do kolegów i dorosłych. • w czasie zajęć nie przeszkadza innym. • dba o bezpieczeństwo swoje i innych. • włącza się do różnych form zajęć proponowanych przez kolegów i nauczyciela. • zwykle grzecznie rozmawia z kolegami. • potrafi zgodnie pracować w grupie. • zawsze grzecznie zwraca się do 	
--	--	--

	<p>kolegów i koleżanek.</p> <ul style="list-style-type: none"> • czasami pomaga innym. • potrafi zaproponować zabawę dla całej klasy. • dostrzega sytuacje niebezpieczne i unika ich. 	
--	--	--

Rozdział: Zachowanie w różnych sytuacjach

§ 10. Zachowanie w różnych sytuacjach

1. Wymagania

48. Uczeń wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego.

49. Uczeń wie, jak i do kogo można zwrócić się o pomoc.

50. Uczeń wie jak należy zachować się na uroczystościach szkolnych.

51. Uczeń przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie wyjść i wycieczek.

52. Uczeń potrafi właściwie zachowywać się w miejscach publicznych.

53. Uczeń w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego zachowuje się rozumnie, dąży do wykonania zadania.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • oddała się od grupy podczas wycieczek. • niewłaściwie zachowuje się w czasie uroczystości szkolnych. • stwarza niebezpieczne sytuacje w czasie zabaw. • niewłaściwie zachowuje się w miejscach publicznych. • w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego rezygnuje z wykonania zadania. 	<ul style="list-style-type: none"> • organizuje zabawy w bezpiecznych miejscach. • zwraca się o pomoc w sytuacjach trudnych. • właściwie zachowuje się w miejscach publicznych. • poprawnie zachowuje się w czasie uroczystości szkolnych. • potrafi zachować się podczas wyjść i na wycieczkach. • w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego zachowuje się rozumnie, dąży do wykonania zadania 	

Dział: Klasa I

Rozdział: EDUKACJA POLONISTYCZNA

§11. SŁUCHANIE I ROZUMIENIE

1. Wymagania

54. Uczeń obdarza uwagą dzieci i dorosłych, słucha ich wypowiedzi.

55. Uczeń chce rozumieć przekazywane informacje.

56. Uczeń słucha w skupieniu czytanych utworów.

57. Uczeń korzysta z pakietów edukacyjnych pod kierunkiem nauczyciela.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">• ma trudności z wysłuchaniem i zrozumieniem krótkich wypowiedzi.• nie potrafi skoncentrować się na poleceniach nauczyciela.• nie rozumie krótkich opowiadań.• słucha wypowiedzi innych, ale nie zawsze je rozumie.• najczęściej nie słucha wypowiedzi innych osób.• korzysta z pakietów edukacyjnych	<ul style="list-style-type: none">• korzysta z pakietów edukacyjnych pod kierunkiem nauczyciela.• rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje.• uważnie słucha i rozumie polecenia.• zawsze uważnie słucha i rozumie teksty czytane przez nauczyciela.• zwykle słucha wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none">• łatwo zapamiętuje słyszane wypowiedzi.• słucha i chętnie buduje odpowiedzi.• rozumie złożone polecenia i właściwie na nie reaguje.• samodzielnie korzysta z pakietów edukacyjnych.

tylko z indywidualną pomocą nauczyciela.	nauczyciela i kolegów. <ul style="list-style-type: none"> • słucha i rozumie krótkie utwory poetyckie. • przyjmuje postawę aktywnego słuchacza w trakcie rozmowy. 	
--	---	--

§12. FORMY WYPOWIEDZI

1. Wymagania

58. Uczeń uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym, także inspirowane literaturą.

59. Uczeń wygłasza z pamięci krótkie wiersze, piosenki i fragmenty prozy.

60. Uczeń zadaje pytania i odpowiada na pytania innych osób.

61. Uczeń w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy.

62. Uczeń mówi na temat.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się 	<ul style="list-style-type: none"> • wyraża swoje myśli i 	<ul style="list-style-type: none"> • bez zachęty, spontanicznie dzieli się

<p>niechętnie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • nie potrafi wygłosić wiersza z pamięci. • M nie potrafi omówić pojedynczego obrazka. • Na pytania nauczyciela odpowiada pojedynczymi słowami. • ma trudności z konstruowaniem pytań i odpowiedzi. • ma trudności z odtwarzaniem z pamięci krótkich wierszy, piosenek i fragmentów prozy. 	<p>potrzeby.</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na temat treści tekstu, własnych przeżyć i otaczającej rzeczywistości. • zadaje pytania i odpowiada na pytania innych osób. • uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym, także inspirowane literaturą. • wygłasza z pamięci krótkie wiersze, piosenki i fragmenty prozy. • opowiada o swoich przeżyciach, gdy zostanie zachęcon[a/y] lub zapytan[a/y] przez nauczyciela. • mówi niezbyt głośno, dostosowując ton głosu do sytuacji. 	<p>swoimi przeżyciami i doświadczeniami.</p> <ul style="list-style-type: none"> • wygłasza z pamięci wiersze, piosenki i fragmenty prozy z zastosowaniem właściwego tempa i intonacji. • z własnej inicjatywy wypowiada się na temat własnych przeżyć, ilustracji i utworów literackich, zachowując zgodność form części mowy.
---	--	--

§ 13. ZASÓB SŁOWNICTWA I STRUKTURA WYPOWIEDZI

1. Wymagania

63. Uczeń poprawnie wypowiada się prostymi zdaniami dostosowując ton głosu do sytuacji.

64. Zasób słownictwa ucznia jest odpowiedni.

65. Uczeń zadaje pytania i odpowiada na pytania innych osób.

66. Uczeń komunikuje w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">• ma trudności z wypowiedaniem się przed grupą dzieci.• popełnia liczne błędy artykulacyjne.• posiada mały zasób słownictwa.• wypowiada się, gdy jest	<ul style="list-style-type: none">• stara się mówić poprawnie pod względem artykulacyjnym.• stosuje na ogół poprawne formy gramatyczne.• w mowie posługuje się zdaniami prostymi.• wypowiada się prostymi zdaniami, najchętniej na	<ul style="list-style-type: none">• M wypowiada się spontanicznie na dowolny temat.• Wypowiedzi są zawsze uporządkowane i poprawne gramatycznie.• swobodnie wymawia wszystkie głoski, ma bardzo bogaty zasób słownictwa.

<p>kierowan[a/y]</p> <ul style="list-style-type: none">• używa skromnego zasobu słów, ma kłopoty z wysławianiem się.	<p>swobodne tematy.</p> <ul style="list-style-type: none">• wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu.• wypowiada się prostymi zdaniami.• Zasób słownictwa jest zadowalający.• poprawnie wypowiada głoski, a wyrazy wymawia z właściwym akcentem.	<ul style="list-style-type: none">• wypowiada się swobodnie złożonymi zdaniami.• Wypowiedzi mają zawsze poprawne formy gramatyczne.• posiada bogaty zasób słownictwa.
--	---	---

§14. WYPOWIADANIE SIĘ W MAŁYCH FORMACH TEATRALNYCH

1. Wymagania

67. Uczeń uczestniczy w zabawie teatralnej.

68. Uczeń ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego.

69. Uczeń rozumie umowne znaczenie rekwizytu.

70. Uczeń umie posługiwać się rekwizytem w odgrywanej scenie.

71. Uczeń odtwarza z pamięci teksty dla dzieci, np. wiersze, piosenki, fragmenty prozy.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">nie chętnie uczestniczy w zabawach teatralnych.nie potrafi wcielić się w postać bohatera.ma trudności z odtwarzaniem z pamięci krótkich wierszy, piosenek i fragmentów prozy.nie potrafi użyć rekwizytu	<ul style="list-style-type: none">M odtwarza z pamięci teksty dla dzieci, np. wiersze, piosenki, fragmenty prozy.potrafi użyć rekwizytu w przedstawieniu.ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego w przedstawieniach teatralnych.uczestniczy w zabawie teatralnej.	<ul style="list-style-type: none">uczestniczy w szkolnych przedstawieniach teatralnych.wygłasza z pamięci wiersze, piosenki i fragmenty prozy z zastosowaniem właściwego tempa i intonacji.

w przedstawieniu.		
-------------------	--	--

§ 15. TECHNIKI

CZYTANIA

1. Wymagania

72. Uczeń potrafi poprawnie przeczytać znany mu prosty tekst pisany lub drukowany w tempie odpowiednim do wieku.

73. Uczeń zna wszystkie litery alfabetu.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • odczytuje kolejne litery, ale nie potrafi złożyć ich w wyraz. • popełnia błędy przy rozpoznawaniu liter alfabetu. • czyta, głoskując, proste wyrazy sylabizuje. • czyta teksty wyrazami w wolnym tempie. • czyta teksty, sylabizując. • nie doskonali techniki czytania. • Przy czytaniu opuszcza głoski, 	<ul style="list-style-type: none"> • zna wszystkie litery alfabetu. • czyta całościowo tylko krótkie wyrazy. • Tempo czytania prawidłowe, stosuje pauzy. • przygotowany tekst czyta wyrazami. • czyta tekst wyrazami, a proste zdania całościowo. • czyta w tempie 	<ul style="list-style-type: none"> • M czyta tekst zbudowany z krótkich zdań, zwraca przy tym uwagę na płynność i wyrazistość czytania. • bez trudu dokonuje analizy i syntezy słuchowo-wyrazowej. • swobodnie układa proste zdania z rozsypanek. • wyodrębnia poprawnie litery, łączy je w całość w dłuższych wyrazach.

<p>sylaby i wyrazy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • zbyt długo pozostaje na etapie czytania pojedynczymi głoskami. • ma duże trudności w dokonywaniu analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej i wymaga stałej pomocy przy układaniu rozsypanek wyrazowych i sylabowych. • potrafi nazwać poszczególne litery, ale nie potrafi ich połączyć i przeczytać zbudowanego z nich wyrazu. 	<p>odpowiednim do wieku.</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi poprawnie przeczytać znany [jej/mu] tekst. • poprawnie wyodrębnia litery w wyrazie i głoski w słowie. • systematycznie przygotowuje teksty do czytania. • popełnia jedynie drobne błędy przy czytaniu tekstu drukowanego. • czyta trudniejsze wyrazy, głoskując, a krótkie całościowo. • potrafi samodzielnie ułożyć wyrazy z podanych sylab i zdania z wyrazów. 		<p>§16. CZYTANIE ZE ZROZUMIENIEM</p> <p>1. Wymagania</p> <p>74. Uczeń rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy.</p> <p>75. Uczeń rozumie proste, krótkie teksty.</p> <p>76. Uczeń w miarę swoich możliwości</p>
--	--	--	--

czyta lektury wskazane przez nauczyciela.

77. Uczeń interesuje się książką i czytaniem.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • ma trudności z rozumieniem przeczytanych wyrazów i poleceń. • nie potrafi odpowiedzieć na proste pytania nauczyciela związane z tekstem. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi poprawnie odpowiedzieć na proste pytania dotyczące przeczytanego tekstu. • czyta ze zrozumieniem po cichu i głośno wyrazy, polecenia oraz różnorodne proste teksty w postaci prostych zdań. • czyta głośno ze zrozumieniem teksty. • wykazuje zainteresowanie książką. 	<ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie układa pytania i odpowiedzi dotyczące przeczytanego tekstu. • kierowan[a/y] pytaniami nauczyciela potrafi wypowiedzieć kilka zdań na temat przeczytanego tekstu. • chętnie sięga po różnego rodzaju teksty i próbuje je czytać.

§17. TECHNIKI
PISANIA

1. Wymagania

78. Uczeń dba
o estetykę i poprawność

graficzną pisma (przestrzega zasad kaligrafii).

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • często łączy litery w nieodpowiedni sposób. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi pisać litery i wyrazy, uwzględniając właściwy kształt liter i poprawne ich 	<ul style="list-style-type: none"> • pisze płynnie, czytelnie i ładnie.

<ul style="list-style-type: none"> • ma trudności z umieszczeniem liter w odpowiedniej linii. • myli litery. 	<p>łączenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • na ogół pisze litery i wyrazy z zachowaniem właściwych kształtów. • pisze czytelnie. • Przy pisaniu utrzymuje tekst w liniaturze. 	
--	--	--

§18. TWORZENIE
TEKSTÓW

1. Wymagania

79. Uczeń przepisuje proste zdania.

80. Uczeń układa proste zdania.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • dokonuje wielu skreśleń i myli się w przepisywanym tekście. • nie radzi sobie z adresowaniem koperty. • ma trudności z ułożeniem i napisaniem prostych życzeń. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przepisując krótkie teksty, popełnia tylko nieliczne błędy. • Pod kierunkiem nauczyciela potrafi ułożyć proste życzenia. • Korzystając z pomocy nauczyciela, potrafi napisać swój adres. • pisze poprawnie swoje imię i 	<ul style="list-style-type: none"> • M potrafi samodzielnie ułożyć kilka zdań na dowolny temat. • potrafi bezbłędnie przepisać tekst drukowany, nie męczy się przy tym i pisze wyrazy całościowo.

<ul style="list-style-type: none"> nie potrafi ułożyć podpisu do obrazka. w przepisywanym tekście gubi litery i końcówki wyrazów. przepisuje tekst nieuważnie, popełnia wiele błędów. nie potrafi odwzorować podanego tekstu. 	<p>nazwisko.</p> <ul style="list-style-type: none"> potrafi nadać tytuł obrazkowi. potrafi napisać pod kierunkiem nauczyciela kilka zdań na podany temat. 1 przepisuje pod kierunkiem nauczyciela wyrazy, zdania, krótkie teksty z tablicy i podręcznika. 	
---	---	--

§19. GRAMATYKA

1. Wymagania

81. Uczeń posługuje się ze zrozumieniem określeniami: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> ma kłopoty z podziałem głosek na samogłoski i spółgłoski. 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje zdania pytające i oznajmujące. wymienia nazwy rzeczy i 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi ułożyć i wskazać zdanie: pytające, rozkazujące i oznajmujące.

<ul style="list-style-type: none"> nie potrafi wskazać zdania w tekście. ma kłopoty z wyodrębnieniem nazw czynności. nie rozpoznaje rzeczowników. 	<p>czynności.</p> <ul style="list-style-type: none"> dzieli głoski na samogłoski i spółgłoski. potrafi rozpoznać rzeczowniki, czasowniki i wyodrębnia zdania w mowie oraz w tekście pisany. rozdziela samogłoski i spółgłoski. 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie dokonuje analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej oraz wskazuje samogłoski i spółgłoski. wskazuje czasowniki i rzeczowniki w zdaniu.
--	---	--

§20. ORTOGRAFIA

1. Wymagania

82. Uczeń pisze z pamięci proste zdania.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> nie potrafi pisać z pamięci. nie koncentruje się przy pisaniu ze słuchu. 	<ul style="list-style-type: none"> W trakcie pisania popełnia tylko nieliczne błędy. umie napisać poznane wyrazy z ó i rz 	<ul style="list-style-type: none"> proste teksty ze słuchu pisze poprawnie. pisze z pamięci

<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo wielu ćwiczeń, popełnia liczne błędy w pisowni wyrazów z głoskami miękkimi. • nie potrafi napisać ze słuchu najczęściej spotykanych wyrazów z ó, rz, h. • popełnia wiele błędów w pisowni poznanych wyrazów zawierających trudności ortograficzne. • Pisząc z pamięci, często myli litery, opuszcza wyrazy. • nie odtwarza zapamiętanego tekstu. • gubi zespoły liter, pisząc z pamięci. 	<p>niewymiennym.</p> <ul style="list-style-type: none"> • uzupełnia luki w poznanych wyrazach z ó i rz wymiennym. • poprawnie pisze wyrazy ze spółgłoskami miękkimi. • potrafi poprawnie napisać z pamięci krótkie zdanie. • pisze ze słuchu najczęściej spotykane wyrazy z ó, rz, h. • poprawnie pisze z pamięci i ze słuchu wyrazy i krótkie zdanie o pisowni zgodnej z brzmieniem. 	<p>trudniejsze wyrazy i dłuższe zdania.</p>
--	--	---

Rozdział :EDUKACJA MATEMATYCZNA

§21. POJĘCIE I WIEDZA MATEMATYCZNA

1. Wymagania

83. Uczeń ustala równoliczność mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach.

84. Uczeń układa obiekty (np. patyczki) w serie rosnące i malejące.

85. Uczeń numeruje obiekty i określa następne i poprzednie.

86. Uczeń klasyfikuje obiekty i tworzy kolekcje.

87. Uczeń wyprowadza kierunki od siebie i innych osób.

88. Uczeń dostrzega symetrię.

89. Uczeń zauważa, że jedna figura jest powiększeniem lub pomniejszeniem drugiej.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">• ma trudności z uporządkowaniem liczb w zakresie od 0 do 0.• nie zauważa, że jedna figura jest powiększeniem lub pomniejszeniem drugiej.• nie dostrzega symetrii w przedmiotach.• nie przelicza przedmiotów oraz ma trudności z porządkowaniem i porównywaniem liczebności zbiorów	<ul style="list-style-type: none">• potrafi wskazać na osi liczbowej miejsce danej liczby.• numeruje obiekty i wskazuje poprzednik i następnik liczby w ciągu.• zauważa, że jedna figura jest powiększeniem lub pomniejszeniem drugiej.• dostrzega symetrię.	<ul style="list-style-type: none">• właściwie określa położenie obiektów.• wykonuje rysunki z osią symetrii.• zna i potrafi zapisać oraz porządkować liczby w zakresie 100.

<p>i liczb.</p> <ul style="list-style-type: none"> • nie utrwalił kierunków. • nie potrafi porównać zbiorów pod względem liczebności. • ma trudności z uporządkowaniem zbiorów rosnąco i malejąco. • nie ma ukształtowanego pojęcia liczby. • popełnia liczne błędy przy dodawaniu i odejmowaniu. • nie stosuje liczebników porządkowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • określa prawidłowo kierunki względem siebie i innych osób. • wnioskuje o równoliczności mimo obserwowanych przekształceń. • stosuje liczebniki porządkowe. • posługuje się poprawnie liczebnikami głównymi i porządkowymi. • wskazuje dziesiątki i jedności w liczbach dwucyfrowych. 	
---	--	--

§ 22. ZADANIA TEKSTOWE

1. Wymagania

90. Uczeń radzi sobie w sytuacjach życiowych, których pomyślne zakończenie wymaga dodawania lub odejmowania.

91. Uczeń zapisuje rozwiązanie zadania z treścią przedstawionego słownie w konkretnej sytuacji, stosując zapis cyfrowy i znaki działań.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • nie przedstawia na konkretach treści zadania tekstowego. • nie rozumie sensu prostych zadań tekstowych. • Mimo pomocy nauczyciela, nie radzi sobie z układaniem treści do rysunku. • nie potrafi, nawet przy podpowiedziach nauczyciela, napisać formuły matematycznej do rysunku. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi ułożyć treść do działania, a także samodzielnie ułożyć zadania tekstowe. • zadania z treścią oblicza z pomocą nauczyciela. • zapisuje formuły matematyczne do rysunku. • potrafi układać proste zadania do przedstawionych sytuacji życiowych, rysunku lub działania. • rozumie treść prostych zadań tekstowych. • zapisuje odpowiedź do zadania tekstowego. • potrafi rozwiązać poszczególne etapy zadania tekstowego. • z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania. 	<ul style="list-style-type: none"> • M samodzielnie rozwiązuje poszczególne etapy zadania tekstowego. • potrafi samodzielnie ułożyć i zapisać zadanie do rysunku lub formuły matematycznej.

SPRAWNOŚĆ RACHUNKOWA

1. Wymagania

92. Uczeń sprawnie liczy obiekty (dostrzega regularności dziesiętkowego systemu liczenia).

93. Uczeń wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby, także wstecz w zakresie 0.

94. Uczeń zapisuje liczby cyframi w zakresie do 10.

95. Uczeń wyznacza sumy (dodaje) i różnice (odejmuje), manipulując obiektami.

96. Uczeń sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie do 10, poprawnie zapisuje te działania.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">nie przelicza przedmiotów oraz ma trudności z porządkowaniem i porównywaniem liczb.nie dostrzega związku między dodawaniem i odejmowaniem.Mimo używania liczmanów, często popełnia błędy w dodawaniu i odejmowaniu w zakresie od 0 do 0.nie wyodrębnia dziesiątek i jedności w liczbach dwucyfrowych.	<ul style="list-style-type: none">proste działania wykonuje w pamięci.na ogół oblicza prawidłowo sumę i różnicę w zakresie do 10.potrafi zapisać odejmowanie jako działanie odwrotne do dodawania.potrafi przedstawić liczbę jako sumę dwóch	<ul style="list-style-type: none">M wykonuje w pamięci dodawanie i odejmowanie w zakresie od 0 do 0.zna i potrafi zapisać liczby w zakresie do 100.dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie stu.

<ul style="list-style-type: none"> • myli cyfry i nie potrafi ich zapisać w zakresie do 10. 	<p>składników.</p> <ul style="list-style-type: none"> • sprawnie porządkuje i porównuje liczby w zakresie do 10. • dodaje i odejmuje tylko na konkretach. 	
--	---	--

§ 24. POMIAR I OBLICZENIA PIENIĘŻNE

1. Wymagania

97. Uczeń mierzy długość, posługując się np. linijką.

98. Uczeń radzi sobie w sytuacji kupna i sprzedaży.

99. Uczeń zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł.

100. Uczeń rozpoznaje czas na zegarze w takim zakresie, który pozwala mu orientować się w ramach zajęć.

101. Uczeń orientuje się do czego służy kalendarz, i potrafi z niego korzystać.

102. Uczeń nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku.

103. Uczeń odmierza płyny kubkiem i miarką litrową.

104. Uczeń wie, że towar w sklepie jest pakowany według wagi.

105. Uczeń różnicuje przedmioty cięższe, lżejsze.

106. Uczeń potrafi ważyć przedmioty.
107. Uczeń porównuje długości obiektów.
108. Uczeń zna pojęcie długu i konieczność spłacenia go.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • zna nazwy, ale myli kolejność dni tygodnia. • nie orientuje się do czego służy kalendarz, i nie potrafi z niego korzystać. • nie opanował[a/] pojęcie długu i konieczność spłacenia go. • nie radzi sobie w sytuacji kupna i sprzedaży. • nie umie zważyć produktu. • nie zna monet i banknotów używanych w Polsce. • nie potrafi zmierzyć długości przedmiotu. 	<ul style="list-style-type: none"> • radzi sobie w sytuacji kupna i sprzedaży. • orientuje się, do czego służy kalendarz i potrafi z niego korzystać. • wymienia nazwy dni tygodnia w odpowiedniej kolejności. • mierzy długość przedmiotów, posługując linijką. • zna nazwy wszystkich miesięcy. • nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku. • umie mierzyć długość dowolnie obraną miarą. • zna pojęcie długu i rozumie 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zmierzyć i podać wynik w centymetrach i milimetrach. • potrafi wskazać datę podanego dnia tygodnia i roku. • bardzo dobrze radzi sobie w sytuacji kupna i sprzedaży. • samodzielnie odczytuje godziny na zegarze.

<ul style="list-style-type: none"> • ma trudności z odczytaniem na zegarze pełnych godzin. 	<p>konieczność spłacenia go.</p> <ul style="list-style-type: none"> • waży produkty wagą szalkową. • zna jednostki miary i posługuje się nimi przy pomiarach. • potrafi rozwiązać proste zadanie związane z zakupami. • mierzy długość odcinków i przedmiotów oraz zapisuje wynik pomiaru. • potrafi odczytać na zegarze pełne godziny. 	
---	--	--

Rozdział: EDUKACJA SPOŁECZNA

§ 25. POSTAWY SPOŁECZNE

1. Wymagania

109. Uczeń potrafi odróżnić, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi.

110. Uczeń współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych.
111. Uczeń przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych.
112. Uczeń grzecznie zwraca się do innych w szkole, w domu i na ulicy.
113. Uczeń wie, co wynika z przynależności do rodziny, jakie są relacje między najbliższymi

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • nie używa form grzecznościowych wobec innych. • nie przestrzega regulaminów i zasad obowiązujących w grupie. • nie rozumie zasadności przestrzegania regulaminów i zasad. • niechętnie dzieli się przeżyciami na temat rodziny. • nie rozumie potrzeby przestrzegania ustalonych reguł 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie swoją rolę w rodzinie. • dzieli się własnymi przeżyciami na temat rodziny. • rozumie zasady panujące w rodzinie. • grzecznie zwraca się do innych w szkole, w domu i na ulicy. • wie, że nie należy kłamać lub zatajać prawdy. • wie, że warto być odważnym, mądrym i pomaga potrzebującym. • rozumie potrzebę przestrzegania 	<ul style="list-style-type: none"> • Społeczna postawa jest wzorowa i aprobowana społecznie. • chętnie pomaga innym.

współżycia w rodzinie.	ustalonych reguł współżycia w rodzinie.	
------------------------	---	--

§ 26. BEZPIECZEŃSTWO

1. Wymagania

114. Uczeń zna zagrożenia ze strony ludzi.
115. Uczeń wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego.
116. Uczeń wie, jak i do kogo można zwrócić się o pomoc.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> nie pamięta, jak i do kogo można zwrócić się o pomoc. nie wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego. 	<ul style="list-style-type: none"> dostosowuje się do przyjętych zasad. zna zasady regulujące zachowanie się w różnych sytuacjach. rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny i wie, że trzeba do niej dostosować swe oczekiwania. 	<ul style="list-style-type: none"> stosuje zasady bezpieczeństwa w złożonych sytuacjach.

<ul style="list-style-type: none"> nie umie wymienić zagrożeń na jakie mogą go spotkać ze strony ludzi. 1 nie przestrzega zasad i norm przyjętych w grupie. 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie potrzebę unikania kontaktu z nieznajomymi osobami. zna zagrożenia ze strony ludzi. wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego. pamięta, jak i do kogo można zwrócić się o pomoc. 	
---	--	--

§ 27. WIEDZA O SPOŁECZEŃSTWIE

1. Wymagania

117. Uczeń ma rozeznanie, że pieniądze otrzymuje się za pracę
118. Uczeń potrafi wymienić status administracyjny swojej miejscowości.
119. Uczeń wie czym zajmuje się np. policjant, strażak, lekarz, weterynarz.
120. Uczeń wie, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie.
121. Uczeń zna symbole narodowe: flaga, godło, hymn narodowy.
122. Uczeń rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • nie rozpoznaje flagi i hymnu Unii Europejskiej. • nie zna swoich danych adresowych. • nie rozpoznaje poznanych zawodów. • nie opanował podstawowych wiadomości o Polsce. • dość często myli symbole narodowe swojego kraju i Unii Europejskiej. 	<ul style="list-style-type: none"> • zna swoje dane adresowe. • zna tradycje rodzinne. • rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej. • wie, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie. • potrafi wskazać symbole narodowe: flaga, godło, hymn. • umie opowiedzieć, czym zajmuje się policjant, strażak, lekarz. • zna miejscowość, w której mieszka. • dostosowuje swoje oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny. • rozpoznaje poznane zawody. 	<ul style="list-style-type: none"> • zna symbole narodowe nie tylko Polski i Unii Europejskiej, ale również innych krajów. • jest wspaniałym przewodnikiem po swojej miejscowości.

--	--	--

Rozdział: EDUKACJA PRZYRODNICZA

§ 28. WIEDZA PRZYRODNICZA

1. Wymagania

123. Uczeń rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w takich środowiskach przyrodniczych, jak: park, las, pole uprawne, sad i ogród.
124. Uczeń wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku.
125. Uczeń zna zagrożenia ze strony zwierząt i roślin.
126. Uczeń wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w radiu i w telewizji, i stosuje się do podanych informacji o pogodzie.
127. Uczeń nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku i podejmuje rozsądne decyzje.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> nie odróżnia roślin zielonych od drzew i krzewów. zbyt ogólnikowo 	<ul style="list-style-type: none"> zna pory roku. nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku i podejmuje 	<ul style="list-style-type: none"> zna i rozpoznaje wiele gatunków zwierząt i roślin w ich naturalnym środowisku, potrafi wskazać różnice między nimi i opowiedzieć

<p>opisuje budowę poznanych zwierząt.</p> <ul style="list-style-type: none"> • nie słucha zapowiedzi pogody w radiu i w telewizji. • nie potrafi powiedzieć, jaki pożytek przynoszą środowisku zwierzęta. • nie potrafi ubrać się stosownie do pogody. 	<p>na ich podstawie rozsądne decyzje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w radiu i w telewizji i stosuje się do podanych informacji o pogodzie. • wie, jaki pożytek przynoszą środowisku zwierzęta. • rozpoznaje rośliny i zwierzęta w poznanych środowiskach przyrodniczych. • potrafi wyjaśnić poznane zjawiska i pojęcia przyrodnicze. • rozpoznaje rośliny i zwierzęta w najbliższym otoczeniu. • opisuje budowę poznanych zwierząt. • odróżnia rośliny zielone od drzew i krzewów. • rozróżnia aktualne warunki pogodowe. 	<p>ciekawostki przyrodnicze.</p>
---	--	----------------------------------

--	--	--

§ 29. OBSERWACJA PRZYRODY

1. Wymagania

128. Uczeń zna sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku.
129. Uczeń wymienia warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach i hodowlach.
130. Uczeń obserwuje pogodę i prowadzi obrazkowy kalendarz pogody.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • biernie uczestniczy w obserwacjach przyrodniczych. • nie koncentruje się na obserwowanych zjawiskach i ma trudności z przyswojeniem wiedzy na ich temat. • nie dokonuje obserwacji pogody i nie prowadzi obrazkowego 	<ul style="list-style-type: none"> • M obserwuje pogodę i prowadzi obrazkowy kalendarz pogody. • umie wytłumaczyć, dlaczego ptaki odlatują, a niektóre zwierzęta zasypiają na zimę. • potrafi obserwować 	<ul style="list-style-type: none"> • prowadzi sa[ma/m] obserwacje przyrodnicze i gromadzi potrzebne materiały wzbogacające wiedzę.

<p>kalendrza pogody.</p> <ul style="list-style-type: none"> nie umie wytłumaczyć, dlaczego ptaki odlatują, a niektóre zwierzęta zasypiają na zimę. 	<p>zmiany zachodzące w przyrodzie.</p> <ul style="list-style-type: none"> chętnie uczestniczy w kierowanych przez nauczyciela obserwacjach. jest bacznym obserwatorem zmian zachodzących w przyrodzie i środowisku. 	
---	---	--

§ 30. DZIAŁANIA NA RZECZ PRZYRODY

1. Wymagania

131. Uczeń zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka.
132. Uczeń wie, że należy oszczędzać wodę.
133. Uczeń wie, że należy segregować śmieci.
134. Uczeń zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych i wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • nie wie, jak zachować się w czasie burzy i powodzi. • wyrzuca śmieci na terenach zielonych. • nie pamięta, że należy oszczędzać wodę i segregować śmieci. • rzadko podejmuje działania na rzecz ochrony środowiska. 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia sposoby oszczędzania wody i stosuje je. • wie, jak zachować się w obliczu nagłych zjawisk przyrodniczych. • ubiera się odpowiednio do pogody. • segreguje śmieci i rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych. • pomaga zwierzętom przetrwać zimę i upalne lato. • zachowuje ciszę w parku i w lesie. • nie śmieci, szanuje rośliny i nie męczy zwierząt. • troszczy się o rośliny w klasie. 	<ul style="list-style-type: none"> • wie, co to jest ekologia i podejmuje działania na rzecz środowiska.

Rozdział: EDUKACJA MUZYCZNA

§ 31. ODTWARZANIE MUZYKI

1. Wymagania

- 135. Uczeń śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego.
- 136. Uczeń wykonuje śpiewanki i rymowanki.
- 137. Uczeń reaguje na zmianę tempa i dynamiki.
- 138. Uczeń odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">• nie potrafi zaśpiewać poznanych piosenek.• Pomimo pomocy nauczyciela, nie potrafi powtórzyć akompaniamentu.• nie reaguje na zmianę tempa i dynamiki.	<ul style="list-style-type: none">• wykonuje śpiewanki i rymowanki.• potrafi odtworzyć na instrumencie prosty akompaniament.• potrafi recytować rytmizowane słowa.• potrafi odtworzyć prosty	<ul style="list-style-type: none">• potrafi bezbłędnie akompaniować do piosenek i zabaw ruchowych na różnych instrumentach.• jest uzdolnion[a/y] muzycznie.

	rytm. <ul style="list-style-type: none"> poprawnie śpiewa piosenki jednogłosowe i przy pomocy nauczyciela tworzy akompaniament. 	
--	---	--

§ 32.TWORZENIE MUZYKI

1. Wymagania

139. Uczeń wyraża nastrój i charakter muzyki pływając i tańcząc.
140. Uczeń realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała).
141. Uczeń wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> nie potrafi z pomocą nauczyciela rytmicznie odpowiedzieć na rytmiczne 	<ul style="list-style-type: none"> zwykle improwizuje rytmiczne odpowiedzi na rytmiczne pytania oraz spontanicznie tworzy ruch do 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy inscenizacje ruchowe do piosenek oraz próbuje tworzyć melodie do tekstów

<p>pytanie.</p> <ul style="list-style-type: none"> nie przedstawia utworu muzycznego ruchem. jest biern[a/y] na zajęciach. 	<p>muzyki.</p> <ul style="list-style-type: none"> swobodnie improwizuje wyliczanki i przysłowia. reaguje ruchem na zmiany miary taktu i wysokości dźwięku. potrafi ilustrować piosenki ruchem. wyraża nastrój i charakter muzyki pląsając i tańcząc. 	<p>literackich.</p>
--	--	---------------------

§ 33. PERCEPCJA MUZYKI

1. Wymagania

142. Uczeń wie, że muzykę można zapisać i odczytać.
143. Uczeń świadomie i aktywnie słucha muzyki.
144. Uczeń kulturalnie zachowuje się na koncercie .
145. Uczeń kulturalnie zachowuje się w trakcie śpiewania hymnu narodowego

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • ma trudności w rozpoznawaniu głosów z otoczenia. • nie potrafi określić nastroju słuchanego utworu. • nie potrafi właściwie zachować się na koncercie i w trakcie śpiewania hymnu. 	<ul style="list-style-type: none"> • różnicuje głosy z otoczenia oraz rozpoznaje nastrój słuchanego utworu. • potrafi rozpoznać brzmienie najczęściej wykorzystywanych instrumentów. • przyjmuje właściwą postawę w trakcie śpiewania hymnu narodowego. • kulturalnie zachowuje się na koncercie. 	<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje i nazywa poprawnie barwy głosów ludzkich. • jest małym melomanem muzyki.

Rozdział: EDUKACJA PLASTYCZNA

§ 34. DZIAŁALNOŚĆ PLASTYCZNA

1. Wymagania

146. Uczeń wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie.
147. Uczeń wypowiada się w wybranych technikach plastycznych w przestrzeni.
148. Uczeń wykonuje proste rekwizyty i wykorzystuje je w małych formach teatralnych.
149. Uczeń ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne.
150. Uczeń tworzy przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">• ma trudności w przedstawieniu wydarzeń i otaczającej rzeczywistości.• niechętnie rysuje.• wykonuje prace bardzo schematycznie i niestarannie.• nie potrafi wykorzystywać gotowych szablonów prac.	<ul style="list-style-type: none">• tworzy przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej.• wie, do czego służy szablon i umie go wykorzystać.• potrafi wykonać płaskie formy użytkowe.• rysuje postacie ludzkie, różnicując ich wielkość i zachowując proporcje ciała.• potrafi przedstawić za pomocą prostych środków plastycznych	<ul style="list-style-type: none">• umie zaprojektować i zilustrować za pomocą prostych środków wyrazu własne przeżycia i obserwacje rzeczywistości.• przedstawia sceny inspirowane przez własne przeżycia ze pomocą poznanych środków wyrazu, uwzględniając proporcje, barwę i kształt• dokładnie wycina i zgina papier oraz prawidłowo łączy różne materiały.

	<p>sceny inspirowane przez przeżycia i teksty literackie.</p> <ul style="list-style-type: none"> wykonuje proste rekwizyty i wykorzystuje je w małych formach teatralnych. 	
--	---	--

§ 35. WIEDZA Z ZAKRESU WYBRANYCH DZIEDZIN SZTUKI

1. Wymagania

151. Uczeń posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura.
152. Uczeń korzysta z narzędzi multimedialnych.
153. Uczeń zna przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej.
154. Uczeń rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę i wypowiada się na ich temat.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> nie potrafi powiedzieć, czym 	<ul style="list-style-type: none"> zna przedmioty charakterystyczne 	<ul style="list-style-type: none"> umie wskazać rytm

<p>zajmuje się malarz, rzeźbiarz i architekt.</p> <ul style="list-style-type: none"> • myli kolory. • ma trudności w rozpoznawaniu i nazywaniu wytworów sztuki: obrazu, rzeźby. • ma trudności z nazywaniem materiałów i narzędzi używanych do pracy. • nie wykorzystuje narzędzi multimedialnych do wzbogacania wiedzy i umiejętności z zakresu sztuki. 	<p>dla sztuki ludowej.</p> <ul style="list-style-type: none"> • umie nazwać materiały i narzędzia, których używa na zajęciach. • zna barwy podstawowe, barwy ciepłe i zimne. • wie, co to jest rzeźba, portret, reprodukcja, dzieło sztuki. • rozróżnia i przy pomocy nauczyciela nazywa dziedziny sztuk plastycznych: malarstwo, rzeźbiarstwo i architekturę. • rozróżnia barwy i podstawowe dziedziny sztuki. 	<p>elementów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • umie wskazać cechy charakterystyczne rzeźby, portretu, reprodukcji i innych dzieł sztuki. • interesuje się sztuką ludową.
--	--	--

Rozdział: ZAJĘCIA TECHNICZNE

§ 36. ORGANIZACJA I BEZPIECZEŃSTWO NA ZAJĘCIACH

1. Wymagania

155. Uczeń utrzymuje porządek wokół siebie.
156. Uczeń sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymywaniu porządku.
157. Uczeń zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych.
158. Uczeń wie, jak należy bezpiecznie poruszać się na drogach (w tym na rowerze).
159. Uczeń umie korzystać ze środków komunikacji.
160. Uczeń wie, jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">• nie umie powiadomić dorosłych o wypadku, nie zna telefonów alarmowych.• W środkach komunikacji publicznej zachowuje się niekulturalnie i niebezpiecznie.• nie sprząta po sobie i nie pomaga innym w utrzymywaniu porządku.	<ul style="list-style-type: none">• wie, jak należy bezpiecznie poruszać się na drogach (w tym na rowerze).• sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymywaniu porządku.• bezpiecznie i kulturalnie korzysta ze środków komunikacji publicznej.	<ul style="list-style-type: none">•• M bardzo dobrze planuje swoją pracę.• zna zasady udzielania pierwszej pomocy w sytuacjach typowych.

<ul style="list-style-type: none"> nie wie, jak należy bezpiecznie poruszać się na drogach (w tym na rowerze). ma kłopoty manualne z opanowaniem narzędzi. zaczyna pracować po dłuższym czasie. bardzo często przerywa i porzuca wykonanie zadania. 1 często nie potrafi utrzymać porządku na miejscu pracy. 	<ul style="list-style-type: none"> bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami. umie powiadomić dorosłych o wypadku, zna telefony alarmowe. 	
---	--	--

§ 37. DZIAŁALNOŚĆ KONSTRUKCYJNA

1. Wymagania

161. Uczeń majsterkuje.

162. Uczeń buduje z różnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu np. szalās. tor przeszkÓd namiot.

163. Uczeń w miarę możliwości konstruuje urządzenia z gotowych elementów.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
-------------------	---------------------------	-------------------

<ul style="list-style-type: none"> nie lubi majsterkować i na zajęciach jest mało aktywny. ma trudności z wykonaniem prostych konstrukcji przestrzennych. nie potrafi połączyć elementów zestawu konstrukcyjnego. 	<ul style="list-style-type: none"> lubi majsterkować z różnych materiałów przedmioty proponowane przez nauczyciela. buduje tor przeszkód i namiot z dostępnych materiałów. z gotowych zestawów do montażu konstruuje modele. potrafi zaproponować i wykonać z różnego typu materiałów przedmioty i zabawki. 	<ul style="list-style-type: none"> interesuje się wykonywaniem modeli z różnych materiałów. 	<p>§ 38. WIEDZA I UMIEJĘTNOŚCI Z ZAKRESU TECHNIKI</p> <p>1. Wymagania</p> <p>164. Uczeń wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody.</p> <p>165. Uczeń zna ogólne zasady działania urządzeń domowych.</p>
--	---	--	--

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> nie wie, jak można wykorzystać siłę wiatru i wody. 	<ul style="list-style-type: none"> wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody. 	<ul style="list-style-type: none"> nazywa i zna sposób działania wielu urządzeń

<ul style="list-style-type: none"> nie potrafi nazwać urządzeń domowych. nie potrafi posegregować urządzeń domowych stosowanych dawniej i dziś. 	<ul style="list-style-type: none"> zna ogólne zasady działania urządzeń domowych. posługuje się zegarkiem, odkurzaczem i latarką, nie psując ich. 	domowych.
---	---	-----------

Rozdział: WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA

§ 39. SPRAWNOŚĆ MOTORYCZNO-RUCHOWA

1. Wymagania

166. Uczeń potrafi chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kołować.
167. Uczeń umie pokonywać przeszkody naturalne i sztuczne
168. Uczeń potrafi wykonywać ćwiczenia równoważne.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> Wykonanie ćwiczeń sprawia \$C dużą 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie wykonuje ćwiczenia. 	<ul style="list-style-type: none"> jest bardzo sprawn[a/y] ruchowo.

<p>trudność.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ma trudności z pokonywaniem przeszkód naturalnych i sztucznych. • nie potrafi rzucać piłki do celu i na odległość. • traci równowagę i nie potrafi przejść po ławeczce. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować. • pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne. • prawidłowo wykonuje ćwiczenia równoważne. • stara się dobrze wykonywać ćwiczenia ruchowe przygotowane przez nauczyciela. • przyjmuje prawidłową postawę ciała podczas ćwiczeń ruchowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • posiada predyspozycje do wykonywania ćwiczeń sprawnościowych o wyższym stopniu trudności. • jest zwinn[a/y] i skoczn[a/y].
--	--	---

§ 40. AKTYWNOŚĆ I POSTAWA SPORTOWA

1. Wymagania

169. Uczeń uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną, zgodnie z regulami.

170. Uczeń wie, że dzieci niepełnosprawne znajdują się w trudnej sytuacji i pomaga im.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">• Podczas zajęć ruchowych często nie reaguje na polecenia nauczyciela.• Podczas zajęć ruchowych stwarza sytuacje niebezpieczne dla siebie i innych.• Podczas zajęć ruchowych wymaga stałej uwagi i kontroli nauczyciela.• wyśmiewa się z osób niepełnosprawnych.	<ul style="list-style-type: none">• na ogół podporządkowuje się poleceniom nauczyciela.• pamięta o przynoszeniu stroju.• w czasie ćwiczeń stara się uważać na innych.• wie, że dzieci niepełnosprawne znajdują się w trudnej sytuacji i pomaga im.	<ul style="list-style-type: none">• Na zajęciach jest uważn[a/y] i reaguje szybko na sygnały nauczyciela.• zawsze jest zdyscyplinowan[a/y] i posłuszn[a/y].• jest przygotowan[a/y] do zajęć ruchowych.• 1 potrafi ćwiczyć i pomóc osobie niepełnosprawnej

§ 41. BEZPIECZEŃSTWO I HIGIENA

1. Wymagania

171. Uczeń dba o to, aby prawidłowo siedzieć.
172. Uczeń wie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia i że można im zapobiegać.
173. Uczeń wie, że nie może samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • siedzi nieprawidłowo w ławce i na krześle. • nie przestrzega higieny. 	<ul style="list-style-type: none"> • wie, że zapobiegać chorobom można przez: szczepienia ochronne, właściwe odżywianie się, aktywność fizyczną. • przestrzega higieny, właściwie zachowuje się w sytuacji choroby. • wie, że nie może samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • zawsze pamięta o bezpieczeństwie swoim i innych.

Rozdział: ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

§ 42. BEZPIECZEŃSTWO I OBSŁUGA KOMPUTERA

1. Wymagania

174. Uczeń posługuje się komputerem w podstawowym zakresie.
175. Uczeń wie, jak trzeba korzystać z komputera.
176. Uczeń stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">nie chce korzystać z komputera.nie zawsze przestrzega instrukcji obsługi komputera.	<ul style="list-style-type: none">uruchamia komputer i wskazane programy.korzysta z myszy i klawiatury do obsługi komputera.stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.	<ul style="list-style-type: none">biegle obsługuje zestaw komputerowy.

§ 43. WYKORZYSTANIE KOMPUTERA

1. Wymagania

177. Uczeń korzysta z narzędzi multimedialnych.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> nie opanował[a/] podstaw poznanego edytora graficznego. nie potrafi korzystać z poznanych programów i gier edukacyjnych. 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy prace plastyczne w edytorze graficznym. korzysta z poznanych programów komputerowych i gier edukacyjnych. 	<ul style="list-style-type: none"> zna obsługę wielu programów komputerowych.

Rozdział: JĘZYK ANGIELSKI

§ 44. Język angielski

1. Wymagania

178. Uczeń rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje.
179. Uczeń nazywa obiekty w najbliższym otoczeniu.
180. Uczeń recytuje wierszyki i rymowanki.
181. Uczeń śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego.
182. Uczeń rozumie sens opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, gestami i przedmiotami.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
-------------------	--------------------------	-------------------

<ul style="list-style-type: none"> • nie rozumie prostych słów i poleceń. • nie potrafi nazwać przedmiotów znajdujących się w najbliższym otoczeniu. • nie potrafi wygłosić z pamięci rymowanki lub wierszyka. • nie rozumie sensu opowiedzianych historyjek, nawet gdy są wspierane obrazkami, gestami i przedmiotami. 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie sens opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, gestami i przedmiotami. • śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego. • recytuje wierszyki i rymowanki. • nazywa obiekty w najbliższym otoczeniu. • rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje. 	<ul style="list-style-type: none"> • posiada bogaty zasób słownictwa i rozumie sens krótkich opowiadań. • zna bogaty repertuar piosenek, wierszyków i rymowanek.

Dział: Klasa II

Rozdział: EDUKACJA POLONISTYCZNA

§ 45. SŁUCHANIE I ROZUMIENIE

1. Wymagania

183. Uczeń uważnie słucha i chce rozumieć wypowiedzi nauczyciela i rówieśników w celu komunikatywnego prowadzenia rozmów.

2. Uczeń rozumie sens kodowania i dekodowania informacji.
3. Uczeń słucha w skupieniu czytanych utworów.
4. Uczeń korzysta z pakietów edukacyjnych i innych pomocy dydaktycznych pod kierunkiem nauczyciela.
5. Uczeń ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, rozumie wysłuchane teksty.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • nie potrafi uważnie słuchać i przerywa innym wypowiedzi. • nie rozumie sensu kodowania i dekodowania informacji. • nie ma potrzeby kontaktu z książką. • korzysta z pakietów edukacyjnych i innych pomocy dydaktycznych tylko wtedy, gdy jest wspieran[a/y] indywidualnie przez nauczyciela. 	<ul style="list-style-type: none"> • słucha i rozumie wypowiedzi nauczyciela lub kolegów. • lubi czytać i przeglądać książki, korzysta z biblioteki klasowej i szkolnej. • ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, rozumie wysłuchane teksty. • korzysta z pakietów edukacyjnych i innych pomocy 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi skupiać się na wypowiedziach innych i buduje własne wypowiedzi • ma zainteresowania czytelnicze.

<ul style="list-style-type: none"> • nie potrafi słuchać innych. • ma trudności z wysłuchaniem i zrozumieniem nawet krótkich wypowiedzi. • ma trudności ze skupieniem uwagi na wypowiedziach nauczyciela. 	<p>dydaktycznych pod kierunkiem nauczyciela.</p> <ul style="list-style-type: none"> • słucha w skupieniu czytanych utworów. • rozumie sens kodowania i dekodowania informacji. • potrafi zapytać o coś, czego nie rozumia[ła/ł]. • słucha i rozumie tekst mówiony, czytany, nagrany. • przyjmuje postawę aktywnego słuchacza w trakcie rozmowy. 	
--	--	--

§ 46. FORMY WYPOWIEDZI

1. Wymagania

184. Uczeń uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym.
185. Uczeń bierze udział w rozmowach inspirowanych literaturą.
186. Uczeń zadaje pytania i udziela poprawnych odpowiedzi na pytania innych osób.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się pojedynczymi wyrazami. • wypowiada się niechętnie. • wypowiada się niezgodnie z tematem. • wypowiada się niechętnie, zazwyczaj wyrazami. • Wypowiedzi \$D są niespójne logicznie. • nie uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym. 	<ul style="list-style-type: none"> • jasno wyraża swoje myśli i potrzeby. • wypowiada się na temat treści tekstu, własnych przeżyć i otaczającej rzeczywistości. • zadaje pytania i udziela poprawnych odpowiedzi na pytania innych osób. • uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym. • chętnie opowiada o swoich przeżyciach i doświadczeniach. • potrafi omówić etapy i efekty własnego działania. 	<ul style="list-style-type: none"> • chętnie opowiada baśni i bajki oraz swoje przeżycia, stosując w wypowiedziach wybrane związki frazeologiczne. • wypowiada się na dany temat, używając zdań rozwiniętych. • potrafi odtworzyć treść tekstu po jednorazowym przeczytaniu i zwięźle go opowiedzieć. • wypowiada się spontanicznie, swobodnie i logicznie na określony temat. • posługuje się różnymi formami wypowiedzi.

	<ul style="list-style-type: none"> • mówi niezbyt głośno, dostosowując ton głosu do sytuacji. 	
--	--	--

§ 47. ZASÓB SŁOWNICTWA I STRUKTURA WYPOWIEDZI

1. Wymagania

187. Uczeń spójnie i komunikatywnie formułuje udzielane odpowiedzi.
188. Uczeń wyraża w czytelny sposób emocje, jakie wywołuje tematyka wypowiedzi.
189. Uczeń systematycznie wzbogaca słownictwo czynne.
190. Uczeń rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z literaturą.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • Zasób słownictwa jest ubogi. • nie potrafi wyrazić swoich emocji, a jego wypowiedzi są 	<ul style="list-style-type: none"> • M wyraźnie wymawia wszystkie głoski, a [jej/jego] zasób słownictwa jest dość bogaty. 	<ul style="list-style-type: none"> • posiada bardzo bogaty zasób słownictwa. • stara się wypowiadać

<p>pozbawione czytelności.</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania pojedynczymi słowami. • ma trudności z układaniem pytań. • mówi niewyraźnie i niestarannie. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyraźnie wymawia wszystkie głoski. • wyraża w czytelny sposób emocje, jakie wywołuje tematyka wypowiedzi. • rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z literaturą. • stara się mówić poprawnie pod względem artykulacyjnym. 	<p>płynnie, wyraźnie wymawia wszystkie głoski.</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się w złożonej formie na różne tematy.
---	--	---

§ 48. WYPOWIADANIE SIĘ W MAŁYCH FORMACH TEATRALNYCH

1. Wymagania

191. Uczeń uczestniczy w zabawie teatralnej.
192. Uczeń ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera literackiego.
193. Uczeń rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie posłużyć się nim w odgrywanej scenie.
194. Uczeń odtwarza z pamięci teksty dla dzieci, np.: wiersze, piosenki, fragmenty prozy.
195. Uczeń nadaje właściwą intonację i ton głosu w zależności od rodzaju recytowanego tekstu.

	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
--	--------------------------	-------------------

<p>PONIŻEJ OCZEKIWAŃ</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • nie uczestniczy w zabawach teatralnych. • ma trudności z zapamiętaniem i wygłoszeniem wiersza. • wygłaszane teksty pozbawione są właściwej intonacji głosu. • nie potrafi wykorzystać rekwizytów w przedstawieniu. 	<ul style="list-style-type: none"> • recytuje tekst z właściwą intonacją. • odtwarza z pamięci teksty dla dzieci, np.: wiersze, piosenki, fragmenty prozy. • rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie posłużyć się nim w odgrywanej scenie. • ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera literackiego. • uczestniczy w zabawach teatralnych. • bierze aktywny udział w przedstawieniach klasowych i szkolnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • wygłasza z pamięci wiersze i fragmenty prozy z zastosowaniem właściwej siły głosu. • wspaniale wczuwa się w postaci bohaterów literackich i wymyślonych.

§ 49. TECHNIKI CZYTANIA

1. Wymagania

196. Uczeń czyta znany tekst zbudowany z krótkich zdań w tempie umiarkowanym, zwracając uwagę na płynność i wyrazistość czytania.

197. Uczeń czyta opracowane, proste i krótkie teksty podręcznikowe.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">• czyta niechętnie.• Przy czytaniu opuszcza głoski, sylaby, wyrazy.• podczas czytania popełnia dużo błędów.• czyta zbyt wolno i niewyraźnie.	<ul style="list-style-type: none">• M czyta tekst w dobrym tempie.• Krótkie zdania czyta w całości, dłuższe - wyrazami.• stara się zwracać uwagę na znaki interpunkcyjne.• nie popełnia błędów przy czytaniu wcześniej przygotowanych tekstów.	<ul style="list-style-type: none">• M czyta tekst z podziałem na role.• czyta bezbłędnie nieznane wcześniej krótkie teksty• czyta płynnie i wyraźnie, uwzględnia znaki interpunkcyjne.

§ 50. CZYTANIE ZE ZROZUMIENIEM

1. Wymagania

198. Uczeń odczytuje znaki informacyjne, piktogramy, uproszczone rysunki i napisy.
199. Uczeń interesuje się książką i czytaniem.
200. Uczeń rozumie opracowane, proste i krótkie teksty podręcznikowe.
201. Uczeń w miarę swych możliwości czyta lektury wskazane przez nauczyciela.
202. Uczeń wyszukuje w tekście potrzebne informacje.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">• ma trudności z odpowiedzią na proste pytania związane z przeczytanym tekstem. Nie rozumie czytanych przez siebie poleceń.• nie czyta ze zrozumieniem.• Pomimo pomocy nauczyciela nie potrafi uporządkować wydarzeń, które zostały opisane w tekście.• nie przejawia zainteresowań	<ul style="list-style-type: none">• czyta opracowane, proste i krótkie teksty podręcznikowe.• wyszukuje w tekście potrzebne informacje.• wykazuje zainteresowanie różnego rodzaju tekstami i próbuje je czytać.• w miarę swych możliwości	<ul style="list-style-type: none">• potrafi zdać relację z przeczytanej książki.• bardzo szybko odszukuje potrzebne informacje w tekście.• po przeczytaniu krótkiego tekstu potrafi wypowiedzieć się na jego temat.• samodzielnie potrafi ułożyć

<p>czytelniczych.</p> <ul style="list-style-type: none">• ma trudności z korzystaniem z książek i czasopism.	<p>czyta lektury.</p> <ul style="list-style-type: none">• interesuje się książką i czytaniem.• odczytuje znaki informacyjne, piktogramy, uproszczone rysunki i napisy.• czyta tekst ze zrozumieniem.• potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące przeczytanego samodzielnie tekstu.• rozumie przeczytany tekst.• potrafi na ogół czytać ze zrozumieniem.• umie ocenić, czy przeczytany utwór jest poważny, żartobliwy czy smutny.	<p>pytania do przeczytanego cicho tekstu..</p>
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi wymienić postacie występujące w utworze 	
--	---	--

§ 51. TECHNIKI PISANIA

1. Wymagania

203. Uczeń pisze czytelnie, dba o estetykę i poprawność graficzną pisma.

204. Uczeń w miarę samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • pisze litery niekształtne i nieproporcjonalne. • nie mieści wyrazów w liniach. • pisze w dowolnych miejscach w zeszytcie. • źle trzyma i zbyt mocno przyciska pióro. • Pismo \$D jest nieczytelne 	<ul style="list-style-type: none"> • pisze czytelnie, dba o estetykę i poprawność graficzną pisma. • zapełnia zeszyt, nie opuszczając stron i właściwie rozmieszczając tekst na stronie. • pisze płynnie, czytelnie wyrazy i zdania, uwzględniając prawidłowy kształt liter, ich proporcje, właściwe łączenie i jednolite pochylenie oraz właściwe rozmieszczenie wyrazów w zdaniu. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi dzielić wyrazy na sylaby i poprawnie je przenosić. • prowadzi zeszyty bardzo starannie. • pisze płynnie, czytelnie i w dobrym tempie.

i niestaranne.	<ul style="list-style-type: none"> w miarę samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe. 	
----------------	--	--

§ 52. TWORZENIE TEKSTÓW

1. Wymagania

205. Uczeń potrafi przepisać drukowany tekst z omówionymi trudnościami ortograficznymi.

206. Uczeń potrafi napisać pod kierunkiem nauczyciela krótki opis, list i życzenia.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> popelnia liczne błędy w przepisywanych tekstach. Nie zwraca uwagi na trudności ortograficzne w przepisywanym tekście. nie bierze udziału w zbiorowym układaniu opisu i innych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela układa i zapisuje zdania opisujące przedmiot. Przepisując teksty, popelnia tylko nieliczne błędy. bierze udział w zbiorowym pisaniu tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi przepisać tekst, uzupełniając go lub przekształcając. bezbłędnie przepisuje teksty, pisząc dość szybko i starannie. Tworzy opowiadania

	<ul style="list-style-type: none"> • Pod kierunkiem nauczyciela zapisuje treść listów i życzeń. • potrafi napisać pod kierunkiem nauczyciela krótkie opis, list i życzenia. • potrafi przepisać drukowany tekst z omówionymi trudnościami ortograficznymi. 	twórcze i swobodne teksty
--	---	---------------------------

§ 53. GRAMATYKA

1. Wymagania

207. Uczeń posługuje się ze zrozumieniem określeniami: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie.
208. Uczeń dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniach, zdania w tekście.
209. Uczeń dostrzega różnicę między głoską a literą.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
-------------------	-------------------------	-------------------

<ul style="list-style-type: none"> • ma kłopoty z podziałem głosek na samogłoski i spółgłoski. • nie potrafi wskazać zdania w tekście. • nie posługuje się ze zrozumieniem określeniami: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie. 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się ze zrozumieniem określeniami: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie. • dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniach, zdania w tekście. • dostrzega różnicę między głoską a literą. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi ułożyć i wskazać zdanie pytające, rozkazujące i oznajmujące.
--	---	--

§ 54. **ORTOGRAFIA**

1. Wymagania

210. Uczeń dba o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną.
211. Uczeń pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu wyrazy i krótkie, proste zdania.
212. Uczeń stosuje wielką literę i kropkę w zdaniach.
213. Uczeń pisze poprawnie ze słuchu proste zdania z ortogramami w obrębie opracowanych wyrazów.
214. Uczeń wie i pisze wielką literą nazwy własne.

	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
--	--------------------------	-------------------

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ		
<ul style="list-style-type: none"> • Przy pisaniu z pamięci myli i pomija litery. • Przy pisaniu z pamięci popełnia liczne błędy ortograficzne. • popełnia wiele błędów w pisaniu ze słuchu. • zapomina o wielkiej literze na początku zdania. • nie stosuje wielkich liter w pisowni nazw własnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • wie, że należy i pisze wielką literą nazwy własne. • pisze poprawnie ze słuchu proste zdania z ortogramami w obrębie opracowanych wyrazów. • stosuje wielką literę i kropkę w zdaniach. • pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu wyrazy i krótkie, proste zdania. • dba o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną. 	<ul style="list-style-type: none"> • pisze zgodnie z zasadami ortografii nawet nowe wyrazy.

Rozdział: EDUKACJA MATEMATYCZNA

§ 55. POJĘCIE I WIEDZA MATEMATYCZNA

1. Wymagania

215. Uczeń określa położenie przedmiotów w przestrzeni i względem danego obiektu.

216. Uczeń klasyfikuje figury według podanej (jednej) cechy.
217. Uczeń rozpoznaje i nazywa figury: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt.
218. Uczeń zauważa, że jedna figura jest powiększeniem lub pomniejszeniem drugiej.
219. Uczeń rysuje drugą połowę figury symetrycznej oraz kontynuuje wzory.
220. Uczeń wyprowadza kierunki od siebie (po prawej stronie, na lewo od).
221. Uczeń porównuje przedmioty o cechach przeciwnych, liczebności kolekcji i zbiorów.
222. Uczeń układa obiekty w serie rosnące i malejące, numeruje je.
223. Uczeń klasyfikuje obiekty, tworzy kolekcje i dobiera obiekty z serii.
224. Uczeń rysuje przedmioty we wskazanym miejscu oraz strzałki w odpowiednim kierunku.
225. Uczeń potrafi ustawić przedmiot zgodnie z podanymi warunkami.
226. Uczeń układa rytmy z przedmiotów, klocków i modeli figury.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> nie zna zapisu liczb rzymskich w zakresie do XII. nie klasyfikuje figury według podanej cechy. myli nazwy figur geometrycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> M układa rytmy z przedmiotów, klocków i modeli figury. zauważa, że jedna figura jest powiększeniem lub pomniejszeniem drugiej. 	<ul style="list-style-type: none"> wyprowadza kierunki od innej osoby. potrafi rozpoznać i nazwać przedmioty położone nietypowo. sprawnie i samodzielnie zapisuje

<ul style="list-style-type: none"> • zaburza rytm powtarzalności przedmiotów, klocków i modeli figury. • nie dostrzega osi symetrii. • myli prawą i lewą stronę. • ma trudności z określeniem położenia przedmiotów w przestrzeni i względem danego obiektu. • Podczas zapisu liczb słowami, robi liczne błędy. • często nie potrafi zapisać liczb dwucyfrowych i trzycyfrowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • dostrzega oś symetrii i rysuje drugą połowę figury symetrycznej oraz kontynuuje wzory. • określa prawą i lewą stronę swojego ciała oraz kierunki od siebie . • porównuje przedmioty o cechach przeciwstawnych, liczebności kolekcji i zbiorów. • układa obiekty w serie rosnące i malejące, numeruje je. • klasyfikuje obiekty, tworzy kolekcje i dobiera obiekty z serii. • rysuje przedmioty we wskazanym miejscu oraz strzałki w odpowiednim kierunku. • klasyfikuje figury według 	<p>i odczytuje liczby trzycyfrowe cyframi i wyrazami.</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna i zapisuje liczby rzymskie w zakresie do XII. • potrafi zapisać słowami liczby w zakresie do stu. • potrafi zaznaczyć na osi liczbowej podawane liczby. • układa figury geometryczne z drobnych elementów.
--	---	---

	<p>podanej (jednej) cechy.</p> <ul style="list-style-type: none">• potrafi ustawić przedmiot zgodnie z podanymi warunkami.• określa położenie przedmiotów w przestrzeni i względem danego obiektu.• rozpoznaje i nazywa figury: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt.	
--	--	--

§ 56. ZADANIA TEKSTOWE

1. Wymagania

227. Uczeń rozwiązuje manipulacyjnie proste zadania matematyczne wyrażone w konkretnych sytuacjach, na rysunkach lub w słownie podanej treści.
228. Uczeń zapisuje rozwiązanie zadania z treścią przedstawionego słownie w konkretnej sytuacji.
229. Uczeń stosuje zapis cyfrowy i znaki działań w rozwiązywaniu zadań z treścią.
230. Uczeń potrafi układać i przekształcać łatwe zadania jednodziałaniowe.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • często nie rozumie treści zadania. • nadal ma trudności z samodzielnym rozwiązaniem zadania. • nie układa pytań do treści zadania. • nawet proste zadania tekstowe rozwiązuje z pomocą nauczyciela. • nie potrafi rozwiązać zadania nawet manipulując na konkretach. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi układać i przekształcać łatwe zadania jednodziałaniowe. • stosuje zapis cyfrowy i znaki działań w rozwiązywaniu zadań z treścią. • zapisuje rozwiązanie zadania z treścią przedstawionego słownie w konkretnej sytuacji. • rozwiązuje manipulacyjnie proste zadania matematyczne wyrażone w konkretnych sytuacjach, na rysunkach lub w słownie podanej treści. • udziela poprawnych odpowiedzi. • przedstawia rozwiązanie zadania w jednym zapisie. • potrafi ułożyć treść zadania do rysunku lub działania. • potrafi ułożyć działanie zgodne z treścią 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi uzupełnić brakujące elementy w zadaniu. • potrafi samodzielnie rozwiązać łatwe zadanie złożone

	<p>zadania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • poprawnie analizuje treść zadania. • radzi sobie z rozwiązaniem prostych zadań tekstowych. 	
--	---	--

§ 57. LICZENIE I SPRAWNOŚĆ RACHUNKOWA

1. Wymagania

231. Uczeń sprawnie liczy obiekty i wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby, także wstak w zakresie 0.
232. Uczeń zapisuje liczby cyframi w zakresie do 100.
233. Uczeń porównuje liczby, stosując znaki $>$, $<$, $=$, ustala ciągi rosnące i malejące.
234. Uczeń sprawnie dodaje i odejmuje do 0.
235. Uczeń dodaje i odejmuje proste przypadki w zakresie 100.
236. Uczeń sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 100 pełnymi dziesiątkami.
237. Uczeń w formach czynnościowych mnoży w zakresie 0 i sprawdza wyniki obliczeń za pomocą dzielenia.
238. Uczeń radzi sobie w sytuacjach życiowych, których pomyślne zakończenie wymaga dodawanie i odejmowanie.

	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
--	--------------------------	-------------------

<p>PONIŻEJ OCZEKIWAŃ</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • popełnia błędy w dodawaniu i odejmowaniu liczb w zakresie do 0. • nie przestawia i nie oblicza mnożenia w formie czynnościowej. • nie rozumie związku dodawania z odejmowaniem i mnożenia z dzieleniem. • ma trudności z porządkowaniem i porównywaniem liczb. • nie zastępuje dodawania jednakowych składników mnożeniem. • oblicza dodawanie i odejmowanie w zakresie do 0 tylko na konkretach. 	<ul style="list-style-type: none"> • radzi sobie w sytuacjach życiowych, których pomyślne zakończenie wymaga dodawanie i odejmowanie. • w formach czynnościowych mnoży w zakresie do 0 i sprawdza wyniki obliczeń za pomocą dzielenia. • sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie do 100. • dodaje i odejmuje proste przypadki w zakresie do 100. • sprawnie dodaje i odejmuje do 0. • porównuje liczby, stosując znaki $>$, $<$, $=$, ustala ciągi rosnące i malejące. • zapisuje liczby cyframi w zakres do 100. • sprawnie liczy obiekty i wymienia 	<ul style="list-style-type: none"> • mnoży i dzieli , a także dodaje i odejmuje w zakresie do 100. • rozumie pojęcie liczby w aspekcie głównym, porządkowym i miarowym. • dodaje i odejmuje z przekroczeniem progu dziesiątkowego w zakresie do 100. • oblicza i zapisuje proste działania z okienkiem.

	kolejne liczebniki od wybranej liczby, także wspak w zakresie do 0.	
--	---	--

§ 58. POMIAR I OBLICZENIA PIENIĘŻNE

1. Wymagania

- 239. Uczeń mierzy długości, szerokość i wysokość przedmiotów, posługując się linijką.
- 240. Uczeń radzi sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży.
- 241. Uczeń zna wszystkie monety i banknoty oraz wartość nabywczą pieniędzy.
- 242. Uczeń umie wykonać proste obliczenia zegarowe w obrębie pełnych godzin.
- 243. Uczeń rozpoznaje czas na zegarze w systemie 1 godzinnym, posługuje się pojęciami godzina, półgodziny.
- 244. Uczeń orientuje się, do czego służy kalendarz oraz zna i potrafi z niego odczytać ważne daty.
- 245. Uczeń nazywa dni tygodnia i miesiące w roku oraz zna ich kolejność.
- 246. Uczeń używa określeń: litr, pół litra.
- 247. Uczeń manipulacyjnie odmierza, porównuje ilości płynów, wskazuje więcej, mniej, tyle samo.
- 248. Uczeń różnicuje przedmioty lżejsze i cięższe.
- 249. Uczeń potrafi ważyć przedmioty, używa określeń: kilogram, pół kilograma.
- 250. Uczeń rysuje odcinki o podanej długości.

13. Uczeń porównuje długości obiektów i określa je stosując jednostki: centymetr, metr.

14. Uczeń układa i rozwiązuje proste zadania z treścią o kupowaniu i płaceniu.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">• myli kolejne nazwy dni tygodnia i miesięcy i nie potrafi korzystać z kalendarza.• nie rozumie zadań dotyczących kupna i płacenia.• ma trudności w posługiwaniu się linijką.• myli jednostki pomiaru długości, wagi, czasu i pojemności.• nie potrafi odczytać na zegarze pełnych godzin.• nie zna wszystkich monet i	<ul style="list-style-type: none">• orientuje się, do czego służy kalendarz oraz zna i potrafi z niego odczytać ważne daty.• rozpoznaje czas na zegarze w systemie 1 godzinnym, posługuje się pojęciami godzina, półgodziny.• umie wykonać proste obliczenia zegarowe w obrębie pełnych godzin.• zna wszystkie monety i banknoty oraz wartość nabywczą pieniędzy.• radzi sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży.	<ul style="list-style-type: none">• umie wykonać łatwe obliczenia używając miar wagi, pojemności i długości (bez zamiany jednostek)• oblicza koszt zakupów i wie, jak obliczyć wartość otrzymanej reszty.• orientuje się w systemie 1-godzinnym i 4-godzinny• zapisuje i odczytuje daty oraz wykonuje obliczenia kalendarzowe.• sprawnie oblicza upływ czasu.• doskonale radzi sobie w

<p>banknotów oraz nie rozumie wartość nabywczej pieniędzy.</p> <ul style="list-style-type: none"> nie radzi sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży. mimo pomocy nauczyciela, nie potrafi dokonać pomiaru długości, wagi i pojemności. 	<ul style="list-style-type: none"> układa i rozwiązuje proste zadania z treścią o kupowaniu i płaceniu. nazywa dni tygodnia i miesiące w roku oraz zna ich kolejność. manipulacyjnie odmierza, porównuje ilości płynów, wskazuje więcej, mniej, tyle samo. potrafi ważyć przedmioty, używa określeń: kilogram, pół kilograma. rysuje odcinki o podanej długości. porównuje długości obiektów i określa je stosując jednostki: centymetr, metr. mierzy długości, szerokość i wysokość przedmiotów, posługując się linijką. zna określenia pory dnia i posługuje się nimi w praktyce. 	<p>sytuacjach kupna i sprzedaży, zamienia złotówki na grosze.</p>	<p>Rozdział: EDUKACJA SPOŁECZNA</p> <p>§ 59. POSTAWY SPOŁECZNE</p> <p>1. Wymagania</p> <p>251. Uczeń odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym.</p>
---	---	---	--

252. Uczeń wie, że nie należy dokuczać dzieciom, które wychowują się w trudniejszych warunkach.

253. Uczeń potrafi dostosować własne oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny.

254. Uczeń przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych.
255. Uczeń współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych.
256. Uczeń grzecznie zwraca się do innych w szkole, w domu i na ulicy.
257. Uczeń pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich.
258. Uczeń wie, że nie wolno zabierać cudzej własności bez pozwolenia.
259. Uczeń wie, że nie należy kłamać lub zatajać prawdy, przeciwstawia się złym zachowaniom.
260. Uczeń wie, że warto być odważnym, mądrym i pomagać potrzebującym.
261. Uczeń wie, że nie należy krzywdzić słabszych.
262. Uczeń rozumie najważniejsze potrzeby członków rodziny.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • ma trudności w odróżnieniu dobra od zła. • czasami lubi okazywać swoją wyższość nad innymi. • ma trudności z okazywaniem uczuć wobec bliskich. • nie stosuje form 	<ul style="list-style-type: none"> • przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych. • potrafi okazywać swoim bliskim miłość i przywiązania. • potrafi dostosować własne oczekiwania do realiów 	<ul style="list-style-type: none"> • zna i stosuje zasady bycia dobrym kolegą. • jest wrażliw[a/y] na krzywdę i pomaga słabszym. • jest organizatorem wielu zabaw i zawsze przestrzega

<p>grzecznościowych w rozmowach z innymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • nie przestrzega reguł obowiązujących wśród dorosłych i dzieci. • niszczy przybory szkolne i nie szanuje książek. • nie szanuje własności cudzej i własnej. • czasami krzywdzi słabszych. 	<p>ekonomicznych rodziny.</p> <ul style="list-style-type: none"> • nie wyśmiewa się z innych. • rozumie najważniejsze potrzeby członków rodziny. • współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych. • grzecznie zwraca się do innych w szkole, w domu i na ulicy. • zawsze pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich. • odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym. • nie potrafi scharakteryzować potrzeb swojej rodziny. • wie, że nie należy krzywdzić słabszych. • wie, że nie należy kłamać lub zatajać prawdy. • wie, że nie wolno zabierać cudzej 	<p>ich zasad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • niesie pomoc potrzebującym, także w sytuacjach codziennych. • jest bardzo kulturaln[a/y], zawsze stosuje formy grzecznościowe.
---	---	---

	<p>własności bez pozwolenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • przeciwstawia się złym zachowaniom innych osób 	
--	---	--

§ 60.
BEZPIECZEŃSTWO

1. Wymagania

263. Uczeń wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego.
264. Uczeń zna niektóre zagrożenia ze strony innych dzieci i dorosłych.
265. Uczeń wie do kogo i w jaki sposób należy zwrócić się o pomoc.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • nie jest świadom[a/y] zagrożenia ze strony innych dzieci i dorosłych. • nie zawsze pamięta do kogo i w jaki sposób należy zwrócić się o pomoc. • jest inicjatorem niebezpiecznych zabaw 	<p>wskazuje pozytywne sposoby zachowań.</p> <p>dostosowuje się do przyjętych zasad.</p> <p>wie, do kogo i w jaki sposób należy zwrócić się o pomoc.</p>	<p>potrafi zaprezentować wiele wariantów rozwiązań trudnych sytuacji.</p> <p>potrafi przedstawić wiele rozwiązań w sytuacjach niebezpiecznych.</p> <p>zna numery telefonów: pogotowia, policji, straży pożarnej i ogólnopolski</p>

<ul style="list-style-type: none"> nie przestrzega zasad i norm przyjętych w grupie. 	<p>zna niektóre zagrożenia ze strony innych ludzi.</p> <p>wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego.</p> <p>wyraża swoje oczekiwania oraz zauważa potrzeby innych.</p>	<p>numer alarmowy.</p> <p>daje innym wskazówki dotyczące bezpiecznego zachowywania się.</p>
---	--	---

§ 61. WIEDZA O SPOŁECZEŃSTWIE

1. Wymagania

- 266. Uczeń rozumie, że pieniądze otrzymuje się za pracę.
- 267. Uczeń zna relacje rodzinne między najbliższymi.
- 268. Uczeń wie, że ludzie żyją w różnych warunkach.
- 269. Uczeń potrafi wymienić status administracyjny swojej miejscowości.
- 270. Uczeń zna pracę ludzi w swojej miejscowości.
- 271. Uczeń wie, że jest Polakiem i że mieszka w Polsce.
- 272. Uczeń zna symbole narodowe (flaga, godło, hymn).
- 273. Uczeń wymienia niektóre zwyczaje i obrzędy, typowe dla lokalnej tradycji i kultury.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • nie potrafi wskazać symboli narodowych swojego kraju. • zapomina swoje dane adresowe. • błędnie interpretuje czynności poznanych zawodów. • nie potrafi opowiedzieć o swojej miejscowości i o jej mieszkańcach. • nie wie, czym zajmują się jego najbliżsi i jaki są ich zainteresowania. 	<ul style="list-style-type: none"> • wie, jak nazywa się [jej/jego] ojczyzna. Zna symbole narodowe. • charakteryzuje poznane zawody • rozumie potrzebę poszanowania tradycji i zwyczajów rodzinnych. • obserwuje ludzi różnych zawodów i jest świadom[a/y] celów i czynności związanych z daną pracą. • wymienia niektóre zwyczaje i obrzędy, typowe dla lokalnej tradycji i kultury. • wie, że jest Polakiem i że mieszka w Polsce. • rozumie, że pieniądze otrzymuje się za pracę. • zna relacje rodzinne między najbliższymi. 	<ul style="list-style-type: none"> • zna i potrafi przedstawić wiele ciekawych miejsc w Polsce. • zna historię swojej rodziny oraz wartości i tradycje przekazywane z pokolenia na pokolenie. • wie, jaki są zainteresowania i czym się zajmują członkowie jego rodzin • zna historię swojej miejscowości.

	<ul style="list-style-type: none">• wie, że ludzie żyją w różnych warunkach.• zna symbole narodowe (flaga, godło, hymn).• potrafi wymienić status administracyjny swojej miejscowości.• zna pracę ludzi w swojej miejscowości.	
--	---	--

Rozdział: EDUKACJA PRZYRODNICZA

§ 62. WIEDZA PRZYRODNICZA

1. Wymagania

274. Uczeń nazywa i przyporządkowuje rośliny i zwierzęta żyjące w takich środowiskach przyrodniczych jak park, las, ogród, pole, staw.
275. Uczeń objaśnia zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku.
276. Uczeń wymienia przykłady roślin i zwierząt żyjących w środowisku wodnym.
277. Uczeń rozumie, jakie znaczenie ma woda w życiu ludzi, zwierząt i roślin.
278. Uczeń rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych.
279. Uczeń wie, dlaczego należy oszczędzać wodę.
280. Uczeń orientuje się, jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt.
281. Uczeń wie, jak dbać o zwierzęta domowe i hodowlane.
282. Uczeń potrafi rozpoznać wybrane gatunki zwierząt i połączyć z ich młodymi.
283. Uczeń nazywa typowe gatunki zwierząt domowych.
284. Uczeń charakteryzuje kolejne pory roku.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • nie rozpoznaje roślin i zwierząt w najbliższym otoczeniu. • zwykle nie jest zainteresowan[a/y] 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia przykłady roślin i zwierząt żyjących w środowisku wodnym. <ul style="list-style-type: none"> • objaśnia zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku. 	<ul style="list-style-type: none"> • przejawia duże zainteresowanie otaczającym [ją/go] środowiskiem i ma o nim wiele wiadomości.

<p>poznawaniem nowych umiejętności.</p> <ul style="list-style-type: none"> • nie wie, jak dbać o zwierzęta domowe i hodowlane. • nazywa pory roku, ale ma trudności z ich opisem. • nie orientuje się, jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi scharakteryzować kolejne pory roku. • zna i nazywa wiele napotykaných roślin i zwierząt. • charakteryzuje warunki życia wybranych roślin i zwierząt. • rozumie, jakie znaczenie ma woda w życiu ludzi, zwierząt i roślin. • rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych. • wie, dlaczego należy oszczędzać wodę. • orientuje się, jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt. • wie, jak dbać o zwierzęta domowe i hodowlane. • nazywa i przyporządkowuje rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych. • potrafi rozpoznać wybrane gatunki zwierząt i połączyć z ich młodymi. 	<ul style="list-style-type: none"> • zna wiele gatunków roślin i zwierząt i potrafi je wskazać w ich naturalnym środowisku.
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">• nazywa typowe gatunki zwierząt domowych.• charakteryzuje wszystkie pory roku.	
--	--	--

§ 63. OBSERWACJA PRZYRODY

1. Wymagania

285. Uczeń obserwuje pogodę i prowadzi rozbudowany obrazkowy kalendarz pogody.
286. Uczeń chętnie obserwuje i wyciąga trafne wnioski z zaobserwowanych zjawisk.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • zwykle biernie uczestniczy w prowadzonych obserwacjach. • nie jest zainteresowan[a/y] obserwacją zmian zachodzących w przyrodzie i środowisku. • nie koncentruje się na obserwowanych zjawiskach i ma trudności z przyswojeniem wiedzy na ich temat. 	<ul style="list-style-type: none"> • obserwuje pogodę i prowadzi rozbudowany obrazkowy kalendarz pogody. <ul style="list-style-type: none"> • jest baczny obserwatorem zmian zachodzących w przyrodzie i środowisku. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi prowadzić wnikliwe obserwacje oraz potrafi korzystać z wielu źródeł wiedzy. <ul style="list-style-type: none"> • potrafi samodzielnie prowadzić obserwacje i wyciąga wnioski.

§ 64. DZIAŁANIA NA RZECZ PRZYRODY

1. Wymagania

287. Uczeń potrafi pielęgnować rośliny i zwierzęta w klasie oraz prowadzić zespołowo i pod kierunkiem nauczyciela proste uprawy i hodowle.

288. Uczeń chroni przyrodę: nie śmieci, szanuje rośliny, zachowuje ciszę w parku i w lesie.

289. Uczeń świadomie oszczędza wodę.
290. Uczeń pomaga zwierzętom przetrwać zimę i upalne lato.
291. Uczeń segreguje śmieci.
292. Uczeń ubiera się stosownie do pory roku, nie naraża się na niebezpieczeństwo wynikające z zmiany pogody.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • nie troszczy się o rośliny w klasie. • niszczy rośliny wokół szkoły. • nie zwraca uwagi na segregację śmieci. • zachowuje się głośno na wycieczkach w lesie i parku. 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie potrzebę dbania o rośliny i zwierzęta. • ubiera się stosownie do pory roku, nie naraża się na niebezpieczeństwo wynikające ze zmiany pogody. • segreguje śmieci. • pomaga zwierzętom przetrwać zimę i upalne lato. • świadomie oszczędza wodę. • chroni przyrodę: nie śmieci, szanuje rośliny, zachowuje ciszę w parku i w lesie. • potrafi pielęgnować rośliny i zwierzęta w klasie oraz prowadzić zespołowo i pod 	<ul style="list-style-type: none"> • podejmuje liczne działania na rzecz ochrony przyrody. • podejmuje działania związane z uprawą roślin i hodowlą zwierząt.

	kierunkiem nauczyciela proste uprawy i hodowle.	
--	---	--

Rozdział: EDUKACJA MUZYCZNA

§ 65. ODTWARZANIE MUZYKI

1. Wymagania

- 293. Uczeń umie zaśpiewać piosenkę jednogłosową ze słuchu indywidualnie i w zespole.
- 294. Uczeń powtarza i rytmizuje teksty na instrumentach perkusyjnych oraz przez wyklaskiwanie.
- 295. Uczeń powtarza głosem proste melodie.
- 296. Uczeń wykonuje śpiewanki i rymowanki tematyczne.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • niechętnie śpiewa 	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje śpiewanki i rymowanki 	<ul style="list-style-type: none"> • wykazuje się umiejętnością gry na

<p>poznane piosenki.</p> <ul style="list-style-type: none"> • nie potrafi rytmicznie akompaniować do zabaw ruchowych. • nie umie wyklaskać podanego rytmu. • nie wykonuje śpiewanek i rymowanek tematycznych. 	<p>tematyczne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • powtarza głosem proste linie melodyczne. • zna podstawowe kroki i figury taneczne poznanych tańców. • powtarza w formie echa tematy rytmiczne. • powtarza i rytmizuje teksty przez wyklaskiwanie i na instrumentach perkusyjnych. • umie zaśpiewać piosenkę jednogłosową ze słuchu indywidualnie i w zespole. 	<p>instrumentach.</p> <ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie rytmizuje opowiadania i wiersze.
--	--	---

§ 66. TWORZENIE MUZYKI

1. Wymagania

297. Uczeń tworzy prostą ilustrację muzyczną i rytmizuje teksty różnymi środkami muzycznymi.
298. Uczeń wyraża nastrój i charakter muzyki pływając i tańcząc.
299. Uczeń reaguje w sposób werbalny i niewerbalny na zmianę tempa i dynamiki.
300. Uczeń potrafi tańczyć kroki i figury krakowiaka i polki.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">nie wykazuje zainteresowań zajęciami muzycznymi.naśladuje ruchy innych dzieci, jednak [sama/sam] ich nie tworzy.	<ul style="list-style-type: none">reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamik i wysokość dźwięku.<ul style="list-style-type: none">potrafi realizować wartości nut w zabawach ruchowych.współtworzy akompaniament do zabaw ruchowych.interpretuje proste tematy rytmiczne.	<ul style="list-style-type: none">zawsze aktywnie tworzy przez ruch, śpiew i grę na instrumentach.<ul style="list-style-type: none">potrafi stworzyć ilustrację muzyczną.

<ul style="list-style-type: none"> • ma duże trudności z tworzeniem prostych melodii. • nie potrafi tańczyć kroków i figur krakowiaka oraz polki. 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy prostą ilustrację muzyczną i rytmizuje teksty różnymi środkami muzycznymi. • umie zatańczyć poznane tańce. 	
---	--	--

§ 67. PERCEPCJA MUZYKI

1. Wymagania

301. Uczeń rozróżnia barwę wprowadzanych instrumentów.
302. Uczeń świadomie i aktywnie słucha muzyki,
303. Uczeń potrafi przyjąć właściwą postawę podczas śpiewania hymnu narodowego.
304. Uczeń wie, że muzykę można zapisać i odczytać.
305. Uczeń potrafi rozpoznać i nazwać niektóre znaki notacji muzycznej.
306. Uczeń rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów.
307. Uczeń właściwie zachowuje się na koncercie.

	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
--	---------------------------	-------------------

<p>PONIŻEJ OCZEKIWAN</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • nie rozróżnia barw dźwięków poznanych instrumentów. • nie opanowa[ła/ł] podstawowych pojęć z zakresu muzyki. • nie interesuje się muzyką i nie bierze udziału w zajęciach. • nie potrafi określić nastroju utworu. 	<ul style="list-style-type: none"> • świadomie i aktywnie słucha muzyki. <ul style="list-style-type: none"> • wie, że muzykę można zapisać i odczytuje poznane znaki notacji muzycznej. • zazwyczaj rozpoznaje barwę instrumentów muzycznych. • dostrzega zmiany dynamiki. • rozpoznaje i różnicuje barwy dźwięków poznanych instrumentów. • określa nastrój wysłuchanego utworu muzycznego. 	<ul style="list-style-type: none"> • wykazuje aktywną postawę oraz szczególne umiejętności muzyczne. <ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie określa nastrój słuchanych utworów. • zna i odczytuje większość znaków notacji muzycznej.

Rozdział: EDUKACJA PLASTYCZNA

§ 68. DZIAŁALNOŚĆ PLASTYCZNA

1. Wymagania

- 308. Uczeń wypowiada się w różnych technikach plastycznych na płaszczyźnie.
- 309. Uczeń posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura.
- 310. Uczeń umie zastosować w swoich pracach określone narzędzia i materiały.
- 311. Uczeń wykonując swoje prace dba o estetykę i dobrą organizację warsztatu pracy.
- 312. Uczeń wykonuje prace przestrzenne: rzeźby w plastelinie, glinie, modelinie.
- 313. Uczeń wykonuje proste rekwizyty do przedstawień teatralnych.
- 314. Uczeń tworzy na płaszczyźnie i w przestrzeni przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej regionu, w którym mieszka.
- 315. Uczeń ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
-------------------	-------------------------	-------------------

<ul style="list-style-type: none"> • niechętnie wykonuje prace plastyczne. • Większość prac jest wykonana niestarannie i zawiera mało elementów. • ma trudności z zaprojektowaniem swojej pracy. • nie potrafi wykonać pracy zgodnie i objaśnieniem nauczyciela. • nie potrafi czytać instrukcji w formie poglądowej. 	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje proste rekwizyty według wzoru do przedstawień teatralnych. <ul style="list-style-type: none"> • potrafi wykonać płaskie i przestrzenne formy sztuki ludowej regionu. • potrafi posługiwać się igłą i zszywaczem z zachowaniem zasad bezpieczeństwa. • potrafi przedstawić za pomocą poznanych technik większość tematów zaproponowanych przez nauczyciela. • Większość prac plastycznych płaskich i przestrzennych jest wykonana starannie i estetycznie. <ul style="list-style-type: none"> • potrafi przedstawić za pomocą środków plastycznych zdarzenia i zjawiska z otaczającej 	<ul style="list-style-type: none"> • Wszystkie prace plastyczne są pomysłowe i samodzielne. <ul style="list-style-type: none"> • posługuje się różnymi narzędziami służącymi do cięcia i łączenia materiałów. • jest uzdolnion[a/y] plastycznie, a [jej/jego] prace są oryginalne i niepowtarzalne

	rzeczywistości.	
--	-----------------	--

§ 69. WIEDZA Z ZAKRESU WYBRANYCH DZIEDZIN SZTUKI

1. Wymagania

316. Uczeń zna i umie określić podstawowe właściwości materiałów.
317. Uczeń rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki oraz jej wytwory.
318. Uczeń poznaje wybrane przykłady sztuki.
319. Uczeń umie korzystać z przekazów medialnych w zakresie pozyskiwania informacji z różnych dziedzin sztuki.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">nie wie, czym zajmuje się scenograf i architekt.myli pojęcia obrazu i	<ul style="list-style-type: none">rozpoznaje wybrane przykłady sztuki.<ul style="list-style-type: none">wypowiada się na temat poznanych obiektów architektury.wypowiada się na temat	<ul style="list-style-type: none">interesuje się sztuką i wskazuje na jej funkcje.<ul style="list-style-type: none">samodzielnie wyróżnia i nazywa symetrię jednoosiową i wieloosiową.potrafi wskazać cechy

<p>rzeźby.</p> <ul style="list-style-type: none"> nie wykazuje żadnych zainteresowań sztuką. nie potrafi określić właściwości poznanych materiałów. 	<p>oglądanych dzieł sztuki plastycznej.</p> <ul style="list-style-type: none"> potrafi określić właściwości poznanych materiałów: miękkie-sztywne, szorstkie-gładkie itp. zna i umie określić podstawowe właściwości materiałów. wie, czym zajmuje się scenograf, malarz, architekt oraz zna podstawowe ich wytwory. 	<p>charakterystyczne sztuki ludowej, typowej dla swojego regionu.</p>
---	---	---

Rozdział: ZAJĘCIA TECHNICZNE

§ 70. ORGANIZACJA I BEZPIECZEŃSTWO NA ZAJĘCIACH

1. Wymagania

320. Uczeń utrzymuje porządek wokół siebie i na stanowisku pracy.
321. Uczeń sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymywaniu porządku.
322. Uczeń zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń.
323. Uczeń wie, jak bezpiecznie poruszać się po drogach pieszo i rowerem.
324. Uczeń zna zasady bezpiecznego i prawidłowego korzystania ze środków komunikacji.
325. Uczeń orientuje się, jak należy zachować się w sytuacji wypadku, np. powiadomić dorosłych, wezwać pogotowie, policję.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • nieostrożnie obchodzi się z narzędziami i urządzeniami wykorzystywanymi podczas pracy. • nie utrwalił zasad bezpieczeństwa w ruchu pieszym i na rowerze. • nie zna zasady bezpiecznego i 	<ul style="list-style-type: none"> • zna numery telefonów pogotowia, policji i straży pożarnej. <ul style="list-style-type: none"> • zna zasady bezpiecznego i prawidłowego korzystania ze środków komunikacji. • zna zasady przechodzenia przez jezdnię. • wie, jak bezpiecznie poruszać się po drogach pieszo i rowerem. • ostrożnie obchodzi się z 	<ul style="list-style-type: none"> • wzorowo organizuje swoje miejsce pracy. <ul style="list-style-type: none"> • zna i przestrzega zasad w ruchu pieszym i właściwie korzysta ze środków komunikacji publicznej. • zna i objaśnia, niektóre znaki drogowe.

<p>prawidłowego korzystania ze środków komunikacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> • nie utrzymuje porządku w miejscu pracy. • nie odkłada narzędzi w wskazane miejsca i stwarza sytuacje zagrażające bezpieczeństwu. • nie pamięta numerów telefonów alarmowych. 	<p>narzędziami i urządzeniami wykorzystywanymi podczas pracy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymywaniu porządku. • utrzymuje porządek wokół siebie i na stanowisku pracy. 	
--	--	--

§ 71. DZIAŁALNOŚĆ KONSTRUKCYJNA

1. Wymagania

326. Uczeń wykonuje prace papierowe zgodnie z podaną instrukcją (wycina, zagina, skleja).
327. Uczeń majsterkuje, wykonując np. latawce, wiatraczki, tratwy.
328. Uczeń buduje z różnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu, np. szałas, namiot, tor przeszkód.
329. Uczeń konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów do montażu, np. samochód, statek.

	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
--	--------------------------	-------------------

<p>PONIŻEJ OCZEKIWAŃ</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • ma trudności ze składaniem papieru wzdłuż linii. • wycina i skleja papier niedokładnie i niestarannie. • napotyka na trudności w trakcie majsterkowania. • ma trudności z dokładnym wycinaniem wzdłuż linii prostej i krzywej. • ma trudności w połączeniu gotowych elementów prostych konstrukcji. • nie uczestniczy w 	<ul style="list-style-type: none"> • konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów do montażu. <ul style="list-style-type: none"> • potrafi wykonać prace techniczne zgodnie z planem na podstawie rysunków poglądowych. • buduje z różnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu, np. szafas, namiot, tor przeszkód. • majsterkuje, wykonując np. latawce, wiatraczki, tratwy. • wykonuje prace papierowe zgodnie z podaną instrukcją (wycina, zagina, skleja). 	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje modele przestrzenne zgodnie z podaną instrukcją. <ul style="list-style-type: none"> • potrafi odmierzać niezbędne ilości materiału. • Prace techniczne są dokładne, estetyczne i ciekawe. <ul style="list-style-type: none"> • potrafi wykonać pracę techniczną zgodnie z instrukcją słowną. • umie odmierzać, przecinać i formować różne materiały.

budowaniu szafasu i namiotu.		
------------------------------	--	--

§ 72. WIEDZA I UMIEJĘTNOŚCI Z ZAKRESU TECHNIKI

1. Wymagania

- 330. Uczeń wie, jak wytworzono niektóre przedmioty codziennego użytku
- 331. Uczeń zna ogólne zasady działania urządzeń domowych (latarka, odkurzacz, zegar).
- 332. Uczeń posługuje się urządzeniami domowymi.
- 333. Uczeń wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i wykorzystują dziś siły przyrody (wiatr, woda).

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • nie wie, w jaki sposób człowiek wykorzystuje wiatr i wodę jako siły przyrody. • nie interesuje się budową i działaniem urządzeń domowych. • nie zna budowy i zasad działania 	<ul style="list-style-type: none"> • wie, jak wytworzono niektóre przedmioty codziennego użytku. <ul style="list-style-type: none"> • zna ogólne zasady działania urządzeń domowych (latarka, odkurzacz, zegar). • posługuje się urządzeniami domowymi. • wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i 	<ul style="list-style-type: none"> • wie, co zawiera instrukcja obsługi urządzeń domowych. <ul style="list-style-type: none"> • interesuje się rozwojem techniki i zna ciekawe rozwiązania konstrukcyjne.

wykorzystywanych narzędzi.	wykorzystują dziś siły przyrody.	
----------------------------	----------------------------------	--

Rozdział: WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA

§ 73. SPRAWNOŚĆ MOTORYCZNO-RUCHOWA

1. Wymagania

- 334. Uczeń potrafi dobrze i sprawnie wykonać ćwiczenia gimnastyczne, odpowiednio do swojego wieku.
- 335. Uczeń potrafi chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość.
- 336. Uczeń umie toczyć i kozłować piłkę.
- 337. Uczeń potrafi sprawnie pokonywać przeszkody naturalne i sztuczne.
- 338. Uczeń skacze przez skakankę, wykonuje skoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • unika ćwiczeń sprawnościowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • ma prawidłową postawę ciała. • potrafi sprawnie pokonywać 	<ul style="list-style-type: none"> • jest wyjątkowo sprawn[a/y] ruchowo.

<ul style="list-style-type: none"> • ma trudności z kozłowaniem piłki. • nie przykłada się do wykonywanych ćwiczeń. 	<p>przeszkody naturalne i sztuczne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • W czasie niektórych ćwiczeń bez trudu utrzymuje ciało w równowadze. <ul style="list-style-type: none"> • zjeżdża na sankach. • umie wykonać ćwiczenia z kółkiem ringo. • potrafi sprawnie pokonać tor przeszkód. • potrafi rzucić piłką do celu. • potrafi kozłować, podawać i chwycić piłkę. • skacze przez skakankę, wykonuje skoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi wykonać serię przewrotów w przód i w tył.
---	--	---

§ 74. AKTYWNOŚĆ I POSTAWA SPORTOWA

1. Wymagania

339. Uczeń przestrzega zasad obowiązujących podczas zajęć ruchowych.

340. Uczeń współpracuje z partnerem podczas wykonywania ćwiczeń gimnastycznych.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">• często nie potrafi podporządkować się zaleceniom nauczyciela.<ul style="list-style-type: none">• nie potrafi współpracować z partnerem podczas wykonywania ćwiczeń gimnastycznych.• często zapomina o stroju gimnastycznym.• wymaga stałej kontroli i uwagi nauczyciela podczas zajęć ruchowych.	<ul style="list-style-type: none">• nie zapomina o zmianie stroju i obuwia do ćwiczeń gimnastycznych.<ul style="list-style-type: none">• zawsze jest przygotowan[a/y] do ćwiczeń gimnastycznych.• współpracuje z partnerem podczas wykonywania ćwiczeń gimnastycznych.	<ul style="list-style-type: none">• rozumie i przyjmuje zasady obowiązujące w grach zespołowych.<ul style="list-style-type: none">• potrafi uczestniczyć w grach opartych na rywalizacji.• chętnie bierze udział w grach zespołowych.

§ 75.

BEZPIECZEŃSTWO I

HIGIENA

1. Wymagania

341. Uczeń uczestniczy w zajęciach ruchowych zgodnie z regułami.
342. Uczeń wie, jak prawidłowo siedzieć w ławce i przy stole.
343. Uczeń wie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia i że można im zapobiegać.
344. Uczeń wie, że nie można samodzielnie zażywać żadnych leków.
345. Uczeń właściwie zachowuje się w czasie choroby.
346. Uczeń wie, że należy stosować konieczne dla zdrowia zabiegi higieniczne.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">uczestniczy w zajęciach ruchowych, ale nie przestrzega reguł.nie potrafi	<ul style="list-style-type: none">stosuje zabiegi higieniczne.<ul style="list-style-type: none">właściwie zachowuje się w czasie choroby.wie, że nie można samodzielnie zażywać	<ul style="list-style-type: none">świadomie stosuje zabiegi higieniczne.<ul style="list-style-type: none">zawsze pamięta o bezpieczeństwie swoim i innych.

<p>stosownie ubrać się do warunków pogodowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> nie potrafi wskazać sytuacji, które zagrażają zdrowiu. nie stosuje prostych zabiegów higienicznych. 	<p>żadnych leków.</p> <ul style="list-style-type: none"> wie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia i że można im zapobiegać. dba o prawidłowy sposób siedzenia w ławce, przy stole na podłodze. uczestniczy w zajęciach ruchowych zgodnie z regułami. 	<ul style="list-style-type: none"> przestrzega zasad właściwego odżywiania. właściwie korzysta z przyborów do ćwiczeń ruchowych, pamiętając o zasadach bezpieczeństwa.
---	---	--

Rozdział: ZAJĘCIA

KOMPUTEROWE

§ 76. BEZPIECZEŃSTWO I OBSŁUGA KOMPUTERA

1. Wymagania

- 347. Uczeń zna podstawowe elementy stanowiska komputerowego.
- 348. Uczeń posługuje się komputerem w zakresie uruchamiania programu.
- 349. Uczeń wie, jaka jest prawidłowa pozycja ciała przy pracy z komputerem.

350. Uczeń stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera i Internetu.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">nie posługuje się prostymi określeniami informatycznymi.nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie pracy na komputerze.zbyt dużo czasu spędza przy komputerze.przeogląda treści niebezpieczne dla dzieci.	<ul style="list-style-type: none">wie, że nie należy podawać danych osobowych za pośrednictwem komputera.<ul style="list-style-type: none">stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.wie, jaka jest prawidłowa pozycja ciała przy pracy z komputerem.zna podstawowe elementy stanowiska komputerowego.posługuje się komputerem w zakresie uruchamiania programu.wie, że przeglądając strony	<ul style="list-style-type: none">zawsze świadomie i odpowiedzialnie korzysta z komputera.<ul style="list-style-type: none">zna i wymienia zagrożenia jakie wynikają z korzystania z komputera i przestrzega zasad bezpieczeństwa.interesuje się technologią informatyczną.

	internetowe można napotkać na treści zakazane dla dzieci i nie ogląda ich.	
--	--	--

§ 77. WYKORZYSTANIE KOMPUTERA

1. Wymagania

- 351. Uczeń umie posługiwać się wybranymi programami i grami edukacyjnymi.
- 352. Uczeń pisze prosty tekst korzystając z klawiatury.
- 353. Uczeń odczytuje informacje i ogląda obrazy graficzne na wskazanych stronach internetowych.
- 354. Uczeń częściowo korzysta z przybornika edytora graficznego.
- 355. Uczeń korzysta z menu programów w celu ich podstawowej obsługi.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • nie opanował podstawowych czynności związanych z obsługą 	<ul style="list-style-type: none"> • korzysta z menu programów w celu ich podstawowej obsługi. <ul style="list-style-type: none"> • częściowo korzysta z przybornika edytora 	<ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie przegląda poznane strony internetowe oraz potrafi wpisać ich adresy. <ul style="list-style-type: none"> • korzysta w miarę

<p>komputera.</p> <ul style="list-style-type: none"> nie potrafi wykorzystać poznanych narzędzi z przybornika edytora graficznego. ma trudności z przeglądaniem poznanych stron internetowych. 	<p>graficznego.</p> <ul style="list-style-type: none"> odczytuje informacje i ogląda obrazy graficzne na wskazanych stronach internetowych. pisze proste teksty korzystając z klawiatury. umie posługiwać się wybranymi programami i grami edukacyjnymi. 	<p>swobodnie z poznanych programów edukacyjnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> obsługuje edytor graficzny i edytor tekstowy. tworzy rysunki i teksty oraz łączy je ze sobą.
--	---	--

Rozdział: JĘZYK ANGIELSKI

§ 78. Język angielski

1. Wymagania

356. Uczeń rozumie proste polecenia i reaguje na nie.

357. Uczeń stara się zrozumieć sens historyjek obrazkowych i krótkich opowiadań.
358. Uczeń czyta podpisy pod obrazkami.
359. Uczeń śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego.
360. Uczeń recytuje wierszyki i rymowanki.
361. Uczeń powtarz zwroty stosowane na co dzień.
362. Uczeń przepisuje wyrazy.
363. Uczeń wzbogaca swoje słownictwo i przyswaja nazwy obiektów w otoczeniu.
364. Uczeń rozumie proste pytania, na które odpowiada prostymi zdaniami.
365. Uczeń nazywa obiekty z otoczenia i prostymi słowami opisuje je.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • ma trudności w opanowaniu nowego słownictwa. • nie rozumie prostych poleceń. • powtarza słowa i 	<ul style="list-style-type: none"> • recytuje wierszyki i rymowanki. <ul style="list-style-type: none"> • śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego. • czyta ze zrozumieniem podpisy pod obrazkami. • rozumie proste opowiadania i historyjki obrazkowe. • posługuje się zwrotami 	<ul style="list-style-type: none"> • posiada bogaty zasób słownictwa biernego i czynnego. <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się złożonymi zdaniami. • zna bogaty repertuar piosenek, wierszyków i rymowanek.

<p>zwroty tylko na zasadzie echa.</p> <ul style="list-style-type: none">• słucha poleceń, ale często ich nie rozumie.• nie umie zapamiętać słów wierszyka i piosenki.	<p>stosowanymi na co dzień.</p> <ul style="list-style-type: none">• podpisuje obrazki, odwzorowując wyrazy.• nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je prostymi słowami.• wzbogaca swoje słownictwo i przyswaja nazwy obiektów w otoczeniu.• rozumie proste pytania, na które odpowiada prostymi zdaniami.• rozumie proste polecenia i reaguje na nie.	
--	--	--

Dział: Klasa III

Rozdział:EDUKACJA POLONISTYCZNA

§79. SŁUCHANIE I ROZUMIENIE

1. Wymagania

366. Uczeń uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji.

367. Uczeń wyciąga z przeczytanych tekstów wnioski.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">• często nie słucha wypowiedzi innych.• słucha wypowiedzi, ale nie korzysta z przekazywanych informacji.• ma trudności z dokonaniem selekcji informacji.	<ul style="list-style-type: none">• wyciąga z przeczytanych tekstów wnioski.• przyjmuje postawę aktywnego słuchacza w trakcie rozmowy.• uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji.• zawsze słucha wypowiedzi innych i buduje własne.	<ul style="list-style-type: none">• zawsze słucha wypowiedzi innych, potrafi je ocenić i zapamiętać najważniejsze informacje.• dokonuje selekcji informacji.

<ul style="list-style-type: none"> • często powtarza to, co zostało powiedziane przez innych. 	<ul style="list-style-type: none"> • umie słuchać ze zrozumieniem tekstów mówionych, czytanych, nagranych. • nie przerywa wypowiedzi innych. • zawsze słucha innych, śledzi treść wypowiedzi w celu uniknięcia powtarzania tego, co już zostało powiedziane. 	
--	---	--

§ 80. FORMY WYPOWIEDZI

1. Wymagania

368. Uczeń wypowiada się spontanicznie, swobodnie i logicznie na określony temat.
369. Uczeń zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać.
370. Uczeń wypowiada się na ich temat przeczytanych książek.
371. Uczeń tworzy w formie ustnej krótkie opowiadanie i opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie.
372. Uczeń dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych.

	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
--	--------------------------	-------------------

<p>PONIŻEJ OCZEKIWAŃ</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • potrzebuje wielu zachęt do wypowiedzi. • ma trudności z doborem właściwej formy wypowiedzi do różnych sytuacji społecznych. • nie potrafi złożyć życzeń z okazji urodzin i imienin. • ma trudności z samodzielnymi wypowiedziami w formie opowiadania i opisu. • ma trudności w opisywaniu przedmiotów. • wypowiada się niechętnie na temat przeczytanego tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • buduje kilkudzaniowe spójne wypowiedzi. • umiejętnie reguluje natężenie i siłę głosu. • jasno i komunikatywnie wyraża swoje myśli i potrzeby. • wypowiada się na temat treści tekstu, własnych przeżyć i otaczającej rzeczywistości. • posługuje się różnymi formami wypowiedzi. • tworzy w formie ustnej krótkie opowiadanie i opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie. • dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • ma potrzebę dzielenia się swoimi przeżyciami i doświadczeniami. • Wypowiedzi SD są rozbudowane, logiczne i mają różną formę.

	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje przedmioty, osoby i zjawiska, ujmując najważniejsze ich cechy. • potrafi odtworzyć treść tekstu po jednorazowym przeczytaniu i zwięźle go opowiedzieć. • wypowiada się spontanicznie, swobodnie i logicznie na określony temat. • chętnie dzieli się wrażeniami na temat przeczytanej lektury lub oglądanego spektaklu. 	
--	--	--

§ 81. ZASÓB SŁOWNICTWA I STRUKTURA WYPOWIEDZI

1. Wymagania

373. Uczeń poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy.
374. Uczeń poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych.
375. Uczeń przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi.

376. Uczeń uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi.

377. Uczeń stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ	
<ul style="list-style-type: none">• często brakuje słów w wypowiedziach.• często używa wtrąceń i ruchów wspomagających wypowiedź.• Zasób słów, jakimi się posługuje, jest ubogi.• nie mówi poprawnie pod względem artykulacyjnym.• nie chce uczestniczyć w rozmowach, często na pytania odpowiada pojedynczymi wyrazami lub prostymi zdaniami.	<ul style="list-style-type: none">• uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi.<ul style="list-style-type: none">• stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym.• potrafi samodzielnie budować wypowiedzi wielozdaniowe.• wypowiada się płynnie i wyraźnie.• wypowiada się w sposób wyraźny, stosując bogate słownictwo.• mówi poprawnie pod względem artykulacyjnym.	<ul style="list-style-type: none">• chętnie mówi o sobie i prowadzi rozmowy z innymi.• wypowiada się swobodnie, używając wielu wyrazów bliskoznacznych.	<p>§82. WYPOWIADANIE SIĘ W MAŁYCH FORMACH TEATRALNYCH</p> <p>1. Wymagania</p> <p>378. Uczeń odtwarza z pamięci teksty dla dzieci, np.: wiersze, piosenki, fragmenty prozy.</p> <p>379. Uczeń ilustruje grą teatralną postacie i zdarzenia z</p>

poznanych utworów literatury.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> wstydzi się zaprezentować indywidualnie wiersz lub piosenkę. ma trudności z pamięciowym opanowaniem wierszy, piosenek i rymowanek. odmawia zaprezentowania indywidualnie wierszy lub piosenek. 	<ul style="list-style-type: none"> odtwarza z pamięci wiersze, piosenki, fragmenty prozy. ilustruje grą teatralną postacie i zdarzenia z poznanych utworów literatury. 	<ul style="list-style-type: none"> wzorowo wygłasza wiersz i prozę przed publicznością. uczestniczy w zespołowych zabawach teatralnych.

§ 83. TECHNIKI
CZYTANIA

1. Wymagania

380.

Ucz

eń czyta płynnie i wyraźnie, uwzględnia przy tym znaki interpunkcyjne oraz

oddaje nastrój tekstu i przeżycia bohaterów.

381. Uczeń czyta teksty i recytuje wiersze, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> czyta proste wyrazy w całości, a 	<ul style="list-style-type: none"> chętnie wygłasza wiersze 	<ul style="list-style-type: none"> czyta płynnie

<p>trudniejsze dzieli na sylaby.</p> <ul style="list-style-type: none"> nie chce wygłaszać publicznie wierszy. Przygotowany tekst czyta wyrazami. czyta tekst wyrazami w wolnym tempie. ma trudności z czytaniem z podziałem na role. popelnia liczne błędy w czasie czytania. czyta, sylabizując i nie uwzględniając znaków interpunkcyjnych. czyta wyrazami w wolnym tempie. 	<p>publicznie.</p> <ul style="list-style-type: none"> czyta w prawidłowym tempie, stosuje pauzy. proste zdania odczytuje w całości, dłuższe zaś fragmentami, w zadowalającym tempie. czyta wzorowo teksty wcześniej przygotowane. czyta płynnie i wyraźnie nowe, proste teksty. czyta płynnie i wyraźnie teksty, uwzględnia znaki interpunkcyjne, oddając ich nastrój i przeżycia bohaterów. 	<p>nieznane wcześniej, nawet długie teksty.</p>
---	---	---

§ 84. CZYTANIE ZE ZROZUMIENIEM

1. Wymagania

382. Uczeń czyta ze zrozumieniem: wykresy, tabele, elementy mapy oraz teksty i samodzielnie wypowiada się na ich temat.
383. Uczeń czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym
384. Uczeń wyszukuje w tekście potrzebne informacje.
385. Uczeń w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na I etapie edukacyjnym.
386. Uczeń w tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów

387. Uczeń ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci.

388. Uczeń czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">nie potrafi czytać wykresów i map, nie rozumie ich znaczenia.ma kłopoty ze zrozumieniem czytanego tekstu.nie czyta lektur.wyszukuje w tekście potrzebne informacje tylko z pomocą nauczyciela.dane zawarte w tabelach i wykresach odczytuje mylnie.nie potrafi samodzielnie korzystać ze słowników i encyklopedii przeznaczonych	<ul style="list-style-type: none">potrafi korzystać z książek i czasopism.wyszukuje w tekście potrzebne informacje.w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci.ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci.czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki.czyta tekst ze zrozumieniem.czyta ze zrozumieniem: wykresy, tabele, elementy mapy oraz teksty i	<ul style="list-style-type: none">czyta ze zrozumieniem zarówno głośno jak i cicho.potrafi interpretować dane przedstawione za pomocą wykresów i tabel.czyta książki i ma zainteresowania czytelnice.biegle korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci.nie przejawia zainteresowań

dla dzieci.	samodzielnie wypowiada się na ich temat.	czytelniczych.
-------------	--	----------------

§ 85. TECHNIKI PISANIA

1. Wymagania

389. Uczeń pisze w zeszycie płynnie, czytelnie, estetycznie i w dobrym tempie, prawidłowo rozmieszczając tekst na stronie.

390. Uczeń pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii).

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • pisze nieczytelnie i nieestetycznie. • nie dba o wygląd swoich zeszytów. • W zeszytach \$D panuje bałagan, a treści są mało 	<ul style="list-style-type: none"> • pisze w zeszycie płynnie, czytelnie, estetycznie i w dobrym tempie, prawidłowo rozmieszczając tekst na stronie. • potrafi pisać płynnie i czytelnie, ale dość wolno. 	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiednio rozmieszcza tekst, stosuje akapity i uwzględnia marginesy.

<p>czytelne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze bardzo wolno i nie zawsze przestrzega zasad kaligrafii. 	<ul style="list-style-type: none"> • w trakcie pisania przestrzega zasad kaligrafii. 	
--	---	--

§ 86. TWORZENIE TEKSTÓW

1. Wymagania

391. Uczeń potrafi przepisać tekst, uzupełniając go lub przekształcając.
392. Uczeń tworzy w formie pisemnej. krótkie opowiadanie i opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie.
393. Uczeń samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • szybko się zniechęca, nie kończy przepisywania. • nie potrafi napisać krótkiego 	<ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie zapisuje treść listu w formie kilku zdań. 	<ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie tworzy i zapisuje dowolne teksty, używając przy tym bogatego słownictwa.

<p>tekstu z wykorzystaniem słowniczka.</p> <ul style="list-style-type: none"> • przepisując tekst, nie potrafi go uzupełnić i popełnia wiele błędów. • często nie odrabia pisemnych zadań domowych. • tworzy w formie pisemnej krótkie wypowiedzi tylko z pomocą nauczyciela. 	<ul style="list-style-type: none"> • układa i zapisuje krótkie życzenia. • wplata dialogi w pisane opowiadania. • jest twórcz[a/y] w pisaniu opowiadań i swobodnych tekstów. • Pisząc opowiadanie, pamięta o wstępie, rozwinięciu i zakończeniu. • samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe. • samodzielnie pisze krótkie opowiadania. • potrafi zaadresować kopertę i napisać list. • opisuje pełnymi zdaniami przedmiot i osobę. • potrafi przepisać tekst, uzupełniając go lub przekształcając. 	<ul style="list-style-type: none"> • zawsze bezbłędnie przepisuje teksty. • samodzielnie realizuje dodatkowe pisemne zadania domowe o podwyższonym stopniu trudności. • tworzy rozbudowane swobodne teksty.
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy opowiadania twórcze i swobodne teksty. • przy pomocy nauczyciela układa ogłoszenie i zaproszenie. • potrafi bezbłędnie przepisać tekst z tablicy i z podręcznika. • bierze udział w zbiorowym układaniu sprawozdań. • pisze krótkie opowiadanie według podanego planu. 	
--	---	--

§ 87. GRAMATYKA

1. Wymagania

- 394. Uczeń określa formy poznanych części mowy.
- 395. Uczeń dostrzega różnicę pomiędzy literą i głoską.
- 396. Uczeń dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście.
- 397. Uczeń dba o poprawność gramatyczną.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • myli poznane części mowy. • popełnia wiele błędów gramatycznych w konstruowanych zdaniach. • stosuje niewłaściwe formy rzeczowników i czasowników. 	<ul style="list-style-type: none"> • używa poprawnych form rzeczowników i czasowników. • określa formy poznanych części mowy. • potrafi grupować wyrazy według poznanych części mowy. Przekształca zdania pojedyncze w złożone. • samodzielnie rozwija zdania i określa ich rodzaj. • wskazuje w zdaniu rzeczownik, czasownik i przymiotnik oraz określić liczbę i rodzaj rzeczownika. • przekształca zdania pojedyncze w zdania złożone. 	<ul style="list-style-type: none"> • prawidłowo odmienia poznane części mowy. • rozpoznaje i grupuje rzeczowniki, czasowniki, liczebniki, przysłówki i przymiotniki. • zawsze pisze poprawnie pod względem gramatycznym.

§ 88. ORTOGRAFIA

1. Wymagania

398. Uczeń dba o poprawność, ortograficzną oraz interpunkcyjną.

399. Uczeń pisze z pamięci i ze słuchu.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">nie zwraca uwagi na pisownię wyrazów zawierających trudności ortograficzne.zna reguły ortograficzne, ale nie zawsze je stosuje.nie stosuje reguł ortograficznych.Piszząc z pamięci lub ze słuchu, popełnia liczne błędy.pisze ze słuchu i z pamięci nieczytelnie i z licznymi błędami	<ul style="list-style-type: none">pisze z pamięci i ze słuchu teksty, przestrzegając reguł ortograficznych.stosuje poznane reguły ortograficzne i rzadko popełnia błędy w pisowni.pisząc samodzielnie tekst nie popełnia błędów ortograficznych.Przy pisaniu ze słuchu popełnia	<ul style="list-style-type: none">Z pamięci i ze słuchu - pisze zawsze bezbłędnie.ma nawyk sprawdzania tekstu po napisaniu.

ortograficznymi.	tylko nieliczne błędy.	
------------------	------------------------	--

Rozdział: EDUKACJA MATEMATYCZNA

§ 89. POJĘCIE I WIEDZA MATEMATYCZNA

1. Wymagania

400. Uczeń zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000.

401. Uczeń liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000.
402. Uczeń porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 (słownie i z użyciem znaków <, >, =).
403. Uczeń odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII.
404. Uczeń kontynuuje regularność w prostych motywach (np. szlaczki, rozety).
405. Uczeń rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu.
406. Uczeń rysuje odcinki o podanej długości; oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów (w centymetrach).
407. Uczeń rysuje drugą połowę figury symetrycznej.
408. Uczeń rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty (również nietypowe, położone w różny sposób oraz w sytuacji, gdy figury zachodzą na siebie).

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • myli jedności, dziesiątki, setki, tysiące. • myli figury geometryczne położone w nietypowy sposób. • popełnia błędy przy obliczaniu 	<ul style="list-style-type: none"> • rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu. • rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty również nietypowe. • rysuje drugą połowę figury 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie przelicza i nazywa liczby w zakresie do miliona. • odczytuje i zapisuje liczby wielocyfrowe. • odczytuje i zapisuje liczby

<p>obwodów figur geometrycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • mylnie identyfikuje figury geometryczne. • nie potrafi narysować odcinków o podanej długości. • nie dostrzega regularność w szlaczkach i rozetach. • ma trudności z porównywaniem i porządkowaniem liczb w zakresie do 1000. • nie potrafi odczytać danych liczbowych zawartych w tabelkach. • ma duże trudności z zapisem słownym i cyfrowym liczb. 	<p>symetrycznej.</p> <ul style="list-style-type: none"> • rysuje odcinki o podanej długości oraz oblicza obwody figur. • kontynuuje regularność w prostych szlaczkach i rozetach. • odczytuje dane liczbowe zawarte w tabelach. • potrafi wskazać liczby większe i mniejsze od podanej. • samodzielnie zapisuje i odczytuje liczby czterocyfrowe. • używa pojęć: cyfra, liczba. • wskazuje jedności, dziesiątki, setki, tysiące. • odczytuje i zapisuje liczby rzymskie. 	<p>rzymskie w zakresie do stu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje i charakteryzuje grupy figur geometrycznych.
--	--	--

§ 90. ZADANIA
TEKSTOWE

1. Wymagania

409. Ucz
eń samodzielnie
rozwiązuje nietrudne
złożone zadania
tekstowe.

410. Ucz

eń rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego).

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • ma trudności z uzupełnieniem danych w zadaniu. • nie radzi sobie z układaniem treści do działań i rysunków. • potrzebuje dodatkowych wyjaśnień podczas rozwiązywania zadania tekstowego. 	<ul style="list-style-type: none"> • układa i rozwiązuje zadania zawierające niewiadomą. • potrafi rozwiązać łatwe zadania wymagające zastosowania kilku działań. • nie napotyka na większe trudności przy rozwiązywaniu zadań tekstowych różnymi sposobami. • pod kierunkiem nauczyciela przekształca treść zadania. • samodzielnie uzupełnia dane w zadaniach. 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i poprawnie rozwiązuje zadania złożone wymagające zastosowania kilku działań. • zestawia dane i szukane w zadaniach tekstowych. • rozwiązuje zadania tekstowe z zakresu porównywania ilorazowego. • rozwiązuje zadania złożone za pomocą jednego działania.

§ 91. LICZENIE I
SPRAWNOŚĆ
RACHUNKOWA

1. Wymagania

411. Uczeń dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych).
412. Uczeń sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania.
413. Uczeń podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia.
414. Uczeń sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia.
415. Uczeń rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę).

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • nie radzi sobie z dodawaniem i odejmowaniem w zakresie do 100. • popełnia błędy w dodawaniu i odejmowaniu w zakresie do 100. • przy obliczeniach w zakresie stu korzysta z liczydła. • popełnia błędy przy liczeniu setkami i tysiącami. • nie dostrzega związku dzielenia 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia. • rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. • w obliczeniach zachowuje kolejność działań. • wykonuje dzielenie z resztą, gdy dzielnik i wynik jest jednocyfrowy. 	<ul style="list-style-type: none"> • korzysta z prawa łączności i rozdzielności mnożenia względem dodawania i odejmowania. • potrafi biegle dodawać, mnożyć, odejmować i dzielić w zakresie do 1000 różnymi sposobami • dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli sposobem pisemnym. • mnoży liczby dwucyfrowe,

<p>z mnożeniem.</p> <ul style="list-style-type: none"> nie rozwiązuje łatwych równań jednodziałaniowych z niewiadomą w postaci okienka 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi w pamięci dodawać i odejmować w zakresie stu. potrafi liczyć setkami i tysiącami. mnoży i dzieli w zakresie stu. 	<p>stosując rozdzielność względem dodawania i odejmowania.</p>
---	--	--

§ 92. POMIAR I OBLICZENIA PIENIĘŻNE

1. Wymagania

416. Uczeń wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość, wartość) i radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności.
417. Uczeń posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta.
418. Uczeń odczytuje wskazania zegarów: w systemach: 1- i 4-godzinnym, wyświetlających
419. Uczeń wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych;
420. Uczeń porządkuje chronologicznie daty.
421. Uczeń zna kolejność dni tygodnia i miesięcy.
422. Uczeń podaje i zapisuje daty.

423. Uczeń odczytuje temperaturę (bez konieczności posługiwania się liczbami ujemnymi, np. 5 stopni mrozu, stopnie poniżej zera)
424. Uczeń odmierza płyny różnymi miarkami; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra.
425. Uczeń waży przedmioty, używając określeń: kilogram, pół kilograma, dekagram, gram.
426. Uczeń używa pojęcia kilometr w sytuacjach życiowych, np. jechaliśmy autobusem 7 kilometrów.
427. Uczeń wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek i wyrażeń dwumianowanych w obliczeniach formalnych).
428. Uczeń posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr.
429. Uczeń mierzy i zapisuje wynik pomiaru długości, szerokości i wysokości przedmiotów oraz odległości.
430. Uczeń wykonuje proste obliczenia zegarowe (pełne godziny).

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> ma trudności z wykonaniem poprawnych obliczeń zegarowych w systemie 4-godzinnym. umieszcza daty na osi czasu. 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie posługuje się poznanymi jednostkami miary i dokonuje ich przeliczeń. podaje i zapisuje daty. porządkuje chronologicznie daty. 	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje złożone obliczenia kalendarzowe. zapisuje długość za pomocą dwóch jednostek. sprawnie wykonuje ćwiczenia związane z

<ul style="list-style-type: none"> • nie posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr. • ma problemy z zapisywaniem dat dowolnym sposobem. • nie wykonuje obliczeń kalendarzowych. • nie potrafi samodzielnie zważyć przedmiotów. • odczytuje temperaturę z pomocą nauczyciela. • nie potrafi porządkować chronologicznie dat. • nie posługuje się pojęciami: pół godziny, kwadrans, minuta. • nie radzi sobie z wykonaniem ćwiczeń związanych z płaceniem. • myli jednostki miar. 	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje obliczenia kalendarzowe. • posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta. • waży przedmioty, używając określeń: kilogram, pół kilograma, dekagram, gram. • posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr oraz wykonuje obliczenia dotyczące tych jednostek. • odczytuje temperaturę. • bez trudu zapisuje godziny, minuty, sekundy w systemie 4-godzinnym. • wykonuje ćwiczenia związane z mierzeniem pojemności. • oblicza ceny, ilości i wartości różnych towarów. • sprawnie wykonuje zadania wymagające płacenia. 	<p>mierzeniem czasu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie wykonuje złożone zadania dotyczące zakupów. • wykonuje złożone obliczenia z wykorzystaniem wyrażeń dwumianowanych.
---	---	---

--	--	--

Rozdział: EDUKACJA SPOŁECZNA

§ 93. POSTAWY SPOŁECZNE

1. Wymagania

- 431. Uczeń odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym.
- 432. Uczeń wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa.
- 433. Uczeń jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej.
- 434. Uczeń jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku.
- 435. Uczeń rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania.
- 436. Uczeń wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe).
- 437. Uczeń rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny, i wie, że trzeba do niej dostosować swe oczekiwania.
- 438. Uczeń identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia.
- 439. Uczeń nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym.
- 440. Uczeń aktywnie uczestniczy w szkolnych wydarzeniach.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
-------------------	-------------------------	-------------------

<ul style="list-style-type: none"> • ma trudności z oceną swojego postępowania. • ma kłopoty z identyfikowaniem się ze swoją rodziną i jej tradycjami. • nie jest tolerancyjny i często wyśmiewa się z innych lub ich poniża. • niechętnie uczestniczy w szkolnych wydarzeniach. • zna prawa ucznia i jego obowiązki, ale nie zawsze ich przestrzega. • nie zna tradycji rodzinnych i niechętnie mówi o swojej rodzinie. 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny. • aktywnie uczestniczy w szkolnych wydarzeniach. • zna prawa ucznia i jego obowiązki. • wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa. • jest tolerancyjn[a/y] wobec osób innej narodowości. • jest chętn[a/y] do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku. • wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników. • nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym. 	<ul style="list-style-type: none"> • działa w organizacjach szkolnych i uczestniczy w dodatkowych zajęciach pozalekcyjnych. <ul style="list-style-type: none"> • zna obowiązki i prawa ucznia, zawsze ich przestrzega i jest ich strażnikiem. • rozumie, co to jest tolerancja i zawsze pomaga innym.
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • Zdarza się, że krzywdzi słabszych, stosując przede wszystkim agresję słowną. 	<ul style="list-style-type: none"> • odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym. • identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami. 	
--	---	--

§ 94. BEZPIECZEŃSTWO

1. Wymagania

441. Uczeń zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji oraz ogólnopolski numer alarmowy 11.
442. Uczeń potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu, niebezpieczeństwie.
443. Uczeń zna zagrożenia ze strony ludzi.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • nie potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu, 	<ul style="list-style-type: none"> • dostosowuje swoje zachowania do potrzeb grupy i sytuacji. <ul style="list-style-type: none"> • przewiduje skutki wynikają 	<ul style="list-style-type: none"> • zna zasady udzielania pierwszej pomocy i potrafi je zademonstrować z użyciem

<p>niebezpieczeństwie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • jest nieostrożny w kontaktach z nieznajomymi ludźmi. Nie pamięta o zagrożeniach, jakie mogą z tego wynikać. • myli numery telefonów służb ratunkowych. • nie przestrzega zasad i norm przyjętych w grupie. 	<p>z niewłaściwych zachowań.</p> <ul style="list-style-type: none"> • jest ostrożny w kontaktach z nieznajomymi ludźmi. Pamięta o zagrożeniach, jakie mogą z tego wynikać. • potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu, niebezpieczeństwie. • zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji oraz ogólnopolski numer alarmowy 11. • dokonuje oceny pozytywnych i negatywnych zachowań. 	<p>fantomu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • proponuje różne formy pomocy w sytuacjach zagrożenia.
---	--	---

§ 95. WIEDZA O SPOŁECZEŃSTWIE

1. Wymagania

444. Uczeń zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, tradycje.
445. Uczeń wie, czym zajmuje się np. kolejarz, aptekarz, policjant, weterynarz.
446. Uczeń wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi i znajomi.
447. Uczeń wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka.
448. Uczeń orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata.
449. Uczeń zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn narodowy) i najważniejsze wydarzenia historyczne.
450. Uczeń wie, w jakim regionie mieszka; uczestniczy w wydarzeniach organizowanych przez lokalną społeczność.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">• często myli zabytki poznanych miast.• nie interesuje się historią swojego regionu i kraju.• nie wie, czym zajmują się mieszkańcy	<ul style="list-style-type: none">• gromadzi informacje o swoim pochodzeniu.<ul style="list-style-type: none">• orientuje się, którzy ludzie są szczególnie ważni w dziejach Polski i świata.• wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka.	<ul style="list-style-type: none">• interesuje się historią Polski, zna ważne wydarzenia i ludzi szczególnie zasłużonych dla ojczyzny.• interesuje się sprawami bieżącymi regionu i Polski, korzystając z środków

<p>regionu.</p> <ul style="list-style-type: none"> nie rozumie wartości pracy. nie potrafi wymienić ludzi znanych i szczególnie ważnych dla Polski. 	<ul style="list-style-type: none"> interesuje się pracą wykonywaną przez najbliższych i znajomych. zna symbole narodowe i najważniejsze wydarzenia historyczne. zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty i tradycje. zna zabytki swojej miejscowości i innych miast. umie przewidzieć skutki jakie wynikają z braku pracy. 	<p>medialnych.</p>
---	---	--------------------

Rozdział: EDUKACJA PRZYRODNICZA

§ 96. [WIEDZA](#) PRZYRODNICZA

1. Wymagania

451. Uczeń opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych.

452. Uczeń orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt.
453. Uczeń zna podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się.
454. Uczeń nazywa części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi (np. serce, płuca, żołądek).
455. Uczeń rozumie znaczenie wybranych skał i minerałów dla człowieka (np. węgla i gliny).
456. Uczeń zna znaczenie powietrza i wody dla życia.
457. Uczeń zna wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi.
458. Uczeń zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin.
459. Uczeń rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne.
460. Uczeń wymienia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski.
461. Uczeń nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego.
462. Uczeń orientuje się w zagrożeniach typu burza, huragan, śnieżycy, lawina, powódź itp.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • ma trudności z rozróżnianiem różnych krajobrazów i regionów. • nie wie, jak należy się zachować w czasie powodzi, burzy, śnieżycy. 	<ul style="list-style-type: none"> • dostrzega znaczenie wybranych skał i minerałów dla człowieka. • nazywa części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi. • posiada bogatą wiedzę 	<ul style="list-style-type: none"> • przejawia duże zainteresowanie otaczającym środowiskiem i ma o nim wiele wiadomości. • wnikliwie analizuje skutki i przyczyny zachodzące w

<ul style="list-style-type: none"> • nie odczuwa żadnych zagrożeń ze strony roślin i zwierząt. • nie wie, jak należy się odżywiać, aby być zdrowym. • opanowa[ła/ł] zbyt mało wiedzy o lesie i jego mieszkańcach. • czasami nieprawidłowo nazywa części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi. • nie potrafi wymienić roślin i zwierząt chronionych. 	<p>dotyczącą podstawowych zasad racjonalnego odżywiania się.</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt. • orientuje się w zagrożeniach typu: burza, huragan, śnieżycy, lawina, powódź. • określa rolę roślin i zwierząt w przyrodzie. • rozróżnia poznane ekosystemy w różnych porach roku. • wyjaśnia znaczenie powietrza i wody dla życia. • rozumie wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi. • rozpoznaje rośliny i zwierzęta w najbliższym otoczeniu. • rozpoznaje niektóre gatunki roślin i zwierząt chronionych. 	<p>środowisku przyrodniczym.</p> <ul style="list-style-type: none"> • dokładnie przedstawia elementy budowy zwierząt i roślin.
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none">• charakteryzuje środowisko wodne i lądowe oraz rośliny i zwierzęta tam występujące.• określa cechy charakterystyczne różnych krajobrazów i regionów.• opisuje prace wykonywane przez rolnika w poszczególnych porach roku.• rozumie wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin.• potrafi wyjaśnić poznane pojęcia przyrodnicze.• rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne.	
--	--	--

§ 97. OBSERWACJA PRZYRODY

1. Wymagania

463. Uczeń obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze.

464. Uczeń analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem.

465. Uczeń wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">nie dostrzega związków przyczynowo-skutkowych, jakie zachodzą w otaczającej [ją/go] rzeczywistości.prowadzi obserwacje, ale nie potrafi samodzielnie wyciągnąć wniosków.nie dostrzega zależności zjawisk przyrody od pór roku.nie koncentruje się na	<ul style="list-style-type: none">potrafi wyciągnąć trafne wnioski z obserwowanych zjawisk.<ul style="list-style-type: none">wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku.potrafi samodzielnie prowadzić obserwacje, zapisuje ich wyniki i wyciąga wnioski.potrafi obserwować zmiany zachodzące w przyrodzie.zawsze aktywnie uczestniczy w obserwowaniu zjawisk	<ul style="list-style-type: none">jest bardzo dokładn[a/y] i skoncentrowan[a/y] podczas prowadzonych obserwacji i chętnie dzieli się zdobytą wiedzą z innymi.potrafi prowadzić wnikliwe obserwacje oraz potrafi korzystać z wielu źródeł informacji.

<p>obserwowanych zjawiskach i ma trudności z przyswojeniem wiedzy na ich temat.</p>	<p>przyrody.</p>	
---	------------------	--

§ 98. DZIAŁANIA NA RZECZ PRZYRODY

1. Wymagania

- 466. Uczeń podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku.
- 467. Uczeń wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek (wypalanie łąk, zaśmiecanie lasów, nadmierny hałas, kłusownictwo).
- 468. Uczeń rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia i stosuje się do zaleceń stomatologa i lekarza.
- 469. Uczeń dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych (w miarę swoich możliwości).
- 470. Uczeń wie, jak trzeba zachować się w sytuacjach zagrożenia.

	<p>ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I</p>	<p>POWYŻEJ OCZEKIWAŃ</p>
--	---------------------------------	--------------------------

<p>PONIŻEJ OCZEKIWAŃ</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • nie podejmuje działań na rzecz ochrony przyrody. • stwarza niebezpieczne sytuacje i nie dba o swoje zdrowie. • nie dostrzega szkodliwych działań człowieka niszczących przyrodę. 	<ul style="list-style-type: none"> • podejmuje działania związane z uprawą roślin i hodowlą zwierząt. <ul style="list-style-type: none"> • rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia i stosuje się do zaleceń stomatologa i lekarza. • podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku. • przestrzega przepisów bezpieczeństwa. • ma dużą wiedzę na temat lasu i wie, jak się w nim zachować. 	<ul style="list-style-type: none"> • jest organizatorem i pomysłodawcą wielu działań na rzecz ochrony przyrody. • potrafi zaplanować działania na rzecz przyrody.

Rozdział: EDUKACJA MUZYCZNA

§ 99. ODTWARZANIE MUZYKI

1. Wymagania

- 471. Uczeń śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym).
- 472. Uczeń śpiewa z pamięci hymn narodowy.
- 473. Uczeń gra na instrumentach perkusyjnych (proste rytmy i wzory rytmiczne).
- 474. Uczeń gra na instrumentach melodycznych (proste melodie i akompaniamenty).
- 475. Uczeń realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne.
- 476. Uczeń reaguje ruchem na puls rytmiczny, zmiany tempa, metrum i dynamiki.
- 477. Uczeń tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego, prostego tańca ludowego.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">• nawet z pomocą nauczyciela nie radzi sobie z rytmizowaniem tekstów.<ul style="list-style-type: none">• ma trudności w śpiewaniu poznanych piosenek.• unika gry na	<ul style="list-style-type: none">• rozróżnia i wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki.<ul style="list-style-type: none">• potrafi zatańczyć krakowiaka i polkę.• reaguje ruchem na puls rytmiczny, zmiany tempa, metrum i dynamiki.	<ul style="list-style-type: none">• ma uzdolnienia muzyczne.<ul style="list-style-type: none">• śpiewa piosenki dwugłosowe.• potrafi jednocześnie śpiewać i grać na instrumencie.• tańczy układy taneczne.

<p>instrumentach.</p> <ul style="list-style-type: none"> • nie potrafi zaśpiewać z pamięci hymnu narodowego. • nie potrafi zatańczyć krakowiaka i polki. 	<ul style="list-style-type: none"> • realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne. • śpiewa z pamięci hymn narodowy. • recytuje teksty, stosując różne środki wyrazu muzycznego. • rozpoznaje nazwy solmizacyjne. • umie zaśpiewać piosenkę jednogłosową ze słuchu i przy pomocy nut, z akompaniamentem i a cappella. 	
--	---	--

§ 100. TWORZENIE MUZYKI

1. Wymagania

478. Uczeń tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki.
479. Uczeń improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad.
480. Uczeń wykonuje proste utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajem i funkcją.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • w sposób schematyczny przedstawia utwór ruchem. • jest biern[a/y] na zajęciach. • ma duże trudności z tworzeniem prostych melodii. 	<ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie rytmizuje przysłowia i teksty. <ul style="list-style-type: none"> • ma poczucie rytmu i dobrze wykształcony słuch. • dobiera akompaniament do wybranej piosenki. • tworzy inscenizacje ruchowe do piosenek oraz próbuje tworzyć melodie do tekstów literackich. 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy dowolne układy taneczne. <ul style="list-style-type: none"> • ma zdolności muzyczne. • tworzy i wykonuje kanony muzyczne. • tworzy układy taneczne do muzyki współczesnej.

§ 101. PERCEPCJA MUZYKI

1. Wymagania

481. Uczeń rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika).
482. Uczeń rozróżnia znaki notacji muzycznej (wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz).
483. Uczeń aktywnie słucha muzyki i określa jej cechy.
484. Uczeń orientuje się w rodzajach głosów ludzkich (sopran, bas).
485. Uczeń rozróżnia instrumenty muzyczne (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusj
486. Uczeń rozpoznaje podstawowe formy muzyczne

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">nie opanowa[ła/ł] nazw głosów ludzkich.nie rozpoznaje podstawowych form muzycznych.nie zna wartości nut i pauz.	<ul style="list-style-type: none">różnicuje głosy ludzkie w utworach muzycznych.<ul style="list-style-type: none">rozpoznaje podstawowe formy muzycznezna wartości nut i pauz.zna brzmienie orkiestry i kwartetu smyczkowego.rozpoznaje brzmienie	<ul style="list-style-type: none">wykazuje aktywną postawę oraz szczególne umiejętności muzyczne.<ul style="list-style-type: none">uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych formach działalności muzycznej.

<ul style="list-style-type: none"> • nie zna brzmienia poznanych instrumentów. • nie opanowa[ła/ł] podstawowych pojęć z zakresu muzyki. • nie stosuje nazw solmizacyjnych i nazw dźwięków. 	<p style="text-align: center;">poznanych instrumentów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • wie, co oznacza pauza, krzyżyk i bemol w muzyce. 	
---	---	--

Rozdział: EDUKACJA PLASTYCZNA

§ 102. DZIAŁALNOŚĆ PLASTYCZNA

1. Wymagania

487. Uczeń określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym, szkolnym i lokalnym.
488. Uczeń korzysta z przekazów medialnych; stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora).

489. Uczeń posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura.
490. Uczeń podejmuje działalność twórczą, w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni.
491. Uczeń stosuje określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne
492. Uczeń realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych, w tym służące kształtowaniu własnego wizerunku i otoczenia.
493. Uczeń upowszechnia kulturę w środowisku szkolnym (stosując określone narzędzia i wytwory przekazów medialnych).

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAMAMI	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • ma trudności w przedstawianiu za pomocą poznanych środków wyrazu zjawisk i wydarzeń z otaczającej rzeczywistości. • na ogół wykonuje takie same prace jak koledzy. • wymaga dodatkowych objaśnień i inspiracji ze 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy według wzoru rekwizyty do przedstawień i wykorzystuje je w zabawach w teatr. <ul style="list-style-type: none"> • posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura. • wie, co to są prawa autorskie i korzystając z przekazów medialnych nie narusza ich. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi opracować projekty płaskich i przestrzennych form użytkowych z uwzględnieniem zasad kompozycji otwartych i zamkniętych. • Prace \$D są oryginalne i bardzo pomysłowe. <ul style="list-style-type: none"> • bardzo świadomie i celowo używa poznanych środków wyrazu, a [jej/jego] prace są

<p>strony nauczyciela w celu podjęcia działań plastycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • wymaga wielu dodatkowych objaśnień sposobu wykonania pracy. • korzystając z przekazów medialnych, nie rozumie zasad przestrzegania praw autorskich. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi projektować i wykonać płaskie i przestrzenne formy użytkowe sztuki ludowej regionu. • Większość prac plastycznych \$D jest przemyślana i estetycznie wykonana. <ul style="list-style-type: none"> • potrafi przedstawić zjawiska i wydarzenia w estetyczny i ciekawy sposób. • angażuje się w każdą działalność plastyczną. 	<p>wzorowe.</p>
--	---	-----------------

1. Wymagania

494. Uczeń wie o istnieniu placówek kultury działających na rzecz środowiska.
495. Uczeń rozróżnia takie dziedziny działalności twórczej człowieka jak: architektura i sztuki plastyczne.
496. Uczeń rozróżnia określone dyscypliny sztuki (fotografika, film)i przekazy medialne (telewizja, Internet), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową.
497. Uczeń rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury.
498. Uczeń posługując się elementarnymi terminami właściwymi dla działalności twórczej.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">nie posługuje się i nie rozumie poznanych terminów plastycznych.nie opanowa[ła/ł] pojęć i terminów związanych z	<ul style="list-style-type: none">wie, że fotografika i film to dyscypliny sztuki.<ul style="list-style-type: none">rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego dziedzictwa kultury.	<ul style="list-style-type: none">interesuje się sztuką i jej wytworami.<ul style="list-style-type: none">potrafi różnicować formy istnienia dzieła plastycznego: oryginał, kopia, odbitka, reprodukcja itp.

<p>plastyką.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ma duże trudności ze wskazaniem wykonawcy i dziedziny sztuki związanej z danym utworem. • nie interesuje się dziedzictwem kultury polskiej. 	<ul style="list-style-type: none"> • zna pojęcia: surowiec, półfabrykat, wyrób gotowy. • rozumie i stosuje pojęcia z zakresu materiałoznawstwa. • zna różne działy sztuki użytkowej: tkactwo, ceramika itp. • na podstawie danego wytworu sztuki potrafi nazwać jego wykonawcę i dziedzinę sztuki. • poprawnie posługuje się poznanymi terminami związanymi z plastyką. 	<ul style="list-style-type: none"> • zna niektórych twórców oraz ich dzieła.
---	--	---

Rozdział: ZAJĘCIA
TECHNICZNE

§ 104. ORGANIZACJA I BEZPIECZEŃSTWO NA ZAJĘCIACH

1. Wymagania

499. Uczeń rozumie potrzebę organizowania działania technicznego: pracy indywidualnej i zespołowej.
500. Uczeń przedstawia pomysły rozwiązań technicznych.
501. Uczeń planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały (papier, drewno, metal, tworzywo sztuczne,
502. Uczeń dobiera narzędzia.
503. Uczeń dba o bezpieczeństwo własne i innych.
504. Uczeń utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy.
505. Uczeń właściwie używa narzędzi i urządzeń technicznych.
506. Uczeń wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze).
507. Uczeń umie korzystać ze środków komunikacji.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • czasami zapomina o właściwym używaniu narzędzi i urządzeń technicznych. • nie identyfikuje poznanych znaków drogowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • umie korzystać ze środków komunikacji. <ul style="list-style-type: none"> • zna podstawowe znaki drogowy i potrafi się do nich zastosować. • wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach. • właściwie używa narzędzi i 	<ul style="list-style-type: none"> • jest wzorowym organizatorem materiałów i miejsca pracy. <ul style="list-style-type: none"> • umie konserwować i przechowywać narzędzia. • identyfikuje wszystkie grupy znaków drogowych oraz dostrzega przyczyny ich stosowania.

<ul style="list-style-type: none"> • ma trudności z wymienieniem zasad obowiązujących w środkach komunikacji. • nie utrzymuje porządku w miejscu pracy. • błędnie odczytuje instrukcje. • nie potrafi pracować w grupie. • nie pamięta wszystkich zasad bezpiecznego poruszania się po drogach. 	<p>urządzeń technicznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy. • dba o bezpieczeństwo własne i innych. • dobiera narzędzia i korzysta z nich zgodnie z przeznaczeniem. • potrafi zaplanować kolejne czynności oraz dobierać odpowiednie materiały. • przedstawia ciekawe pomysły rozwiązań technicznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia skutki i przyczyny niewłaściwych form zachowania w środkach komunikacji publicznej.
--	---	--

KONSTRUKCYJNA

§ 105. DZIAŁALNOŚĆ

1. Wymagania

508. Uczeń posiada umiejętności odmierzenia potrzebnej ilości materiału.
509. Uczeń posiada umiejętności cięcia papieru, tektury itp.,
510. Uczeń posiada umiejętności montażu modeli papierowych i z tworzyw sztucznych, korzystając z prostych instrukcji i schematów rysunkowych.
511. Uczeń w miarę możliwości posiada umiejętności, montażu obwodów elektrycznych, szeregowych i równoległych z wykorzystaniem gotowych zestawów.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">wycina i składa prace z papieru niedokładnie i niestarannie.nie potrafi ekonomicznie korzystać z materiałów potrzebnych do prac technicznych.wymaga dodatkowych objaśnień i inspiracji ze	<ul style="list-style-type: none">posiada umiejętności montażu obwodów elektrycznych, szeregowych i równoległych z wykorzystaniem gotowych zestawów.<ul style="list-style-type: none">potrafi wykonać większość prac technicznych zgodnie z instrukcją i prostym rysunkiem technicznym.zna elementy rysunku technicznego.precyzyjnie wycina i składa prace z papieru.	<ul style="list-style-type: none">potrafi samodzielnie sformułować instrukcję.Prace techniczne są oryginalne i bardzo pomysłowe.

<p>strony nauczyciela w celu podjęcia działań plastycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> nie potrafi zmontować z gotowych elementów szeregowego obwodu elektrycznego. 	<ul style="list-style-type: none"> ekonomicznie wykorzystuje materiały potrzebne do pracy. 	
--	---	--

§ 106. WIEDZA I

UMIEJĘTNOŚCI Z ZAKRESU TECHNIKI

1. Wymagania

512. Uczeń orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku (
513. Uczeń rozpoznaje rodzaje maszyn i urządzeń: transportowych (samochody, statki, samoloty), wytwórczych (narzędzia, przyrządy), informatycznych (komputer, laptop, telefon komórkowy).
514. Uczeń orientuje się w rodzajach budowli (budynki mieszkalne, biurowe, przemysłowe, mosty, tunele, wieże).
515. Uczeń orientuje się w rodzajach urządzeń elektrycznych (latarka, prądnica rowerowa).
516. Uczeń określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych (łatwa lub trudna obsługa).
517. Uczeń określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech ekonomicznych (tanie lub drogie).
518. Uczeń określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech estetycznych (np. ładne lub brzydkie).

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ	
<ul style="list-style-type: none"> nie ma trudności w rozpoznawaniu maszyn i urządzeń. nie potrafi ocenić wartości użytkowej, ekonomicznej i estetycznej urządzeń technicznych. nie posługuje się i nie rozumie poznanych terminów technicznych. ma trudności ze stosowaniem terminów i pojęć technicznych. 	<ul style="list-style-type: none"> wie, z jakich materiałów i w jaki sposób robi się meble, sprzęt gospodarstwa domowego, samochody itp. <ul style="list-style-type: none"> rozpoznaje różne rodzaje maszyn i urządzeń. orientuje się w rodzajach budowli. potrafi określić wartość użytkową, ekonomiczną i estetyczną urządzeń technicznych. 	<ul style="list-style-type: none"> zna konstrukcje wielu maszyn i urządzeń. 	<p>Rozdział: WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA</p> <p>§ 107. SPRAWA NOŚĆ MOTORYCZNO-RUCHOWA</p> <p>1. Wymagania</p> <p>519. Uczeń realizuje marszobieg</p>

trwający co najmniej 15 minut.

520. Uczeń umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa.
521. Uczeń przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód.
522. Uczeń skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami.
523. Uczeń wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie.

524. Uczeń posługuje się piłką: rzuca, chwytą, kozłuje, odbija i prowadzi ją.

525. Uczeń jeździ np. na rowerze, wrotkach; przestrzega zasad poruszania się po drogach.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">nie chce uczestniczyć w zajęciach ruchowych.zazwyczaj nie uczestniczy w rozgrywkach zespołowych.wcześnie niż inne dzieci przerywa marszobieg trwający co najmniej 15 minut.unika zabaw i ćwiczeń z piłką.nie potrafi wykonać przewrotu w przód.	<ul style="list-style-type: none">realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut.<ul style="list-style-type: none">skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami.wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie.posługuje się piłką: rzuca, chwytą, kozłuje, odbija i prowadzi ją.potrafi poprawnie wykonać rzut do celu stałego i	<ul style="list-style-type: none">interesuje się sportem i uprawia wybraną dyscyplinę sportową.<ul style="list-style-type: none">ma sukcesy w grach zespołowych.osiąga bardzo dobre wyniki w wybranej dyscyplinie sportowej.

	<p>ruchomego.</p> <ul style="list-style-type: none">• dobrze rzuca i chwyta piłkę.• bierze udział w grach zespołowych.• potrafi wykonać przewroty w przód.• umie łączyć różne formy ruchu na torze przeszkód.• potrafi szybko reagować na sygnały wzrokowe i słuchowe.	
--	--	--

§ 108. AKTYWNOŚĆ I POSTAWA SPORTOWA

1. Wymagania

526. Uczeń bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych

527. Uczeń wie, jak należy zachować się w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami w miarę swoich możliwości.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">• często zapomina o zmianie stroju i obuwia do ćwiczeń gimnastycznych.• zachowuje się biernie jako zawodnik w grach zespołowych.• często wyśmiewa drużynę przegraną.• Podczas zajęć ruchowych nie potrafi współdziałać w	<ul style="list-style-type: none">• dostrzega znaczenie swojego udziału w grach zespołowych.<ul style="list-style-type: none">• jest zdyscyplinowan[a/y] na zajęciach ruchowych.• cieszy się ze zwycięstwa oraz radzi sobie z porażkami w miarę swoich możliwości.• chętnie bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych.	<ul style="list-style-type: none">• potrafi pokazać grupie zestaw ćwiczeń ruchowych.<ul style="list-style-type: none">• reprezentuje klasę i szkołę w grach i zawodach sportowych.• na zajęciach jest zawsze zdyscyplinowan[a/y] i potrafi zdyscyplinować innych.

grupie. • z trudem znosi porażki w grach sportowych.		
---	--	--

§ 109.

BEZPIECZEŃSTWO I HIGIENA

1. Wymagania

528. Uczeń dba o higienę osobistą i czystość odzieży.
529. Uczeń wie, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna.
530. Uczeń wie, że nie może samodzielnie zażywać leków i stosować środków chemicznych.
531. Uczeń dba o prawidłową postawę, np. siedząc w ławce, przy stole.
532. Uczeń posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem.
533. Uczeń potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych.
534. Uczeń wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> czasami zapomina o higienie 	<ul style="list-style-type: none"> bezpiecznie ćwiczy na przyborach 	<ul style="list-style-type: none"> objaśnia zasady

<p>i czystości odzieży.</p> <ul style="list-style-type: none"> nie rozumie związku pomiędzy zdrowiem a właściwym odżywianiem się oraz aktywnością fizyczną. często garbi się i przysiada na nodze siedząc w ławce. swoim zachowaniem stwarza niebezpieczeństwo dla siebie i innych. Zdarza się, że posługuje się przyborami sportowymi niezgodnie z ich przeznaczeniem. nie zawsze wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia. 	<p>przeznaczonych do ćwiczeń ruchowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia. wybiera bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych. posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem. dba o prawidłową postawę, np. siedząc w ławce, przy stole. Uczeń wie, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna. <ul style="list-style-type: none"> dba o higienę osobistą i czystość odzieży. 	<p>udzielania pierwszej pomocy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Na zajęciach jest zawsze zdyscyplinowan[a/y]. świadomie stosuje zasady prawidłowego odżywiania. 	<p>Rozdział: ZAJĘCIA KOMPUTEROWE</p> <p>§ 110. BEZPIECZEŃSTWO I OBSŁUGA KOMPUTERA</p> <p>1. Wymagania</p> <p>535. Uczeń posługuje się myszą i klawiaturą.</p> <p>536. Uczeń poprawnie nazywa</p>
---	---	--	---

główne elementy zestawu komputerowego.

537. Uczeń zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediów.

538. Uczeń wie, że praca przy komputerze męczy wzrok, nadwęża kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne.

539. Uczeń ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu.

540. Uczeń stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimedków.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none">nie rozumie zagrożeń, jakie wynikają z korzystania z komputera, Internetu i multimedków.wie, że praca przy komputerze męczy wzrok, nadwęża kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne, ale nie uwzględnia tego w działaniach.nie stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimedków.	<ul style="list-style-type: none">rozumie zagrożenia wynikające z podawania danych osobowych za pośrednictwem komputera.za pośrednictwem komputera nie nawiązuje kontaktów z osobami nieznanymi.stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimedków.ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu.	<ul style="list-style-type: none">jest świadomym użytkownikiem komputera, Internetu i multimedków.

	<ul style="list-style-type: none"> • wie, że praca przy komputerze męczy wzrok, nadweręża kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne. • zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimedków. • posługuje się myszą i klawiaturą. • informuje dorosłych o napotkanych stronach zawierających treści zakazane dla dzieci. 	
--	---	--

§ 111.
WYKORZYSTANIE
KOMPUTERA

1. Wymagania

541. Ucz

Uczeń posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania.

- 542. Uczeń korzysta z opcji w programach.
- 543. Uczeń przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe.
- 544. Uczeń dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej, nawiguje po stronach w określonym zakresie.
- 545. Uczeń odtwarza animacje i prezentacje multimedialne.
- 546. Uczeń wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania.
- 547. Uczeń wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • nie potrafi samodzielnie posługiwać się wybranymi programami i grami edukacyjnymi. • nie korzysta z opcji w programach. • z pomocą nauczyciela przegląda wybrane strony internetowe. • nie wykorzystuje wszystkich poznanych narzędzi do tworzenia rysunków w edytorze graficznym. • ma trudności z odtwarzaniem animacji i prezentacji 	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki. <ul style="list-style-type: none"> • wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania. • odtwarza animacje i prezentacje multimedialne. • dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej, nawiguje po stronach w określonym zakresie. • samodzielnie przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe. • korzysta z opcji w programach. • posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania. 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie i w szybkim tempie pisze teksty za pomocą klawiatury. • formatuje teksty według potrzeb. • tworzy złożone kompozycje graficzne.

multimedialnych. • nie umie pisać wielkich liter z klawiatury.		
---	--	--

Rozdział: JĘZYK ANGIELSKI

§ 112. Język angielski.

1. Wymagania

548. Uczeń wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, trzeba nauczyć się ich języka.
549. Uczeń przepisuje wyrazy i zdania.
550. Uczeń bierze udział w miniprzedstawieniach teatralnych.
551. Uczeń nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je.
552. Uczeń recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki.
553. Uczeń zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów.
554. Uczeń czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania.
555. Uczeń rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i video).
556. Uczeń rozumie ogólny sens krótkich opowiadań i baśni przedstawianych także za pomocą obrazów, gestów.
557. Uczeń rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać.
558. Uczeń rozróżnia znaczenie wyrazów o podobnym brzmieniu.
559. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu.
560. Uczeń reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela.
561. Uczeń potrafi korzystać ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych.

PONIŻEJ OCZEKIWAŃ	ZGODNIE Z OCZEKIWANIAM I	POWYŻEJ OCZEKIWAŃ
<ul style="list-style-type: none"> • rozumie sens opowiedzianych historyjek tylko wtedy, gdy są wspierane obrazkami, gestami i przedmiotami. • bierze udział w miniprzedstawieniach teatralnych, ale nie wygłasza żadnych kwestii. • opanował mały zasób słownictwa w zakresie języka obcego. • nie potrafi nazwać przedmiotów 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi korzystać ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych. <ul style="list-style-type: none"> • przepisuje wyrazy i zdania. • bierze udział w miniprzedstawieniach teatralnych. • nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je. • recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki. • zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów. 	<ul style="list-style-type: none"> • posiada bogaty zasób słownictwa w zakresie języka obcego. <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się swobodnie, buduje proste zdania, poprawne językowo i gramatycznie. • recytuje dłuższe wiersze i śpiewa piosenki, pamiętając o prawidłowej wymowie. • zna bogaty repertuar piosenek, wierszyków i rymowanek.

<p>znajdujących się w otoczeniu.</p> <ul style="list-style-type: none">• nie recytuje wierszy i nie śpiewa piosenek.• Na zadane pytania odpowiada tylko pojedynczymi wyrazami.• ma problemy z czytaniem wyrazów i prostych zdań.• rozumie część zwrotów stosowanych na co dzień, ale nie potrafi się nimi posługiwać.	<ul style="list-style-type: none">• czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania.• rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych.• rozumie ogólny sens krótkich opowiadań i baśni przedstawianych także za pomocą obrazów, gestów.• rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać.	
--	---	--